بسم الله الرحمن الرحيم

غير مخصص للبيع - اشتراك

عكاظ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٢٠٦ - الأربعاء ٢ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦ م ●

OKAZ Jeddah. Rajab 2, 1406 March 12, 1986. No. 7206 — 26 years

● السنة السادسة والعشرون ● [الطبعة الأولى الساعة ٧,١٥ مساء] - عشرون صفحة ●

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١ درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ١٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يستقبل المواطنين المهنئين بسلامة الوصول

واس - الرياض

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته وتهنئته بسلامة الوصول.

وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

وصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة.

جلالة الملك يستقبل العلماء والمشايخ

واس - الرياض:

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ جريا على العادة الملكية في كل اسبوع.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة.

بحضور كبار الأدباء والمثقفين العرب بالجنادرية اليوم:

جلالة الملك يفتتح المهرجان الوطني للتراث

جلالته يرعى السباق السنوي العاشر للهجن

الأمير بدر بن عبدالعزيز: اعتزاز برعاية جلالته للمناسبة الوطنية الكبيرة

الخويطر: جهود طيبة للحرس الوطني في تنظيم المهرجان

سامي المهنا - الرياض:

يفتتح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اليوم الاربعاء بمشيئة الله تعالى المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني بالجنادرية كما يرعى جلالته حفظه الله السباق السنوي العاشر للهجن والذي يعتبر احد فعاليات المهرجان في يومه الأول.

اعلن ذلك صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان معربا عن اعتزازه برعاية جلالته لهذه المناسبة الوطنية الكبيرة ووصفها بانها سيكون لها اكبر الاثر في دفع تثبيت المنطلقات الهامة والاساسية للمهرجان الوطني للتراث والثقافة.

تكريس المفاهيم العميقة

واكد سموه اهتمام الدولة باظهار مثل هذه المناسبات الوطنية وتجسيدها واقعا ملموسا يكرس المفاهيم العميقة في التراث والثقافة والفكر ويغرسها في نفوس ابناء هذا الوطن مشيرا الى الرؤية الموحدة للجميع في ضرورة الاحتفاظ بتراث هذا الوطن وثقافة هذه الارض والاهتمام الشامل لظهور الحدث بالصورة اللائقة بانجازات هذه البلاد وما وصلت اليه من ابعاد حضارية.

دعم جلالته وسمو ولي العهد مستمر

واوضح سموه ان هذه المناسبة ستكون مناسبة عربية يحضرها كبار الادباء والمثقفين العرب مؤكداً على الدعم المستمر من قبل رائد المسيرة جلالة الملك فهد وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

من جهة ثانية اكد معالي وزير المعارف الاستاذ عبدالعزيز الخويطر ان المملكة غنية بالوان التراث الشعبي موضحا ان المملكة تعتني بالتراث وجمعه لاننا امة حريصة على ربط المستقبل بالماضي ربطا وثيقا واشاد بالجهود الطيبة التي يبذلها الحرس الوطني في تنظيم المهرجان الوطني للتراث والثقافة.

(تفاصيل ص ٦ و ٧)

جلالة الملك فهد

رسالة للشيخ زايد من سوار الذهب

ق . ن . أ - ابو ظبي:

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان تتعلق بالعلاقات بين البلدين والتعاون المشترك في مختلف المجالات.

وقام بتسليم الرسالة الدكتور عبداللطيف عبدالحميد ابراهيم سفير السودان لدى الامارات خلال استقبال سمو الشيخ زايد له.

● عمان:

استقبل رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي امس رئيس مجلس الشعب السوري محمود الزغبي الذي يزور الاردن حاليا لحضور اجتماعات البرلمان العربي الرابع.

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الراهن في المنطقة.

● الخرطوم:

اعلن امس ان وفدا يمثل التجمع الوطني السوداني سوف يتوجه يوم الجمعة القادم الى اديس ابابا للمشاركة في حوار مع قوات جون قرنق بهدف حل مشكلة الجنوب السوداني.

● كامبالا:

اذاع راديو اوغندا امس الثلاثاء ان الرئيس الاوغندي يوويري موسفيني طلب من جميع الاحزاب السياسية ان توقف فورا اجتماعاتها وتجمعاتها.

● مانيلا:

وصل وفد رسمي امريكي امس الثلاثاء الى مانيلا في مهمة اعلامية تستغرق اسبوعا لحساب الرئيس ريجان.. ذكرت ذلك سفارة الولايات المتحدة لدى الفلبين

● دمشق:

اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري امس مع السيد دانيوش شيلاخوفسكي نائب رئيس مجلس الدولة البولندي الذي يزور سوريا حاليا حيث تم بحث التطورات في الشرق الاوسط.

الأمير نايف يرعى حفل تخريج دورات من قوات الأمن الخاصة بالرياض

محمد الدحيم - الرياض:

رعى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية امس احتفال قوات الامن الخاصة بمناسبة تخريج بعض الدورات من منسوبيها وذلك بمقر معسكر القوات بالمعذر.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر القوات قائد القوات بالنيابة العميد الركن قاعد الحربي وقادة الوحدات ومديرو الادارات بالقوات.

وتشرف قادة القطاعات بالسلام على سموه ثم استعرض سموه معدات وحدة المهندسين وتوجه سموه بعد ذلك الى مكان الحفل.

[تفاصيل اخرى ص ٥]

جلالة الملك يبعث برسالة للشيخ زايد

واس - العين:

تسلم سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة خطية من اخيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين الشقيقين.

وقام بتسليم الرسالة سفير المملكة في دولة الامارات العربية المتحدة صالح سليمان الفوزان خلال استقبال سمو الشيخ زايد له مساء امس الاول في مدينة العين.

داعيا العرب للحوار لإنهاء حالة التمزق:

الحسين: لن نكون بديلا للمنظمة

الأردن ملتزم بقرارات الرباط وفاس

سمير الحياري "هاتفيا" عمان - هشام ملحم "واشنطن":

دعا العاهل الاردني الى حوار عربي شامل وبناء لوضع حد لحالة التمزق والتفكك التي تعاني منها الامة العربية.. معلنا في الوقت نفسه ان الاردن ليس وكيلا عن الشعب الفلسطيني ولايقبل ان يكون كذلك وليس بديلا عن منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ولن يكون كذلك.

وقال العاهل الاردني مؤكدا من جديد حرص الاردن على استقلالية المنظمة ان بلاده ملتزمة بقرارات القمم العربية وبخاصة قرارات قمتي الرباط وفاس لعامي ٧٤ و ٨٢ مؤكدا ان هذه هي الثوابت التي تحكم الموقف الاردني من العمل السياسي تجاه القضية الفلسطينية التي تشكل جوهر النزاع العربي الاسرائيلي.

جاء ذلك في خطاب القاه الملك حسين في افتتاح اعمال المؤتمر البرلماني العربي الرابع في عمان امس واكد خلاله ايضا ان الاردن بحكم صلته المباشرة بالارض الفلسطينية المحتلة بمسؤليته القومية سيظل يقوم بدوره الداعم والمساند للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة في حدود امكاناته وبما لايتعارض مع امنه الوطني الذي هو جزء ولايتجزأ من الامن القومي.

وقال في معرض استعراضه للاخطار والتهديدات التي تهدد الامة العربية وشخصيتها القومية ان المؤتمر ينعقد في فترة تمر فيها الامة العربية بمحنة حقيقية هي "محنة التمزق والتفكك"

واضاف قوله "انه بالاضافة الى الحرب اللبنانية والحرب في الصحراء الغربية فان هناك اخطاراً خارجية ثلاثة تتهدد امتنا ووطننا العربي في الصميم وهي الاحتلال الصهيوني للاراضي العربية والحرب العراقية الايرانية والوضع في جنوب السودان.

وذكر العاهل الاردني ان هذه الاخطار الثلاثة نشأت وتفاقمت في ظل التفكك العربي ولاتواجه بموقف عربي موحد وطالب الجامعة العربية والاتحاد البرلماني العربي بالسعي لاجراء حوار بناء بين سائر الاخوة العرب بداية لوضع حد لحالة التفكك والتمزق التي يتعرض في ظلها الوطن العربي للقضم والاعتداء والتداعي من الداخل.

واعرب عاهل الاردن عن امله في ان يساعد عقد اللقاءات على توسيع قاعدة الحوار والوفاق. وقال ان مقومات الحوار هي الثقة والصدق وحسن النيه. مؤكدا ان هذه هي القاعدة التي ينبغي الانطلاق منها لبدء مرحلة جديدة من العمل البناء في مواجهة الاخطار التي تتعرض لها امتنا

وحذر عاهل الاردن من الاخطار المحدقة بشعب فلسطين وارضها ومقدسات العرب والمسلمين وبخاصة في القدس الشريف.. وقال ان التحرك الاردني يستهدف اخراج القضية من حالة اللاحرب واللاسلم وتجنيبها الوقوع في خطر الاستقطاب الدولي الذي من شأنه تكريس الامر الواقع موضحا ان هذا التحرك يعمل على نقل مشروع السلام العربي في فاس الى عملية سياسية متحركة.

من جهة ثانية اعربت الخارجية الامريكية عن اعتقادها بأن قيادة منظمة التحرير الفلسطينية لم تنجح في استغلال الفرصة التي اتيحت لها بشأن عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال المتحدث باسم الخارجية تشارلز ريدمان في تعليق على بيان منظمة التحرير الاخير ان خطاب العاهل الاردني الذي اعلن فيه وقف التنسيق مع قيادة المنظمة قد حدد بوضوح على من تقع المسئولية في وصول عملية السلام الى الوضع الراهن على حد قول المتحدث.

وكانت المنظمة قد حملت الولايات المتحدة مسئولية انهيار المحادثات الفلسطينية الاردنية.

انتشال رفات رواد المكوك تشالنجر

وكالات الانباء - واشنطن

تم انتشال رفات بعض رواد الفضاء السبعة الذين لقوا مصرعهم في حادث انفجار اتوبيس الفضاء الامريكي تشالينجر يوم ٢٨ يناير الماضي من قاع البحر.

وذكر راديو صوت امريكا انه تم نقل الرفات الى مستشفى عسكري بالقرب من كيب كانيفرال بولاية فلوريدا لفحصها

واعلن المسئولون في وكالة ابحاث الفضاء انه تم ايضا العثور على اجزاء من مقصورة اتوبيس الفضاء في المحيط الاطلسي

وزير العمل والشئون الاجتماعية لـ (عكاظ):

إعانات الضمان والرعاية الاجتماعية لن تمس

سياستنا قادرة على المواءمة بين الواردات والمصروفات

عكاظ "جدة - الطائف - الدمام":

اكد معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز لـ (عكاظ) ان الكلمة التي وجهها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لابنائه المواطنين في جلسة مجلس الوزراء امس الاول كانت واضحة وشاملة ومعبرة بصدق عن الوضع الاقتصادي العالمي وانعكاساته.

وقال انه رغم صعوبة هذا الوضع فقد حرص جلالة الملك على ابقاء جميع البرامج والخدمات القائمة التي وضعت اساسا لرخاء ورفاهية المواطن وذلك يعكس بوضوح مدى حرص جلالة الملك على كل مايحقق الخير للمواطنين.

وقال معالي الاستاذ محمد الفايز انه من توفيق الله ان اوشكت كافة التجهيزات الاساسية على الانتهاء في مجالات الطرق والهاتف وتحلية المياه اضافة الى الزراعة والصناعة مما يعطى الدلالة على حسن التقدير والتخطيط..

مواصلة مسيرة الخير

وقال: لقد اثبتت المملكة بقيادة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين، قدرتها على مواصلة مسيرة الخير والنمو بكل ثقة وحكمة وفق سياسة مالية حكيمة توائم بين الموارد والمصروفات وتضع في اعتبارها اولا رفاهية المواطن واحتياجاته الاساسية ومن ناحية وزارة العمل والشئون الاجتماعية فان جميع الاعانات سواء في مجال الضمان الاجتماعي او الرعاية الاجتماعية فانها مستمرة بنفس المستوى دون مساس باي جانب فيها..

وبهذه المناسبة اود أن اذكر الاخوة المواطنين بما جاء في كلمة جلالة الملك من انه مطلوب منا جميعا ان نضاعف الجهد في الظروف الحالية وذلك من اجل المساهمة بمسيرة الخير والنماء..

كما اكد عدد من كبار المسئولين لـ (عكاظ) على اهمية مضاعفة الجهد في هذه المرحلة لدعم مسيرة البناء..

واشادوا جميعا بحرص الدولة على استمرار جميع البرامج والخدمات التي تم وضعها لخير ورفاهية المواطن..

[تفاصيل كاملة ص ٣ و ١٠]

مواد غذائية من المملكة للمتضررين من المجاعة والجفاف

واس - الرياض

توجهت امس الى مدينة الجنينة باقليم دار فور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية محملة باثنى عشر طنا من المواد الغذائية ضمن مساعدات المملكة للمتضررين من المجاعة والجفاف في الدول الافريقية.

واوضح رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي ورئيس اللجنة التنفيذية للاغاثة الدكتور حمد الصقير لوكالة الانباء السعودية ان هذه المواد التي ارسلت تشمل كميات من الدقيق والرز والسكر.

وذكر ان هذه المساعدات تأتي بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس اللجنة المركزية للاغاثة تنفيذا للتوجيهات السامية بمسا عدة المتضررين من المجاعة والجفاف في الدول الافريقية..

قصف اسرائيلي بالدبابات لقرى الجنوب اللبناني

وكالات الانباء - بيروت - القدس المحتلة -:

اصيب ثلاثة اشخاص كما لحقت اضرار بعدد من المنازل اثر تعرض قرية روطة الغربية بمنطقة النبطية بجنوب لبنان لقصف الدبابات الاسرائيلية امس.

وكان وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين قد اعرب عن اعتقاده بان الجيش الاسرائيلي سيعرف كيف يرد الرد المناسب على الهجمات المتعددة التي تعرض لها في جنوبي لبنان في الشهر الماضي.

وجاء ذلك خلال جولة تفقد رابين خلالها منطقة شمال فلسطين المحتلة امس الاول.

وزير خارجية تشاد يغادر جدة

واس - جدة:

غادر جدة صباح امس وزير الخارجية التشادي السيد احمد كرومة متوجها الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام. وكان في وداعه بالمطار عدد من المسئولين.

المجموعة الأوربية: لامبادرات جديدة لتسوية مشكلة الشرق الأوسط

وكالات الانباء - بروكسل:

قررت دول المجموعة الاوروبية المشتركة الامتناع عن القيام باي مبادرات جديدة لتسوية مشكلة الشرق الاوسط في الوقت الحاضر..

واكد دبلوماسيون أوروبيون في بروكسل امس ان وزير الخارجية البريطاني السيد جيفري هاو اشار الى ان اوروبا على استعداد للمساعدة اذا اقتضت الضرورة لكنها لن تتعجل القيام بمبادرات جديدة..

وادلى هاو بهذا التصريح عقب مناقشة قصيرة للوضع في الشرق الاوسط قدم فيها وزير الخارجية الهولندي هانز فان دن بروك الرئيس الحالي للمجموعة تقريرا عن زيارة قام بها للاردن يوم الجمعة الماضي.

وقال وزير الخارجية الايرلندي بيتر باري ان مناقشات الوزراء اكدت على شعورهم ان منظمة التحرير الفلسطينية يجب اشراكها في اي جهود لاحلال السلام رغم اختلاف وجهات النظر في الأونة الاخيرة بين الاردن وقيادة المنظمة.

□ مع اقتراب اجتماع الأوبك والمؤتمر الموسع:

انتعاش الأسعار مستمر

شيسون: العالم يتجه للمجهول إذا انخفضت الأسعار لأقل من ١٥ دولارا

وكالات الانباء "نيويورك - بروكسل - القاهرة":

واصلت اسعار البترول انتعاشها مع اقتراب موعد اجتماع وزراء الاوبك المقرر عقده في جنيف يوم الاحد المقبل في الوقت الذي اكد فيه مفوض السوق الاوروبية كلود شيسون ان انخفاض الاسعار الى مادون خمسة عشر دولارا للبرميل الواحد يعني توجه العالم نحو المجهول.

وقال شيسون انه في حالة ثبات سعر البرميل عند مستوى يتراوح بين ١٥ و ٢٠ دولارا "فانه سيسهل على السوق الاوروبية المشتركة التحكم في الموقف سواء من حيث انتاجها البترولي او من حيث سياستها الرامية الى ايجاد مصادر بديلة للطاقة" ولكن اذا حدث وانخفض سعر البترول عن هذا المستوى فسيكون ذلك اشبه "بقفزة الى المجهول" على حد تعبيره.

خطورة الانخفاض في الاسعار

واوضح شيسون في اعقاب اجتماع وزراء مالية دول السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل امس الاول ان خطورة مثل هذا الانخفاض في اسعار النفط تتمثل في زيادة نسبة الفوائض في ميزان المدفوعات في بلدان كاليابان والمانيا الغربية مما يهدد بخلق مؤثرات مالية لايمكن السيطرة عليها.

وتوقع شيسون ان يؤدي انخفاض اسعار البترول الى توفير مايقارب من ستين مليار دولار في الدول الصناعية المتقدمة.

ارتفاع الاسعار في نيويورك

وقد ارتفعت اسعار البترول الخام في سوق نيويورك الاجلة مع اقتراب اجتماع وزراء اوبك حيث بلغ سعر البرميل من خام المرجع تسليم شهر ابرايل القادم ١٢.٨٥ دولار بارتفاع قدره (٥٧) سنتاً)

اما بالنسبة للشحنات التي تسلم في الاشهر التالية فقد حقق برميل الويست تكساس انترميديات (المرجع في الولايات المتحدة) ارتفاعا في السعر بلغ ٨٠ سنتاً عند الاقفال في ساعة مبكرة من صباح امس بتوقيت المملكة.

وتجدر الاشارة الى ان البترول من نوع وست انترميديات يباع بسعر يزيد عن ١٣ دولارا للبرميل بالنسبة لشحنات شهر مايو المقبل و ١٤ دولارا لشحنات شهر اكتوبر.

قنديل يشارك في المؤتمر الموسع

من جهة ثانية ذكرت وكالة الانباء المصرية ان وزير البترول والثروة المعدنية المصري عبدالهادي قنديل سيحضر المؤتمر الوزاري الموسع والذي يضم عدداً من وزراء البترول داخل اوبك وخارجها والمقرر عقده في جنيف يوم ١٩ مارس الحالي عقب انتهاء اجتماعات مؤتمر الاوبك الذي يبدأ هناك يوم الاحد القادم.

ويناقش المؤتمر الموسع خلال اجتماعه مجموعة من الاساليب التي تهدف الى العمل على استقرار سوق البترول العالمية ومنع الاسعار من التدهور في ضوء الاوضاع المتردية. وقالت الوكالة ان من المقرر ان يحضر المؤتمر الموسع من خارج اوبك كل من المكسيك وسلطنة عمان وماليزيا وبروناي.

□ السائح لـ "عكاظ" بعمان:

أمريكا تساند الممارسات الإسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة

سمير الحياري "هاتفيا" عمان:

اكد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني لـ (عكاظ) بعمان ان المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة يعانون اسوأ معاناة بسبب الممارسات القمعية الصهيونية في الوقت الذي تؤيد فيه امريكا هذه الممارسات.

وقال ان من الواجب الدفاع عن قضايا العرب في الاراضي العربية المحتلة مع فضح ممارسات العدو الاسرائيلي.

واكد ان اضراب المعتقلين العرب في المعتقلات الصهيونية جاء بسبب المعاملة السيئة التي يلاقونها.

واكد انه لو بحثنا الدوافع وتحرينا الاسباب لوجدنا لها قاسما مشتركا هو المظالم التي لاتطاق سواء في التعذيب الجسدي او التعذيب النفسي او الحرمان من الحقوق الانسانية وعدم القيام بالمعالجة من الامراض المستعصية التي قد تودي بصاحبها الى التصفية أو الموت وكل ذلك يقع تحت سمع سلطات الاحتلال وبصرها مع هذا يتم منع الهيئات الانسانية كالصليب الاحمر من تقديم اية معونة او كشف اية حقيقة كما يتم منع لجان الامم المتحدة من الزيارة وفوق كل ذلك تقف الولايات المتحدة الامريكية موقف المؤيد والمساند لتلك السلطات وتمنع ادانة تلك المواقف والممارسات الاجرامية في مجلس الامن.

مزالي في المغرب

وكالات الانباء - الرباط -:

يتسلم رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي الجائزة التقديرية لمجلس وزراء الصحة العرب الذي بدأ اعماله في الدار البيضاء امس. ومن المتوقع ان يجرى السيد مزالي مباحثات مع عدد من كبار المسئولين المغاربة تتناول الاوضاع في منطقة المغرب العربي والقضايا العربية الهامة وكذلك علاقات التعاون الثنائية.

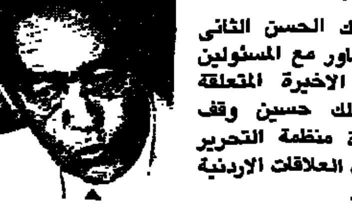
وكان السيد مزالي قد وصل الى الرباط في وقت سابق امس. وكان المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب قد قرر في اجتماع دورته الخامسة والاربعين التي عقدها في مسقط يوم الثامن من يناير الماضي منح الجائزة للسيد مزالي وللطبيب الفلسطيني الدكتور قاسم عبدالرحيم ملحس وذلك نظراً للخدمات الجليلة التي قدما في مجالات تطوير القطاع الصحي في الوطن العربي.

جولة جديدة من محادثات طابا

واس - القاهرة:

ذكرت مصادر مصرية امس ان جولة من المحادثات على مستوى الخبراء ستستأنف اليوم بفلسطين المحتلة بين مصر والكيان الاسرائيلي باشتراك الولايات المتحدة لاستكمال بحث الموضوعات المتعلقة بمشارطة التحكيم الدولي لحل مشكلة طابا وقالت المصادر ان مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية المصرية نبيل العربي سيرأس وفد مصر الى هذه الاجتماعات فيما يرأس مدير مكتب رئيس وزراء الكيان الصهيوني ابرهام تامير وفد العدو..

مبعوثان للحسن الثاني يحملان مقترحات للحسين



ق . ن . أ - الكويت:

اوفد العاهل المغربي الملك الحسن الثاني مبعوثين عنه الى عمان للتشاور مع المسئولين الاردنيين حول التطورات الاخيرة المتعلقة باعلان العاهل الاردني الملك حسين وقف التنسيق السياسي مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بالاضافة الى بحث العلاقات الاردنية الفلسطينية على ضوء ذلك.

ذكرت ذلك مصادر صحفية في الكويت امس ونقلت عن مصادر مغربية تاكيدها ان المبعوثين يحملان من عاهل المغرب بوصفه رئيسا للقمة العربية مقترحات الى العاهل الاردني تتعلق بالتمهيد لوساطة مغربية بين الاردن والمنظمة كما ان المبعوثين سينقلان كذلك تصورات العاهل المغربي الى العاهل الاردني حول قيام حكومة فلسطينية في المنفى

● وزير الدفاع السوداني:

الانتخابات ستجري في وقتها رغم هجمات قرنق في الجنوب

ق ن أ - الخرطوم:

اكد اللواء اركان حرب عثمان عبدالله عضو المجلس العسكري الانتقالي ووزير الدفاع السوداني في حديث له نشر في الخرطوم امس ضرورة تلاحم الجبهة الداخلية خلف القوات المسلحة السودانية ودعمها من منطلق قومي مجرد.

واعرب عن اسفه لنجاح حركة العقيد جون قرنق في اختراق جبهة القوى السياسية ما بين مدين لها وصامت عنها ومتحفظ عليها ومؤيد لها.

وحول الموقف في رومبيك التي شهدت مؤخرا تصعيدا عسكريا قال وزير الدفاع ان قرار انسحاب قائد الحامية واجلائه للمدنيين تم بعد التنسيق مع محافظ المنطقة مشيرا الى ان الانسحاب جاء على ضوء نتائج القتال الذي استمر هناك اكثر من اسبوعين وبمعدل هجومين في اليوم الواحد.

واضاف الوزير السوداني انه لا يرغب في التقليل من الحدث ولا من ابعاده التكتيكية والمعنوية ولكنه يطلب من جماهير الشعب ان تتجاوز الحدث الى ابعاده ونتائجه.

واكد في ختام حديثه ان الاحداث المستجدة في الجنوب لن تلهي القوات المسلحة السودانية عن تحقيق الانتخابات في وقتها المحدد وان الخيار الذي ارتضته هذه القوات لحل قضية الجنوب بالحوار الديمقراطي لاتراجع عنه.

□ ازمة «الاتفاق» في طريق مسدود:

موقف موحد في بيروت الغربية والجميل يطالب بتعديلات أساسية

وكالات الانباء - بيروت:

اجرى الرئيس اللبناني امين الجميل امس مشاورات مع الرئيس الاسبق كميل شمعون حول الوضع في لبنان ونتائج مشاورات مبعوث الفاتيكان الى لبنان والذي تباحث امس مع المسئولين السوريين في اعقاب لقاءاته في بيروت الغربية فيما يرى المراقبون ان ازمة الاتفاق الثلاثي مازالت في طريق مسدود.

وقال كميل شمعون في تصريح عقب اللقاء اننا مستعدون لاجراء «حوار لبناني» فيما يتعلق بلبنان واللبنانيين على ان تقوم الحكومتان اللبنانية والسورية ببحث اي امور بين البلدين».

وقد رفض شمعون خلال حديثه للصحفيين في قصر الرئاسة التكهن بنتائج زيارة المبعوث سيلفستريني لدمشق قبل عودته الى العاصمة اللبنانية.

وكان سيلفسترين قد توجه الى دمشق بعد مباحثاته مع القيادات المعنية في بيروت الغربية وذكرت مصادر سياسية مطلعة في العاصمة اللبنانية انه اطلع في بيروت الغربية على وجهة نظر واحدة تتلخص في التأكيد على اهمية الاتفاق الثلاثي كمخرج للازمة اللبنانية وقالت المصادر ان المبعوث ابلغ القيادات في بيروت الغربية انه ابلغ في بيروت الشرقية بقبول الرئيس الجميل والقادة المسيحيين بالاتفاق الثلاثي بعد ادخال تعديلات محددة على نص الاتفاق الاصلي الذي وقع في دمشق في نهاية ديسمبر الماضي..

ومن جهة اخرى اجتمع السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني امس مع يوري سليكوف القائم بالاعمال السوفيتي في بيروت حيث جرى بحث التطورات الاخيرة على الساحة اللبنانية والاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على جنوب لبنان.

عكاظ

جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ

A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد منهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير :
ص.ب ٩٢١٨ جدة - الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على
ص.ب ١٥٠٨ جدة - الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى
ص.ب ٣١ ، جدة - الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ - جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير - إدارة - توزيع - اعلانات

تليفونات المكاتب

● جدة	[illegible]	[illegible]
● الرياض	[illegible]	[illegible]
● مكة	[illegible]	[illegible]
● المدينة	[illegible]	[illegible]
● الدمام	[illegible]	[illegible]
● ابها	[illegible]	[illegible]
● القصيم	[illegible]	[illegible]
● الطائف	[illegible]	[illegible]
● حائل	[illegible]	[illegible]
● تبوك	[illegible]	[illegible]
● جيزان	[illegible]	[illegible]
● نجران	[illegible]	[illegible]
● ينبع	[illegible]	[illegible]
● الجوف	[illegible]	[illegible]
● بيشة	[illegible]	[illegible]

المكاتب الخارجية

● القاهرة
٥ شارع السد العالي - المهندسين
ت ٤٦٠٦٩٥

● تونس
١١ نهج بلجيكا - ت ٢٥٤٥١٤

● بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ - ٣٠٩٧٢٢

● صنعاء
شارع القصر - ت ٢١٢٩١١ ص . ب ١١٣٥٩

● باريس
90 Champs-Elysees Paris
75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664

● واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744

● لندن
New South Wales House, 15 Adam Street,
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rouz No-G, Facsimile : 01-8391766

برقيتا شكر من جلالة الملك وسمو ولي العهد الى وكيل جامعة الملك فيصل

عبد الرحمن السالم - الدمام :

بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز برقية شكر الى الدكتور عبد الله ترجمان وكيل جامعة الملك فيصل للشئون الاكاديمية ردا على البرقية التي رفعها اعضاء الندوة الثالثة للنخيل الى جلالته بمناسبة انتهاء الندوة .

وفيما يلي نص برقية جلالة الملك :

«سعادة وكيل جامعة الملك فيصل للشئون الاكاديمية بالاحساء تسلمنا برقيتكم التي بعثتموها الينا بمناسبة اختتام ندوة النخيل الثالثة التي عقدت بجامعة الملك فيصل بالاحساء واننا نشكركم وكافة المشاركين في الندوة على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة مقدرين للجميع جهودهم في سبيل المساهمة في البحث والدراسة في كل ما يساعد على تنمية النخيل والمحافظة عليها مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق» .

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ببرقية شكر الى الدكتور ترجمان ردا على البرقية التي رفعها الى سموه بمناسبة انتهاء الندوة الثالثة للنخيل .. وفيما يلي نص برقية سموه :

«تلقينا برقيتكم التي بعثتموها الينا بعد انتهاء اعمال ندوة النخيل الثالثة التي عقدت في جامعة الملك فيصل بالاحساء واننا نشكركم وكافة الاعضاء المشتركين في الندوة على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة مقدرين لكم ولكل من ساهم معكم بجهودهم الطيبة في سبيل الاهتمام بالنخيل ودراستها وتنميتها والمحافظة عليها .

مع تمنياتنا للجميع بدوام التوفيق» .

السبت القادم :
الامير سلمان يرعى الاحتفال بمرور ١٥ عاما على انشاء مدارس الرياض

سامي المهنا - الرياض :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والرئيس الفخري لمدارس الرياض مساء السبت القادم الاحتفال بمرور ١٥ عاما على انشاء مدارس الرياض للبنين والبنات ، والحفل المسرحي السنوي ومعرض المدارس .

وقد اعرب الاستاذ موسى السليم نائب مدير عام مدارس الرياض عن فخره بتشريف سمو الامير سلمان لهذا الاحتفال ، واكد ان المدارس تلقى من سموه كل الدعم والاهتمام للوصول بها الى مصاف المدارس العلمية الحديثة والراقية ..

وقال ان مدارس الرياض تعتبر تجربة فريدة لكونها مؤسسة تعليمية تربوية لا تهدف الى الربح المادي وهي تعمل على صقل شخصية الطالب وتنمية مواهبة والاهتمام بالانشطة اللاصفية ..

الندوة الاولى للارشاد الاكاديمي تبدأ ٧ رجب

خالد بلحكم (جدة)

تستضيف جامعة الملك عبدالعزيز في السابع من شهر رجب الندوة الاولى للارشاد الاكاديمي التي يفتتحها مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد بقاعة المحاضرات بكلية العلوم ..

وسيشمل حفل افتتاح الندوة كلمة لعميد القبول والتسجيل بالجامعة الدكتور رضا كابلي ، ثم كلمة لمدير الجامعة ، ثم محاضرة للدكتور عبدالرحيم زهراني بعنوان مفهوم الارشاد الاكاديمي .. ايجابياته وسلبياته ..

وفي مساء يوم الافتتاح تعقد الجلسة الاولى حيث تقام ندوة بعنوان الارشاد الاكاديمي ، المشكلة والحل ، يشارك فيها كل من الدكتور رضا كابلي والدكتور عباس مليباري والدكتور محمد صالح سيد احمد ، بالاضافة الى مجموعة من طلاب الجامعة .

وفي يوم الثلاثاء ٨ رجب ستلقى اربع محاضرات .. الاولى بعنوان اهداف واساليب الارشاد الاكاديمي للدكتور جلال الخضري .. والثانية بعنوان دور الاطراف المشاركة في الارشاد الاكاديمي للدكتور صدقة يحيي فاضل ، والثالثة بعنوان وضع الارشاد الاكاديمي للدكتور عبدالله المعطاني ، والرابعة ستكون باللغة الانجليزية بعنوان تطوير الارشاد الاكاديمي للدكتور فرحات بيرني ..

وفي المساء تعقد ندوة بعنوان الارشاد الاكاديمي بين النظرية والتطبيق يشارك بها كل من الدكتور رضا كابلي والدكتور منير صدقة خاشقجي والدكتور محمود باعيسى ، والدكتور سعيد الغامدي والدكتور مصطفى الادريسي .

وفي يوم الاربعاء ٩ رجب سيلقي الدكتور مازن بليله محاضرة بعنوان تنظيم الارشاد الاكاديمي داخل الكليات بمساعدة الكومبيوتر .. ثم تعلن بعد ذلك التوصيات المنبثقة عن الندوة .

الاميران مقرن ومحمد بن فهد يفتتحان اسبوع المرور بحائل والشرقية

الامير مقرن



الامير محمد بن فهد

سليمان الشدوخي - عبدالناصر الغامدي «حائل - الباحة» :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل السبت القادم اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمنطقة حائل .

وقال مدير مرور منطقة حائل المقدم محمد سعيد الملاهي انه سيتم تنظيم معرض مروري دائم بنادي الضباط يحتوى على لوحات ارشادية ومجسمات للاجهزة المرورية المستخدمة وادوات الاسعاف الطبي كما سيقوم رجال المرور بتوزيع النشرات والكتيبات الارشادية على المواطنين الى جانب القاء المحاضرات على طلبة المدارس واقامة الندوات والمسابقات الثقافية .

وقال ان سمو الامير مقرن سيقوم بزيارة للنموذج الميداني الذي تم اعداده للتوعية المرورية ، كما سيقوم سموه بزيارة سكن افراد المرور .

وفي الشرقية يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية السبت القادم الحفل الذي تقيمه ادارة المرور بالمنطقة الشرقية بمناسبة بدء فاعليات اسبوع المرور الثالث لدول مجلس التعاون والذي يتم بالتنسيق مع ادارات المرور بالدول الاعضاء ويستمر حتى الحادي عشر من شهر رجب الحالي . وذلك بمبنى القسم التابع لمرور الدمام .

ذكر ذلك مدير ادارات مرور المنطقة الشرقية المقدم فؤاد القطان وقال ان سمو الامير محمد بن فهد سيفتتح معرض التوعية والتثقيف والارشاد المروري والذي يضم كتيبات ونشرات وملصقات ونماذج ومجسمات وصور مختلفة .

واضاف المقدم القطان بان هذا الاسبوع يهدف الى تكريس الوعي بين السائقين بأنظمة المرور والسلامة المرورية بين مواطني دول المجلس ويقام تحت شعار السرعة واخطارها حيث سيتم تناول هذا الموضوع من خلال النشرات الارشادية والعروض السينمائية التي ستقام بمدينة الدمام وبمدينة الخبر على الكورنيش كما مستوى كأس ادارات المرور وستمنح جوائز قيمة للسائق المثالي على مستوى المنطقة ولاقدم سيارة صالحة للاستعمال ومستكملة بجميع شروط السلامة .

وسينظم خلال الاسبوع حوار مفتوح بالتعاون مع غرفة صناعة وتجارة المنطقة الشرقية يحضره مدير الادارة العامة للمرور اللواء محمد بن رجاء الحربي ومدير ادارة المرور بالمنطقة المقدم فؤاد القطان وسيتم خلال هذا الحوار مناقشة واستعراض القضايا المرورية .

ومن ناحية اخرى استكملت ادارة مرور الباحة كافة استعداداتها للمشاركة في اسبوع المرور الخليجي واوضح المقدم محمد علي نعمت مدير المرور انه سيتم خلال هذا الاسبوع تنظيم العديد من المحاضرات والندوات لتوعية المواطنين بقواعد السلامة وتعليمات وانظمة السير وقد تم وضع برنامج خاص لذلك يغطي كافة اجزاء المنطقة بالتعاون مع ادارتي التعليم بالباحة والمخواة .

الامير ممدوح يفتتح اسبوع الشجرة في تبوك

عبدالله الرويلي «تبوك» :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اسبوع الشجرة بالمنطقة .

وقد القيت بالحفل عدة كلمات من المهندس عمرو درويش رئيس بلدية منطقة تبوك والاستاذ صالح دخيل الله البلوي مدير الزراعة والمياه .. ونظمت مسيرة للطلاب والسيارات المشاركة بالاسبوع .

وتفضل سمو الامير ممدوح بغرس اول شتلة في الاسبوع ، بعد ذلك قام بزيارة المعرض الزراعي الذي يضم العديد من المنتجات الزراعية بالمنطقة اضافة الى الآليات الزراعية الحديثة .

البنك الاسلامي يمول استيراد نفط لصالح الاردن

تم صباح امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد نفط خام لصالح المملكة الاردنية الهاشمية بمبلغ خمسة عشر مليون دولار امريكي .

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية رئيسه الدكتور احمد محمد علي ووقعها عن الجانب الاردني سفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى المملكة الاستاذ محمد رسول الكيلاني .

وبتوقيع هذه الاتفاقية يصبح مجموع التمويلات التي اعتمدها البنك لصالح الاردن في مجال تمويل التجارة الخارجية منذ مطلع العام الهجري الحالي ١٤٠٦ هـ مبلغ ثلاثين مليون دولار امريكي ..

بدء ندوة العمل الثقافي الثانية لدول مجلس التعاون

واس «الرياض» :

بدأت بالرياض صباح امس ندوة العمل الثقافي المشترك الثانية التي تنظمها الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستمر يومين .

والقى السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون كلمة اكد فيها على ضرورة الخروج من هذه الندوة بحصيلة طيبة حول كيفية ووسائل التواصل الثقافي بين دول المجلس تطرح على الاجتماع القادم للوزراء المسئولين من الثقافة بالدولة الاعضاء .

وقال نحن في الامانة العامة لمجلس التعاون نطمح في ان نخرج بملامح ثقافية خليجية تكون هي المستمدة من الثقافة العربية في اطارها العام .

واكد السيد بشارة مجددا ان الهدف من هذه الندوة هو ابراز الوسائل والسبل للتواصل الثقافي في دول مجلس التعاون مشيرا الى انه في هذه المرحلة لابد من الخروج بتوصيات تؤكد التواصل والتعاون الثقافي بين دول مجلس التعاون .

وستناقش الندوة ورقة العمل المقدمة للامانة العامة لمجلس التعاون والتي تتضمن خلاصة نتائج الندوة الاولى التي عقدت في الكويت في شهر ابريل الماضي والتي توصلت الى وضع مفهوم للاسس ومرتكزات الثقافة في المنطقة .

كما ستناقش الندوة ورقة العمل الثانية نحو ثقافة وطنية مستقلة وتنمية ثقافية متكاملة الى جانب ورقتي عمل حول تكوينات في اطار الخطة الثقافية العربية الشاملة ومشروع التواصل الثقافي بين شعوب دول المجلس .

ويشارك في هذه الندوة عدد من مفكري ومثقفي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومن المؤمل ان تخرج الندوة بصياغة عملية لمستقبل العمل الثقافي المشترك وتوصيات ترفع الى الاجتماع القادم للوزراء المختصين بالشئون الثقافية في دول المجلس .

٨٧ دائرة اتصال تربط المملكة بدول الكيبل البحرى

علي بلخشوين - جدة :

بلغ عدد دوائر الاتصال بين المملكة والدول المشاركة بالكيبل البحرى ٨٧ دائرة اتصال ، منها ٦٠ دائرة تربط بين المملكة ومصر و ١١ دائرة بين جدة وسنغافورة و ٤ دوائر بين جدة وجيبوتي و ١٢ دائرة بين جدة وسيريلانكا .. وذلك بالاضافة الى ربط سنغافورة مع مصر بـ ٦٠ دائرة اتصال عن طريق جدة .

اوضح ذلك الاستاذ طارق كيال مدير منطقة جدة للاتصالات وقال ان المملكة تعتبر اكبر الدول المساهمة في مشروع الكيبل البحرى حيث تشارك فيه ثمان دول وهي المملكة وسنغافورة واندونيسيا وسيريلانكا وجيبوتي ومصر وايطاليا وفرنسا ..

دورة تدريبية لمهندسي بلديات المنطقة الشرقية

واس «الدمام» :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية تنظم كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام بالتعاون مع بلدية منطقة الدمام يوم الاحد القادم دورة تدريبية خاصة لمهندسي بلديات المنطقة الشرقية تحت عنوان تحسين وتجميل مناطق النطاق العمراني تستمر لمدة ثلاثة ايام وذلك بمقر الجامعة بالدمام .

ذكر ذلك وكيل الجامعة بالدمام الدكتور عبداللطيف الفرائضي وقال انه سيشارك في هذه الدورة عدد من مهندسي بلديات منطقتي الدمام والاحساء بالاضافة الى مهندسي بلديات مدن وقرى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية .

وتتناول جلسات الدورة المشاكل المعاصرة التي تواجه تنفيذ مخططات النطاق العمراني لمدن وقرى المنطقة الشرقية ودراسة النظم التخطيطية للمناطق السكنية والتجارية والصناعية بالاضافة الى دراسة بعض الحالات الخاصة في تجميل بعض مناطق الدمام ويحاضر في هذه الدورة اعضاء هيئة التدريس بكلية العمارة والتخطيط بالجامعة ومحاضرين من وزارة الشئون البلدية والقروية وتأتي هذه الدورة ضمن برنامج التعليم المستمر بكلية العمارة والتخطيط كأحد اهداف الكلية في خدمة المجتمع

مليون و ٥٨٣ الف ريال لسفلتة وانارة حقل

واس - جدة :

نفذت بلدية مدينة حقل مؤخرا مشروعين بتكلفة مليون و ٥٩٢ الفا و ٤٨١ ريالا تشتمل على سفلتة ورصف وانارة في البلدة القديمة لمدينة حقل وانشاء مبنى تابع لادارة شئون الموتى

ذكر ذلك رئيس بلدية حقل خالد المحارب وقال انه تم ترسية مشروعين بتكلفة ١١ مليونا و ٦٤ الفا و ٩٤٥ ريالا ..

وتشمل تمديد شبكة مياه شرب الحي القديم وعلى سفلتة مؤقتة لعدد من شوارع الحي الجديد ..

طلاب الكليات العسكرية بالامارات والكويت يتعرفون على الصناعات الحربية بالمملكة

عبد الله الغامدي - الخرج :

قام وفدان من طلاب كلية زايد العسكرية بدولة الامارات وكلية الكويت العسكرية بزيارة للمؤسسة العامة للصناعات الحربية بالخرج حيث كان في استقبالهم مدير عام المؤسسة بالنيابة العقيد مهندس محمد الفهد الفيصل ..

وقد تعرف الوفدان على خطوط الانتاج بالمؤسسة ، واعرب الطلاب عن اعجابهم الشديد بما وصلت اليه الصناعات الحربية السعودية من تطور .. بعد ذلك قام الوفدان بجولة على معالم مدينة الخرج شملت برج المياه وتشمل البلدية والمشاريع الزراعية ..

استعراض المشروعات الخيرية لجمعية البر بالباحة

عبدالناصر الغامدي «الباحة» :

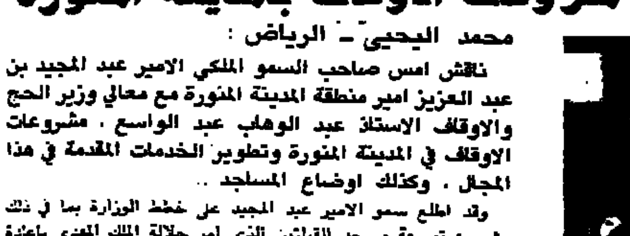
عقد مجلس ادارة جمعية البر الخيرية بالباحة اجتماعا برئاسة الشيخ عبدالله بن عبيد رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة .. وبحضور الدكتور ابراهيم الزيد وكيل الامارة .

وقد اكد الشيخ ابن عبيد على ضرورة استمرار الجهود لتقديم الخدمات للمستحقين وناشد اعضاء المجلس مواصلة دعم الجمعية ماديا ومعنويا لتستمر في اعمال الخير .

واشار الى أن مجلس الادارة ناقش في الاجتماع اعمال الجمعية خلال العام المالي الماضي حيث وصلت الواردات ٥ ملايين و٣١١ الفا و٦٠٠ ريال والمصروفات ٣ ملايين و٦٧٤ الفا و٤٥٥ ريالا .. وقال ان المجلس ناقش ايضا المشاريع التي تنفذها الجمعية ومنها مدارس تحفيظ القرآن الكريم وروضة الاطفال ، ومشروعات مباني الجمعية وتبني الخدمة الاجتماعية والرعاية الاجتماعية .

□ في اجتماعه مع عبد الواسع :
الامير عبد المجيد يبحث مشروعات الاوقاف بالمدينة المنورة

محمد اليحيى - الرياض :



جانب من الاجتماع بين الامير عبدالمجيد وعبد الواسع

ناقش امس صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة مع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع ، مشروعات الاوقاف في المدينة المنورة وتطوير الخدمات المقدمة في هذا المجال ، وكذلك اوضاع المساجد ..

وقد اطلع سمو الامير عبد المجيد على خطط الوزارة بما في ذلك مشروع توسعة مسجد القبلتين الذي امر جلالة الملك المفدى باعادة بنائه وتوسعته على نفقته الخاصة بتكاليف ١٦ مليون ريال .

كما بحث سمو الامير عبد المجيد في هذا الاجتماع الذي عقد بالرياض وحضره الاستاذ حسام خاشقجي وكيل الوزارة لشئون الاوقاف ، امكانية مساهمة الاوقاف في تطوير المدينة المنورة وتوفير الخدمات العامة لزوارها في اطار مشروع الملك فهد لتوسعة المسجد النبوي الشريف وما يترتب على ذلك من تطوير وتفخيم للمنطقة من خلال فكرة يتبناها سمو الامير عبد المجيد بانشاء شركة طيبة للاستثمار لتتولى تنمية وتطوير المنطقة حضاريا واقتصاديا .

خمسة نواب لمدير عام كهرباء الجنوبية

مرعي عسيري - ابها :

اصدر مجلس ادارة كهرباء المنطقة الجنوبية قرارا بتعيين خمسة نواب للمدير العام لتستطيع الشركة النهوض بمسئولياتها وانهاء مركزية التنفيذ ..

وقال العضو المنتدب بالشركة المهندس خليل عبد الكريم الفريح بان هؤلاء النواب قد منحوا الصلاحيات الكاملة ليقوم كل قطاع بالدور الواجب منه ، وقد جاء القرار تشجيعا للعناصر السعودية المؤهلة لتحمل المسئوليات ..

وقد شمل القرار كل من المهندس علي محمد الحكمي مدير كهرباء تهامة نائبا للمدير العام للشئون الفنية بالمرتبة الرابعة عشر ، والمهندس عبد الله احمد العجمة مدير ادارة التشغيل والصيانة نائبا للمدير العام لشئون التخطيط بالمرتبة الرابعة عشر والمهندس منصور عبد الرحمن القحطاني مدير ادارة المواد نائبا للمدير العام لشئون المناطق على المرتبة الرابعة عشر ، والاستاذ مصطفى من عزيز مدير الادارة المالية رقى من المرتبة الثالثة عشر وعين نائبا للمدير العام للشئون المالية كما تم تكليف الدكتور عبد الرحمن الحسنية بعمل نائب المدير العام لشئون الخدمات .

ومن ناحية اخرى رأس المهندس خليل عبد الكريم الفريح الاجتماع الدوري لمديري المناطق الذي عقد بمنطقة جيزان يوم الاربعاء الماضي لمناقشة مستجدات العمل ووضع الحلول المناسبة للموضوعات المطروحة .

تجربة للطوارىء بمطار الملك خالد اليوم

خلف الغامدي - جدة :



الامير فهد بن عبد الله

يرعى سمو الامير فهد بن عبد الله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني ، مساء اليوم تجربة الطوارىء الخامسة في مطار الملك خالد الدولي بالرياض ، وذلك بحضور رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف ، وعدد من المسئولين .

اوضح ذلك المهندس سعد الطاسان مدير عام مطار الملك خالد الدولي وقال ان التجربة تأتي باهتمام من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وسمو نائبه الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز ، اللذين يحرصان على تحقيق اعلى مستويات السلامة في كافة مطارات المملكة .

واشار الى ان التجربة سوف يساهم بها فريق الطوارىء الخاص في المطار والدفاع المدني والخدمات الطبية بمستشفى القوات المسلحة ووزارة الصحة وادارة المرور ..

ويشرف على تقويم التجربة فريق من رئاسة الطيران المدني .

الترخيص لمشروعات زراعية وحيوانية جديدة

واس «الرياض» :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ترخيصا باقامة عدد من المشاريع الزراعية والحيوانية بمختلف مناطق المملكة بتكلفة قدرها ٢١ مليونا و٨٨٥ الفا و٤٠ ريالا منها ثلاثة مشاريع لانتاج الاعلاف بمنطقة القويعية بطاقة انتاجية قدرها ٨ر٥٨٦ طن شعير اضافة الى ٨ر٥٨٦ طن برسيم بتكلفة قدرها ٩ ملايين و٣٠٢ الفا و١٩٢ ريالا .

والمشروع الرابع لانتاج الاعلاف والتمور بمنطقة الافلاج بطاقة انتاجية قدرها ٣٠٠ر٦ طن دريس اضافة الى ٧٥ طن تمور وتكلفة اقامتها ٣ ملايين و٧٤٩ الفا و١٣٧ ريالا والمشروع الخامس لانتاج الاعلاف والنخيل والفاكهة بمنطقة وادي الدواسر وتبلغ طاقته الانتاجية ١٦-٣ طن دريس و٦٦ طن تمور و٧٥ طن فاكهة وتبلغ تكلفة اقامته ٥ ملايين و٢٩٠ الفا و١٩٨ ريالا ..

استعراض انشطة الصيف في منطقة الباحة

عبد الناصر الغامدي - الباحة :

راس وكيل امارة منطقة الباحة الدكتور ابراهيم الزيد صباح امس اجتماعا موسعا للجنة الاعداد لنشاطات موسم الصيف .

واوضح الدكتور الزيد ان المنطقة مؤهلة لان تكون مصيف المملكة واكد ان الاستثمار السياحي مطلوب لخدمة المواطنين .

ثم استعرض رئيس بلدية منطقة الباحة المهندس محمد حمدان الغامدي ما جاء في الاجتماعات السابقة ودعا الى ضرورة المبادرة للاعداد والتخطيط في برامج الصيف

كما اوضح مديرو الادارات الحكومية المشاركة باللجنة ، مساهمات اداراتهم خلال فترة الصيف وتشمل الحفلات الشعبية والمهرجانات الرياضية والامسيات الشعرية والفنية والندوات والمحاضرات ومعارض الكتاب والفنون التشكيلية والمتاحف الى جانب سوق شعبي لمدة اسبوع .. بالاضافة الى برامج منوعة .

ومن المتوقع ان يفد الى المنطقة في موسم الصيف اعداد كبيرة من المصطافين والسياح .

الانتهاء من تنفيذ المعهد العلمي بجيزان

تم مؤخرا الانتهاء من انشاء المعهد العلمي بجيزان التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حيث بلغت التكلفة الاجمالية ١٠ ملايين ريال وتقدر سعته بعشرة الاف متر مسطح

ويحتوى المبنى الرئيسي للمعهد على ١٦ غرفة للادارة و ٢٢ فصلا دراسيا بالاضافة الى ٣ مستودعات ومكتبة ومسجد وقاعة محاضرات تتسع لاربعمائة وخمسين مقعدا .

اختتام الدورات المسائية بمركزي التدريب المهني بالقصيم وجدة

عكاظ - الرياض

انهى ١٨٧ متدربا من مركز التدريب المهني بجدة الدورة المسائية التي عقدت بالمركز في الفترة من غرة محرم وحتى نهاية جمادي الاخرة ١٤٠٦ هـ ..

شملت الدورة تخصصات الكهرباء وميكانيكا السيارات ، والسباكة واللحام والنجارة والسمكرة والدهان والتبريد والتكييف .

وفي القصيم بدأ ٨٣ متدربا بمركز التدريب المهني امتحاناتهم النهائية بالدورة المسائية التي سيتم تخريجها خلال ايام .



اغلاق مكتب اليونسكو بواشنطن لتخفيض الميزانية

ا . ف . ب . واشنطن . :

يغلق مكتب الاتصال التابع لمنظمة اليونسكو « منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة » ابوابه في نهاية الشهر الحالي بسبب قيود الميزانية التي فرضتها المنظمة الدولية نتيجة لانسحاب الولايات المتحدة بصفة خاصة . اعلن ذلك مدير مكتب المنظمة في واشنطن .

وقد تعين على اليونسكو اتخاذ تدابير تقشف عقب انسحاب كل من الولايات المتحدة وبريطانيا وسنغافورة من المنظمة وكانت الولايات المتحدة التي كانت تسهم بنسبة ٢٥ في المائة من ميزانية اليونسكو قد قررت الانسحاب من المنظمة

مصرع مواطن فلسطيني برصاص الاحتلال في نابلس

ق . ن . ا . عمان . :

اقدم جنود الاحتلال الاسرائيلي على جريمة جديدة عندما قتلوا الليلة قبل الماضية مواطنا عربيا من سكان مخيم « بلاطة » القريب من مدينة نابلس المحتلة .

وبرر راديو « العدو الاسرائيلي » هذه الجريمة بعدم استجابة المواطن الى امر بالتوقف من قبل دورية اسرائيلية قامت بفتح نيران اسلحتها عليه بعد ذلك

واضاف ان زميلا للمواطن العربي تمكن من الفرار حيث لم يتمكن رجال الدورية من اصابته



المملكة : قيادة بترولية ايضا ..

المخطط قديم . والاسلوب قديم .. ولكن الغباء هو الاخر من قديم الزمان .. فمنذ ان انشئت « اوبك » واخذت مكانتها تزداد في العالم . بدأت الدول التي ليست لها مصلحة في بروز قوة جديدة على الساحة الدولية في التخطيط لاسقاط وتفكيك هذا التكتل البترولي الجديد .

اقوى وحدة ضمن « الاوبك » كانت المملكة العربية السعودية ، الا ان المؤامرات التي استهدفتها مباشرة واستهدفت الاساءة اليها كانت تسقط امام حكمه قادتها وحنكتهم .. تلك الحكمة والحنكة التي شملت السياسة والاقتصاد على المستوى الداخلي والعالمي بشكل اذهل المتآمرين المتحضرين الذين لم يتوقعوا من الصحراء على حد ظنهم سوى ان يكونوا اهدافا سهلة لهم .

وامام عجز المتآمرين عن المساس بالمملكة او ايقاعها في اخطاء اتجهوا الى نقاط الضعف داخل « الاوبك » .. بعض نقاط الضعف هذه تحركها الاهواء والاحقاد الشخصية وبعضها الاخر يدعفه عجزه الى ان يبحث عمن يحمله مسئولية عجز وسوء تخطيطه وتنفيذه .. وهكذا انطلقت « الابواق » و« الطبول » من داخل « الاوبك » محاولة اتهام المملكة بالباطل .

مشكلة هؤلاء انهم اغبياء وحاقدون وقصار نظر ، لان سياسة المملكة البترولية عندما رفعت انتاجها الى حوالي عشرة ملايين برميل يوميا للمحافظة على اسعار النفط كانت تستهدف مصلحتهم هم بتأجيل اليوم الذي سيجدون فيه ان نفطهم اصبح اغلى من البدائل التي كانت تسعى الدول المستهلكة الكبرى بجنون الى ايجادها . وان سياسة المملكة حين سعت الى التضحية بعدم انتاج لكامل حصتها استهدفت مصلحتهم ايضا متيحة لهم الفرصة لكن المشكلة الاعظم ان البصائر عميت واصابت حمى الغش العديد من الدول المنتجة التي اخذت تتخطى الكميات المحددة لها وتنزل بالاسعار المتفق عليها الى ادنى ماهو في مصلحتها .

المملكة العربية السعودية عادت اليوم لتأخذ زمام المبادرة في السوق البترولية ، وهو حق لها ، وليس الهدف من من ذلك تحقيق دخل افضل لمصلحة المواطن السعودي فحسب ، بل الهدف الابعد هو مصلحة دول « الاوبك » كافة ، فالسياسة البترولية السعودية ستؤدي الى جعل بترول الدول المنتجة خارج الاوبك والتي واصلت انتاجها بحده الاقصى ولم تستجب لمنطق الحوار والتفاهم ستجعل سعر البترول ادنى من تكلفته وبالتالى ستخرجها من السوق او تدفعها الى التفاهم مع دول « الاوبك » والدول الصناعية الغنية المنتجة للبترول وهي الدول خارج « الاوبك » بشكل متوازن ومعقول ، وحتى يتحقق ذلك فان الاماني والحوار لم يكن كافيا ولكن لابد من أن تستخدم المملكة قواها البترولية لتحقيق المصلحة العامة .

مشكلة الصارخين المولولين انهم مستكثرون على المملكة ان تتولى الريادة والقيادة في سوق البترول .. ولكن دور القيادة هذا قد فرض على هذه المملكة وستقوم به شاء ام ابى الحمقى والاغبياء والحاقدون .

رأي عكاظ

تراثنا .. امانة ومسئولية

الحرص على ان يتواصل الحاضر بالماضى ونحن نبنى للمستقبل ، يمثل عنصرا هاما من عناصر الأصالة في بلادنا .

وتفضل جلالة الملك فهد راعى نهضة هذه البلاد وقائد مسيرتها الخيرة برعاية الاحتفال الكبير الذى ينظمه الحرس الوطنى بمناسبة بدء فعاليات المهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة . يجسد الإهتمام الكبير والإعتزاز العميق بالتراث الوطنى ، الذى يبلور صورة لمظاهر الحياة التى عاشها الآباء والأجداد في هذه الارض الطيبة .

والمهرجان الوطنى للتراث والثقافة هو مناسبة وطنية عزيزة تلقى الاهتمام الكبير على المستويين الرسمى والشعبى لما لها من دلالات حضارية وثقافية صاغها الآباء والأجداد ولا يمكن ان تنفصل عما نعيشه اليوم من نهضة حضارية شاملة في جميع المجالات ومختلف الميادين .

هذا التواصل في بلادنا الغنية بتراثها الشعبى وتعدد مصادره الوطنية نتيجة لتعدد المناطق واتساعها . يؤكد اننا امة حريصة على ربط الماضى بالحاضر وبالمستقبل . في امتداد إسلامى وعربى تأسست جذوره وتهيأت إنطلاقته واتسع إشعاعه في ارض الجزيرة العربية . ارض الاجداد والآباء والأجيال الحاضرة والقادمة .

اننا ونحن نحتضن تراثنا الوطنى . إنما نصون حضارة بلادنا ونصون ثقافتها وعاداتها وتقاليدها وقيمها الأصلية في إطارها الإسلامى ومحيطها العربى . ونتعرف من خلاله على ظروف حياة الأجداد والآباء ، وجهادهم في الحياة . ونقف على تطور ومراحل المسيرة الوطنية بكل ابعادها الحضارية والثقافية . وإستمرار العمل والجهود من خلال خطط متتالية للمسح الأثرى وتجميع التراث والإعتناء به وصيانته . لا يمثل إعتزازا بالتراث الوطنى فحسب . وإنما يمثل ايضا مسئولية وامانة وطنية من جيلنا تجاه الأجيال القادمة في دائرة التواصل الوطنى بين الماضى والحاضر والمستقبل .

القضايا الدولية في محادثات تاتشر وكراكسى بفلورنسا اليوم

ا ف ب (روما) :

تتركز المحادثات بين بتينو كراكسى رئيس الوزراء الايطالي ومارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية في فلورنسا اليوم حول الحوار بين الشرق والغرب والمشكلات الاقتصادية الدولية قبيل لقاء قمة الدول الصناعية .

وقد وصلت تاتشر برافقها وزير الخارجية البريطانية ووزيرا الدفاع والداخلية الى مطار بيزا ثم استقلت طائرة هليكوبتر الى فلورنسا التى تبعد عن المكان مسافة ٨٠ كيلو مترا وسوف تجرى رئيسة الوزراء البريطانية على الفور محادثات منفردة مع كراكسى في احدى قاعات قصر بيتى حيث تعقد القمة .

الاتحاد السوفيتى لا يحتج خفض بعثته بنيويورك

ا ف ب (نيويورك) :

ذكر مصدر بمقر الامم المتحدة ان الاتحاد السوفييتى لم يتقدم باحتجاج رسمى بعد مرور ثلاثة ايام على قرار واشنطن بخفض بعثته الدبلوماسية ..

ولم يعلق ايضا جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة على القرار وقال متحدث باسمه انه طلب من مستشاره بحث « الجوانب القانونية » لهذا الاجراء ..



أنقاض المعارك

مواطن لبناني يسير وسط الانقاض الناجمة عن المعارك بين الميليشيات المتصارعة في بيروت .

« واس . ا . ب - بالهاتف لعكاظ »



هلع ورعب

حالة من الهلع والرعب وسط الانفجارات والحرائق في مدينة النبطية بجنوب لبنان .

« واس . ا . ب - بالهاتف لعكاظ »

المسئولون يؤكدون لـ « عكاظ » :

استمرار برامج الخير والرفاهية للمواطنين

د . الجشى : سلامة البنية الاقتصادية بالمملكة

د . المالك : الاسعار البترولية متقلبة بشكل حاد

د . حسين منصور : الدولة حريصة على الوطن والمواطنين

المقدم ركن منصور بن بندر : الحكومة توفر الرفاهية للجميع

خلف الغامدى « جدة » محمد الجهنى « الدمام » :

اكد عدد من كبار المسئولين في مختلف القطاعات لعكاظ على ان الكلمة السامية الكريمة التى وجهها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لابنائه المواطنين في مستهل الجلسة التى عقدها مجلس الوزراء امس الاول برئاسة جلالته قد وضعت الامور في نصابها بكل ماتسمت به من الصراحة والوضوح وصدق الواقع .. واشار الجميع بحرص جلالته على رفاهية المواطنين والابقاء على كل البرامج المتصلة بتحقيق ذلك الهدف .. من دخل ورسوم وخدمات القروض .. كما استشعر المسئولون توجيهات جلالته التى تدعو المواطنين الى ان يعوا تماما دقة الظروف المحيطة بالمنطقة . والى مضاعفة الجهد والعطاء في كل موقع .

بنية اقتصادية سليمة

يقول د . جميل الجشى وكيل وزارة الصحة للتخطيط والتطوير .. ان التوجيهات الملكية السامية وضعت الامور في نصابها واتاحت الفرصة لاستمرار الخدمات التى تقدم للمواطن في مختلف المجالات دون اية عوائق .. وذلك يؤكد سلامة وقدرة البنية الاقتصادية السعودية على التعايش مع مختلف الظروف .. كما يؤكد حرص جلالته على الاهتمام برفاهية المواطن في كل مايتصل بمعيشته .

واضاف د . الجشى قوله بأن الخدمات الصحية تسير في خط تصاعدى ونسعى دائما لتطويرها باستمرار لتكون بالمستوى الذى ينشده جلالة الملك المفدى للمواطنين .

ومضى د . الجشى يقول .. إن توجيهات جلالة الملك بعدم المساس برفاهية المواطن والحفاظ على دخله ومستويات الرسوم وخدمات القروض التى يحصل عليها من الدولة .. تعتبر من انبل المواقف .. فجلالته يرى أن رفاهية المواطن واحتياجاته يجب ان تظل من الاولويات التى لايجوز المساس بها .. وهذا موقف عظيم في ظل هذه الظروف التى يمر بها العالم اجمع .

واختتم د . الجشى حديثه بالتاكيد على ضرورة أن يتفهم العاملون في وزارة الصحة والمرافق الصحية المختلفة دورهم ومسئولياتهم لتقديم افضل الخدمات الصحية والاخذ بالتوجيهات السامية الكريمة لتحقيق كل الاهداف السامية التى نطمح الى تحقيقها .

وتحدث وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية للشئون البلدية الدكتور صالح المالك فقال : إن بيان جلالة الملك حول الميزانية اتسم بالصراحة ووضع المسئول والمواطن أمام المسئولية المشتركة . وقد استقبلنا جميعا هذا البيان بالارتياح وبالثناء على جلالته إذ أن تمديد الميزانية هو اجراء طبيعى تقوم به كثير من الدول عندما تجد ظروفا معينة تحول دون تحديد الايرادات بشكل دقيق ، وعدم تحميل الميزانية نفقات قد تزيد او تنقص ، ولذا كان لابد من التريث والتروى في اعلان الميزانية الجديدة .

واضاف د . المالك قائلا انه ليس من الضرورى أن تعلن الميزانية في بداية شهر رجب ، وليس بالضرورة ايضا أن تكون محددة باثنى عشر شهرا .. ولقد اطمأن المواطنون والمسئولون على حد سواء عندما اكد جلالته حفظه الله على أن جميع مايتعلق بالرواتب والنفقات والاعانات والبنود التشغيلية وماسبق اعتماده للمشاريع في الباب الرابع سيستمر كما هو الحال في السنة المالية ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ .

وقال د . المالك ايضا ان ماتم اتخاذه هو الاجراء الاكثر صواباً وبخاصة في ظروف تقلب الاسعار البترولية بشكل حاد مما يصعب معه التنبؤ بحجم الايرادات التى على اساسها يتم تقدير النفقات .

واختتم د . المالك حديثه قائلا أؤكد مرة اخرى أن هذا الاجراء كان لابد منه وكنت كغيرى مسرورا من وضوح البيان الملكى وماتضمنه من معلومات صريحة ستكون واضحة لجميع المواطنين .

واكد الدكتور حسين منصور امين عام مجلس القوى العاملة بأن استمرارية العمل في ميزانية العام الحالى اجراء ذكى واسلوب مالى عملى في ضوء المستجدات الاقتصادية في العالم ، وتاكيد جلالة الملك على استمرار البرامج القائمة التى صممت اساسا لرفاهية المواطن والمتعلقة بدخله والخدمات والقروض التى يحصل عليها دون تخفيض يوضح أن هناك نظرة ابوية حانية وعميقة تجاه الوطن والمواطن . وهو امر تحرص عليه الدولة .

ويقول د . منصور أنه لو امعنا النظر في الظروف التى تمر بها الدول الاخرى لوجدنا . أن المملكة لم تجد تلك المعاناة التى يتعرض لها الاخرون وهذا ناتج عن التوقعات المستقبلية لمثل هذه الظروف والاستعداد لها منذ فترة .

واضاف د . حسين منصور قائلا . أن الاسلوب المالى الحالى يجعل هناك نظرة مستمرة متجددة لمعرفة الاوضاع المالية وحتى تكون التزاماتنا مواكبة لاحتياجاتنا . واعتقد أن تأخير الميزانية سيجعل الامور اوضح للدولة .

كلمة جلالته ترجمت مصداقية الحكومة

وتحدث قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية المقدم ركن طيار منصور بن بندر ال سعود فقال بأن كلمة جلالة الملك المفدى جاءت ضافية ووافية وشاملة وتترجم مصداقية حكومة جلالته وحرصها الكبير على رفاهية المواطن في كل مكان .

واشار المقدم منصور بأن هذه الكلمة تجسد التلاحم الكبير بين القائد وأبنائه ، واضاف بأن اهتمام المسئولين بكافة المرافق لخدمة المواطن دليل الحرص على الرفاهية والراحة للجميع .

واشنطن : مكتب عكاظ

وانيبرجر :

امريكا تسعى لدفع جهود السلام بالمنطقة

اعرب كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي عن قلقه البالغ ازاء اي زيادة في التوتر بالمنطقة وقال ان واشنطن تعمل ما في وسعها للابقاء على جهود السلام

واكد واينبرجر في مؤتمر صحفي في واشنطن على ان الولايات المتحدة لا تسهم على اي نحو في الحرب العراقية الايرانية وان كانت قلقة جداً ازاء تصاعد الحرب

ورفض واينبرجر ان يعلق مباشرة على تصريح لقائد سلاح الجو الصهيوني والذى ذكر فيه ان الكيان الصهيوني قادر على توجيه ضربات جوية الى مواقع بعيدة واينما يمكن ان تكرر اعتداءاتها في المستقبل ولكن واينبرجر قال ان المعونة الامريكية لاسرائيل والتكنولوجيا الداخلة في نظم الاسلحة الامريكية التى تقدم لاسرائيل بتوجب قصر استخدامها لاغراض ما اسماه « بالدفاع » - « على حد قول واينبرجر » .

وفي نقطة اخرى قال وزير الدفاع الامريكي انه سيكون شيئا يؤسف له اذا ما قطعت العلاقات العسكرية بين الاردن والولايات المتحدة موضحاً انه من الاهمية البالغة ان تحافظ واشنطن على « علاقة العمل الوثيقة مع الأردن » .

الخرطوم ● عكاظ « خاص »

مشكلة جنوب السودان بين الحل والتصعيد العسكري

يصل وفد يمثل المجموعات السياسية في السودان الى اديس ابابا نهاية الاسبوع الحالي لاجراء مفاوضات مع جون قرنق زعيم المتمردين في جنوب السودان حول سبل عقد مؤتمر دستوري لانهاء الصراع في الجنوب .

وقبيل بدء هذه المفاوضات فان الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان اوضح موقف السودان الرسمي من مشكلة الجنوب والذي يتلخص في الاتي :

● اولا : ضرورة وقف اطلاق النار اولا .
● ثانيا : الانسحاب من قرية كرموك الاستراتيجية في اقليم النيل الازرق ومناطق اخرى غرب السودان .
● ثالثا : ابداء الاستعداد للحوار والقاء السلاح وعلى ضوء هذا الموقف فان الحكومة السودانية اكدت انها تعلم مصادر التمويل بالسلاح لقرنق .

وترفض الحكومة السودانية ان يتم اي حوار مع قرنق في الوقت الذي تقوم قواته التي يقدر عددها بنحو ٤٠ الف جندي بالاعتداء والنهب . والسلب في الجنوب .

ولكن هل تستمر مشكلة الجنوب السوداني ؟

وهل يرفض قرنق الحوار ؟ وهل تتدهور علاقات السودان مع اثيوبيا ..

الاجابات على هذه الاسئلة تحددها طبيعة استجابة قرنق للحوار وطبيعة العلاقات التي تحكم اثيوبيا بالمتمردين في الجنوب السوداني .

كما ان السودان راغب في فتح صفحة جديدة مع قرنق ومع اثيوبيا فهل تتم الاستجابة ؟

وفي حالة فشل المفاوضات وفشل جهود الحوار فان البديل سيكون التصعيد العسكري .

وكما اكد الفريق اول سوار الذهب فان الجيش السوداني قادر على مواجهة الموقف وعلى حماية امن وسيادة السودان .

امريكا تدين اختطاف فريق التليفزيون بلبنان

ا . ف . ب (واشنطن) .

ادانت الحكومة الامريكية احتجاز افراد بعثة التلفزيون الفرنسي كرهائن في لبنان واشادت بتاكيد لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا رفضه الاذعان لما اسماه بالابتزاز » .

وصرحت ديبورا كيفن المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية قائلة اننا نأسف لاحتجاز الرهائن ايا كانت جنسياتهم وندين اعمال اولئك الذين شاركوا في اختطاف الرهائن في لبنان .

وقالت المتحدثة ان الولايات المتحدة تشيد بتصريحات فابيوس .

واضافت وهى تشير الى الامريكيين الستة المحتجزين حاليا كرهائن في لبنان بقولها ان الولايات المتحدة طالما اعربت بجلاء وحزم عن رفضها التفاوض مع الخاطفين .

كما دعت وزارة الخارجية الامريكية الى الافراج فورا ودون قيد او شرط عن جميع الضحايا الابرياء واوضحت ان احتجاز هؤلاء الرهائن يتعارض مع ما اسمته بالسلوك الحضارى والقيم .

القبض على صف ضابط امريكى باع وثائق سرية

ا . ف ب (لوس انجلوس) :

ذكر فريد ريجان المتحدث باسم مكتب التحقيقات الفيدرالى انه قد القى القبض في الرابع من الشهر الحالى على صف ضابط يعمل بسلاح البحرية الامريكية في احدى القواعد الجوية البحرية في ولاية كاليفورنيا بعد ان حاول بيع وثائق سرية .

وقال المتحدث باسم المكتب ان افرادا من اجهزة الامن التابعة للاسطول الامريكى القوا القبض على الصف ضابط ويدعى روبرت هاجوود في قاعدة موجو الجوية البحرية بشمال لوس انجلوس بعد ان رأوه يحاول بيع الوثائق خارج القاعدة .

واوضح جارى كوميفورد المتحدث باسم اجهزة امن الاسطول البحرى الامريكى ان الصف ضابط كان يتصرف بمفرده ولا يبدو انه كان على اتصال بأي اجنبى . الا ان المتحدث رفض الافصاح عن طبيعة هذه الوثائق والى اى شخص كان يريد ان يبيعها او حتى اذا كان هذا المجند وقع في كمين نصبه افراد اجهزة الامن البحرى الذين ينتحلون شخصيات مشترين .

قبيل الانتخابات الفرنسية :

جميع الاحزاب ترفض الخضوع لمطالب مختطفى الرهائن

الموقف الذى اتخذته الحكومة الاشتراكية الفرنسية ازاء حادث اختطاف الرهائن الفرنسيين في لبنان اثار ارتياح المعارضة وذلك في الوقت الذى تاخذ فيه هذه القضية اهمية متزايدة في الانتخابات التشريعية التى ستجرى يوم الاحد القادم بفرنسا ..

لوران فابيوس رئيس الوزراء كان قد ذكر في تصريح رسمى للتليفزيون ان فرنسا لن ترضخ للابتزاز لان ذلك يعنى تعرض حياة فرنسيين في العالم كله للخطر وطالب فابيوس الفرنسيين « بالتكتل » في مواجهة هذا المأزق .

وقد ذكر ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسى السابق بان فابيوس .. اتخذ الموقف المناسب .. وقال اننى اشاركه شعوره في انه لا يمكن لديموقراطية ان ترضخ للابتزاز

اما جاك شيراك رئيس حزب التجمع من اجل الجمهورية فقد رفض اى جدل وقال ان مثل « هذه المآسى التى ترجع الى اللامعقول والتعصب والعنف ينبغى الالتزام بقدر كبير من ضبط النفس وترك اصحاب المسئولية احرار في تحركاتهم » - على حد قول شيراك » وكانت منظمة مجهولة تطلق على نفسها اسم « الجهاد » في بيروت قد وزعت صوراً مساء امس الاول تؤكد انه تم اعدام الباحث الفرنسى المختطف ميشيل سيرا وهدد البيان بأن حياة باقى الرهائن في خطر .

واكد البيان في نفس الوقت ان المنظمة غير مسئولة عن اختطاف بعثة التليفزيون الفرنسى على عكس ما اعلنه مسئول باسمها في اتصال هاتفى يوم الاحد الماضى ..

وعلى صعيد الانتخابات ايضا سعى زعيم المعارضة اليمنية جاك شيراك الى التقليل من شأن المخاوف من غرق فرنسا في ازمة دستورية بعد الانتخابات وقال انه لا يوجد ما يدعو الى الاعتقاد بأن فوز المعارضة سيكون من شأنه ان يغرق البلاد في الفوضى .

الاكوادور : مهلة أخيرة للجنرال المتمرد

بدأ اختبار القوة بين الرئيس الاكوادورى ليون فيبريس كورديرو والجنرال فرانك فارجاس بازوس القائد العام السابق للقوات المسلحة المتمرد .

فقد اعلن رئيس الجمهورية ان الجيش سيحاصر قاعدة « مانتا » التى يتحصن فيها الجنرال المتمرد اذا لم يستسلم

القاهرة ق . ن . أ

مبارك : لادخل لاية جهة في احداث الشغب

طلبت من الفلسطينيين الاعتراف بالقرارين

قال الرئيس المصري حسني مبارك انه لادخل لاى فئة عقائدية او اي اتجاه اخر وراء الاحداث الاخيرة التي وقعت بمصر .. واضاف ان معلوماتنا الحالية تشير الى عدم وجود عناصر محرضة على هذه الاحداث .

ووصف مبارك في حديث ادلى به لصحيفة « الرأى العام » الكويتية الاحداث بانها مشكلة محدودة جدا وقال ان الجيش تعامل مع المشكلة ونزل فورا لاحتوائها خوفا من تدخل اي طرف غير مسئول في محاولة لاستثمارها لتخريب مصر .

واوضح مبارك ان جهاز الامن المركزي في مصر باق ويؤدي واجبه على خير وجه مشيرا الى انه سيتم اعادة النظر في مواقع معسكراته لابعادها عن المناطق المدنية والسياحية .

واكد مبارك في نفس الحديث ان مصر تعمل لمساعدة الفلسطينيين على استرداد حقوقهم والتنسيق الملائم والتوفيق بين منظمة التحرير الفلسطينية والملك حسين عاهل الاردن .

واشار مبارك في هذا الصدد الى انه طلب من الفلسطينيين عندما جاءوا الى مصر ان يبحثوا عن اسلوب ملائم للاعتراف بقراري مجلس الامن رقمى ٢٤٢ و٣٣٨ والاتفاق مع الملك حسين حتى لاتتوقف عملية السلام .. وناشد جميع الاطراف ادراك انهم سيجلسون في النهاية على مائدة واحدة .. واعرب مبارك عن مخاوفه من انه اذا لم يتم التحرك الان فسوف نفقد كل شيء ..

وبالنسبة للعراق قال مبارك انه لاتوجد قوات مصرية بها .

مبارك



احتياطات امن مشددة في استاد الاسكندرية حيث تجرى مباريات البطولة الافريقية في كرة القدم .

« واس - ا . ب - بالهاتف لعكاظ »

تحديد اقامة زعيم المعارضة في كوريا الجنوبية

اعلن معاونو زعيم المعارضة في كوريا الجنوبية كيم داى جانج ٦٠ عاما انه تحددت اقامة كيم مرة اخرى

ويستهدف هذا الاجراء منع كيم من الاشتراك في اجتماع للحزب الديمقراطي لكوريا الجديدة المعارض لمساندة حملة خاصة باعادة النظر في الدستور لاتاحة اجراء انتخابات للرئاسة بالاقتراع المباشر .

وقد اتخذ نحو عشرة من رجال الشرطة مواقعهم حول مسكن كيم داى جانج بيد انه لم تقطع الحرارة عن تليفونه

وتعد هذه هي المرة العاشرة التى يخضع فيها كيم لمثل هذا الاجراء منذ عودته من المنفى الاختيارى في الولايات المتحدة

وكانت أخر مرة الغي فيها تحديد اقامته في ٢٤ فبراير الماضى .

مدريد : ق . ن . أ

١٣٦ الف جندى لحراسة المنشآت :

الناخبون يحددون اليوم موقف اسبانيا من عضوية الناتو

يتوجه اليوم حوالى ٢٩ مليون ناخب اسبانى الى صناديق الاقتراع للتصويت على الاستفتاء المتعلق بانضمام اسبانيا الى عضوية حلف شمال الاطلنطى (حلف الناتو) .

وذكر مصدر في مدريد ان حوالى ٤٢ الف مركز انتخابى تم تحديدها في جميع انحاء اسبانيا .

وصرحت مصادر وزارة الداخلية الاسبانية بأن حوالى ١٣٦ الفا من رجال الامن والشرطة والقوات المسلحة سيتولون أعمال الأمن والحماية لصناديق ومراكز الاقتراع .. وكذلك حماية المنشآت الأمريكية في اسبانيا .

وكانت قد اقيمت اكثر من ١٧ الف ندوة ومحاضرة خلال الحملة الدعائية التى استمرت ١٥ يوما وانتهت منتصف الليلة قبل الماضية .

وقد اقام المطالبون بانضمام اسبانيا لحلف الناتو ٧٧٠٠ ندوة ومحاضرة بينما اقام المعارضون ٩٣٠٠ ندوة ومحاضرة اضافة الى المظاهرات والمسيرات الشعبية .. والتى كان اخرها قافلة من السيارات بلغ طولها عدة كيلو مترات طافت شوارع مدريد .

واشنطن وكالات الانباء

اعضاء بالكونجرس الامريكي يؤيدون دعوة بالم بوقف التجارب النووية

دعوة رئيس الوزراء السويدي الراحل اولوف بالم بوقف التجارب على الاسلحة النووية وجدت صدى امس بين اعضاء بالكونجرس الامريكي فقد حث خمسة منهم الرئيس ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشوف على الاهتمام بهذه الدعوة .

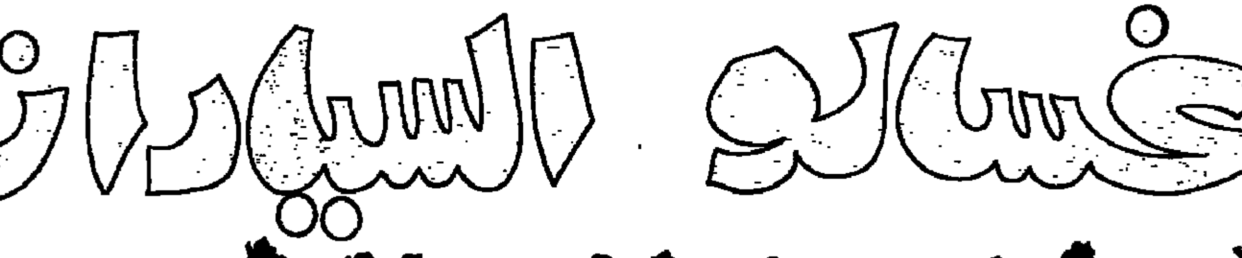
وكان بالم وخمسة زعماء من دول اخرى قد طالبوا في بيان اقر قبل ساعات من الاغتيال ريجان وجورباتشوف بعدم التصريح باجراء اي تجارب نووية في الشهور السابقة لاجتماع القمة الذي وافقا على عقده في عام ١٩٨٦ .

وذكر السناتور الديموقراطي بول سايمون في مؤتمر صحفي حضره اعضاء مجلس النواب توم داوني وبيع كي بيدل وجيم ليتش انه ينبغي ان نفعل شيئا ملموسا من اجل قضية السلام العالمي والتوصل الى معاهدة شاملة لحظر التجارب .

كما ايد السناتور الديموقراطي توم هاركين مبادرة بالم وقال انني احث الزعيمين على تكريم ذكرى بالم الذي حذر من ان الامن الدولي يجب ان يقوم على الالتزام المشترك وليس على تهديد بالتدمير المتبادل .

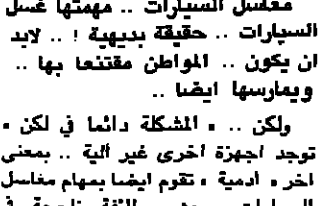
وكان قد شارك بالم في حملته من اجل حظر التجارب رئيس وزراء الهند راجيف غاندي والرئيس المكسيكي ميجويل ديلا مدريد والرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين ورئيس وزراء اليونان اندرياس باباندريو والرئيس التنزاني السابق جوليوس نيريري .

ظاهرة اجتماعية



غسالو السيارات

أعشاب الشارع المشوهة



همس النجوم
● حامد عباس ●

العمل ...؟!

● ● مفهوم الناس ، اغلب الناس للعمل ينحصر في الوظيفة ، بمعنى ان يخرج الموظف المحترم من منزله في الصباح الباكر .. او الصباح المتاخر ليذهب الى عمله ، اي لوظيفته ليقضي ثلاث او اربع ساعات هناك .. ثم يعود مصحوبا بالسلامة بعد ان وقع في الدخول والخروج « ؟! » .

وربما يكون بين التوقيعين قد ذهب الى هنا او هناك ، او احضر الاولاد من المدرسة ثم قرأ في موقع الوظيفة الصحف وتحدث مع زملائه في شئون وشجون الكون دون استثناء ، وربما لم تمر عليه ورقة « !! » او قال عشرات المرات للمراجعين .. تعال بكرة « !! » او بعد اسبوع .. او حتى سنة ..؟!

وعند عودته الى منزله العامر يبدو وكانه مرهق بالتعب ، فقد قضى يوما عصيبا مثقلا بالعمل والاعمال مع انكم لاحظتم مثلي من استعراض برنامجه انه كان عبئا على العمل .. ولم يشم رائحته في يومه ولا امسه ولا غده ، وكل الحكاية ان هناك مرتبا مضمونا في نهاية الشهر مقابل رحلتي الذهاب والاياب اليومي من والى العمل المزعوم ..؟!

العمل في مفهومي هو انتماء الى البلد الى الوطن بغض النظر عن الموقع ، او مكان الاداء ، ان يشعر الجميع ان العمل حياتهم ، ان اداءه دين في اعناقهم للوطن ، وان عائده لهم لابنائهم وبناتهم ولاخوتهم ولجيرانهم ..؟!

العمل مسئولية كاملة يجب ان يتحملها كل فرد منا من خلال ادائه لواجب .. لمهمة تتلاءم مع امكاناته ومؤهلاته وظروفه حتى يستطيع العطاء بايجابية ويستحق ان يكون اهلا للمسئولية .. مسئولية العمل ..؟!

وفي اطار هذا المفهوم ليس كل خارج وداخل هو الذي يعمل فقط ، وليس كل من يؤدي دوره من منازلهم « صايعا » ..؟!

ابراهيم بهكلي : جدة

مغاسل السيارات .. مهمتها غسل السيارات .. حقيقة بديهية ! .. لابد ان يكون .. المواطن مقتنعا بها .. ويمارسها ايضا ..

ولكن .. « المشكلة دائما في لكن » توجد اجهزة اخرى غير آلية .. بمعنى اخر « ادمية » تقوم ايضا بمهام مغاسل السيارات .. وهي طائفة ناجحة في عملها بمعنى ان الاقبال عليها متوفر ، والا ما استطاعت ان تعمل وتنمو .. الى درجة انها اصبحت ظاهرة اجتماعية تفرض نفسها .. مسئول عن طفوها على السطح المواطن نفسه .. فالوسيلة السليمة امامه ولكنه يتجه الى الطريق الخطأ ..

ودعونا نرى لماذا ؟ وكيف ؟

احد الغسالين .. « الآدميين » ..

● انا موجود في هذه الساحة يوميا ، ولدى زبائن اغسل لهم باشتراك شهري !! .. وبعض اخر باليوم ويقبلون علينا لاننا ارخص واجود !! ولو لم يكن عملنا افضل لما وجدنا اي اقبال !!

● واضح هنا ان الكرة في مرمى المواطن !!

غسال اخر .. « يدوي » .

● بعض الاحيان لا تكفيني اوقات العمل فارفض بعض الزبائن وانا متأثر !! يقبلون علينا ربما اكثر من المغاسل الآلية .. لان عنايتنا بسياراتهم افضل وتتسم بالدقة والرعاية وعدم « الكلفتة » في العمل ..



● اغسل سيارتي بالشارع

● للشارع سد يحميه

الغسالون :

* يفضلوننا لاننا دائما تحت الطلب !!
* نحن افضل من الآلات واكثر دقة !

المواطنون :

* اغراءاتهم وخدماتهم افضل من اتساخ الشارع
* المسئولون لا يمارسون مسئوليتهم عن الغسالين لماذا ؟!

نعم هم افضل

● ● يقول شريف مرسى احمد .. سيارته مع الغسال !!

انا لا اغسل باستمرار في الساحات .. ولكن هذه المرة بالذات .. اضطررت الى ذلك ، لان وقتي محدود بالاضافة الى وجود عمل لي في احدى المؤسسات وكانت فرصة ان اغسل سيارتي اثناء وجودي بالمؤسسة واحيانا هم افضل في الغسيل ..

● نعم المغاسل موجودة ولكن المشكلة الوقت اما آثار الغسيل في الشارع .. فلست انا الوحيد الذي يغسل سيارته .. كما انني لست مسئولا عن ذلك .

انا امتعض

● ● المواطن عيد الشمراني .

كان في احدى المغاسل الآلية ينتظر سيارته وقال انه « يمتعض » من غسيل سيارته في الساحات لان المغاسل افضل واكثر دقة خاصة وان السيارات تحتاج لنوعيات خاصة من التشحيم والزيوت .

● هؤلاء الذين يغسلون سياراتهم في الساحات مخطئون في حق مدينتهم .. ولابد من ان يتحملوا المسئولية كاملة فلولاهم ، لما ظهرت هذه الفئة .

مخالفات قانونية

● مهيب علي ناجي .

يتفق مع وجهة النظر السابقة ويضيف .. غسل السيارات في الساحات سببه الرئيسي اهمال الجهات المسئولة عن متابعة هذه الظاهرة ، ولو كانت هناك عقوبات رادعة لها .. لتردد الجميع قبل ان يغسلوا السيارات في الشوارع .

● ثم ان العمال الذين يفعلون ذلك كلهم من المقيمين الذين لا يملكون بطاقات اقامة وهذه مخالفة اخرى .. تتصل ايضا بجهات رسمية غير البلدية ..

ولابد من معالجتها فورا ..

هذه ظاهرة يمارسها بعض افراد المجتمع .. بشعور متبادل بين الاهمال واللا مبالاة والاستهتار بالملك العام .. من منطق .. « انا وبعدي الطوفان » ، ربما لا يدرك البعض هذه الابعاد .. ولكنه بقصد في لا وعيه وقصد ايضا في ادراكه وحواسه .. يمارس هذا الخطأ .. الذي لا ينعكس عليه .. وانما يمتد باثاره الى زوايا اخرى تمثل ركائز المجتمع نفسه ..

تكس في بلدنا

زائر عمل معجب وينتقد :

« التاكسي » يشوه وجه بلادكم !

خالد سعيد باحكم ـ جدة

السيد فواز قرشي مدير مبيعات بفندق حياة ريجنسي بدبي .. موجود هذه الايام بالمملكة في رحلة عمل .. قال :

● كنت في المملكة عام ١٩٧٦ م .. وكانت المملكة تخطو نحو مراحل جديدة في تطورها ولكن لم اتصور بكل الحسابات الدقيقة ـ وتذكروا اني مدير مبيعات ـ انه يمكن ان تصل المملكة الى ما رأيته الان وفي عشرة اعوام فقط .

● ما رأيته الان .. جعلني لا اصدق عيني فهو تطور فاق صور التطور التي عرفتها في مختلف البلاد التي زرتها او عملت فيها ..

واكتسبت جمالا وابداعا لم اكن اتوقع ان اراه في المنطقة كلها وليس المملكة فقط .

● لقد تخيلت نفسي وانا اسير في شوارع جدة انني في امريكا .. وليس هذا اسفافا في الكلام ولكنها حقيقة .

● اود ان اقول ان الصورة البديعة التي عايشتها في جدة خدشتها تصرفات منفرة من اصحاب التاكسي .. يبالغون في اسعارهم ربما لاني غريب ، وهي سمة لم اعرفها ابدا عن سكان المملكة .. لابد ان تكون هناك رقابة صارمة حتى لا تلغي كل الجهود التي بذلها اهل هذا الوطن

● فواز قرشي وحديث للمحرر

وجوه المجتمع



المهرجان الثقافي والفني لجامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي والذي يقام الايام القادمة بدولة الامارات يحضره من المملكة النقيب حسن جوهرجي مدير ادارة الشئون العامة بالمديرية العامة للدفاع المدني وقد غادر المملكة .. الاحد الماضي الى هناك .

* * *

مباحثات مثمرة ومشجعة في موزمبيق في سبيل دعم التعاون المشترك وتحسين اوضاع المسلمين هناك ، هذا ما اكده الاستاذ عبد الحميد قطب مدير ادارة شئون القرآن الكريم برابطة العالم الاسلامي بعد عودته من هناك ..

وكيل امين في امانة المدينة المنورة للشئون الفنية بالدرجة الثانية عشرة تم تعيينه مؤخرا بقرار وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى وحاز على هذا المنصب المهندس انور مصطفى الياس .

تسلم مساعد المدير العام الجديد للشئون المالية والادارية بمديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ عبد الفتاح احمد عثمان مهام عمله .. بعد ان نقل من ادارة العلاقات العامة بالمديرية .

● جولة فجائية على المراكز الصحية ومستشفى الولادة والاطفال ومستشفى الملك فهد ومستشفى الملك عبد العزيز للتأكد من حسن أداء العمل قام بها مؤخرا الاستاذ علي حمدان الغامدي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة ..

* * *

استعدادا لبدء مهامه العملية الجديدة نائبا لرئيس تحرير « المسلمون » في عاصمة الضباب .. بدأ الزميل رفقي الطيب مسئول تحرير الشرق الاوسط في جدة مراجعة اوراقه وحساباته ورصيده من اللغة الانجليزية

رفقي مصر على استثمار هذه الخطوة وبالطريقة الانجليزية !

● رفقي الطيب



معاق ناجح

اعاقتي ضاعفت حبي للعمل وانتظر التوجيه ..!

عبد الله القبيع ـ جدة

محمد العمري .. يعاني من اصابة في العمود الفقري نتيجة حادث مرور اقعده بشكل دائم

يقول العمري بحماس بالغ

● انا معاق فعلا جسديا ولكن قلبي وروحي وثابة مليئة بالامل والرغبة في الحياة لاكون نافعا ومجديا لوطني

● نحن اشجع واقوى مما يتصور الناس ولا يضايقني سوى نظرة الناس التي تغمرنا بالعطف والشفقة وانا لا احتاج للعطف بقدر ما نحتاج للتشجيع وقبولنا اعضاء منتجين في المجتمع رغم الاصابات التي نعاني منها ..

● نجد رعاية معقولة من دار رعاية المعوقين ولكننا نأمل ان يزداد اسهامها في اختيار مواقع لنا للعمل داخل دوائر الحكومة والمؤسسات المختلفة اسوة بما يحدث في دول العالم ، وبما يتفق مع طبيعة الاصابات

● نصيحة غالية لم استمع اليها من قبل ولكني اكررها بعد ان « سبق السيف العذل » باخواني الشباب اياكم وقيادة السيارات بسرعة وتهور . فما اعانيه جاء نتيجة لذلك .

● محمد العمري





الكوافيرة

.. تشويه رأس المرأة بمقابل

ابراز الجمال غريزة .. والصالونات تستغل عقولهن

سامية عطالله ـ الرياض :

الكوافيرة .. صالونات لتزيين النساء .. او تجميلهن « تمثل اهتماما بغير حدود لكثير منهن ، فهي على حد قول بعضهن ضرورة اجتماعية » لتصنع « الروعة والرقة والجمال وخاصة للعروس المتأهبة للزواج .. ويرونها ضرورة في الحفلات والمناسبات بل وحتى في البيوت ايضا .

● تقول هدى الرفاعي ، الكاتبة المعروفة « .

اهمية اولى

لاتمثل الكوافيرة او صالونات التجميل اهمية قصوى لكل امراة ، ولكنها تعني اهمية اولى لفئة معينة ، ولاننكر ان لصالونات التجميل دورا في حياتنا كنساء وخاصة في هذا الزمن .. ومناسبات الافراح والزواج تمثل تلك الاهمية . فالعروس تبدو اكثر رقة وجمالا في ليلة العرس ولكن لايمكن ان نغالط في الرغبة الغريزية للمراة ان تكون جميلة والاجمل .. والاكثر اناقة ، والاكثر تألقا ولعل الكثير يوافقونني في هذا الرأي .

● هناك سيدات يترددن دوما على « الكوافيرة » وهناك من تطلب تزيينها حتى تبدو كدمية مصبوغة بالالوان . ولابد في كل الحالات ان تكون المراة على قدر من الامكانية المادية لان اسعار الكوافيرة مرتفعة للغاية .

● كثير من الكوافيرات لايجدن هذا الفن ولكن لأن الربح والرقابة معدومة فإنهن ينهبن النساء .

● هذه الصالونات ضرورة لنا ولكن لابد من إيجاد جهة تحدد الاسعار وتمنح التراخيص الرسمية .

ليست مهمة جدا

بتول العطاس ـ محررة بجريدة المدينة

● لااعتقد ان الكوافيرة مهمة جدا ، اللهم الا في المناسبات وهي لاتتكرر بشكل دائم بل إن هناك خطورة من استخدام مجففات الشعر والصبغة بكثرة لانها تسبب اضرارا بالغة .

● لابد أن تكتفي الدعوات و حفلات الزفاف بتسريحة بسيطة في بيوتهن ويتركن الفرصة للعروس لتتزين كما يحلو لها .. وهذه ليست صرعة ففي الماضي كانت هناك سيدة يطلق عليها اسم « المقينة » ، وهي التي تتولى تزيين وتجميل العروس فقط .

● اسعار الكوافير غالية ولاتستطيع كل الاسر ان تواجهها بالاضافة لوجود بعض مدعيات الخبرة وهن يشكلن كوارث ومشاكل حينما يضعن المكياج على وجه السيدات دون الاخذ في الاعتبار ماإذا كان يناسبها ام لا ، فتبدو بعضهن مضحكات اكثر منهن جميلات .

● من الافضل مادامت الكوافيرة ضرورة ان تحدد الجهات الرسمية الاسعار المعقولة والمناسبة وأن تكون هناك رقابة صحية على الادوات المستخدمة والتي تسبب في بعض الاحيان امراضا لايسهل العلاج منها

إنها طبيعة الانوثة

سلوى الدوسري معلمة بمدرسة عرعر الابتدائية المراة تبحث عن الجمال والزينة لانها طبيعة الانوثة .. ولذا تلجأ المراة الى الكوافيرة باعتبارها خبيرة بهذا الفن الضروري للنساء . ولكن ينسين ان الكوافيرة ليست بالضرورة هي التي تقوم بهذه المهمة . فالمراة اي امراة يمكنها ان تبرز جمالها دون مساعدة من أحد لانها الادرى بما يلائمها .

● نعم قد تكون الحاجة ملحة للكوافيرة بالنسبة لمناسبات الزفاف مثلا لان الناس اعتادت على تجميل العروس والعناية بها وهي عادة قديمة .

● علاقة المراة بالكوافيرة علاقة وثيقة لااعتقد انه يمكن أن تصل الى مرحلة الضعف . الا إذا تخلفت المراة عن الاحساس الغريزي فيها بأنها انثى اساسا .

بعضهن يتحيز

السيدة نور الهدى شعيب

● الكوافيرة مهمة للمراة طالما امراة وترغب الذهاب الى المناسبات .. ولاتستطيع أن تفعل بشعرها ماتريده وربما ايضا لاتملك الوقت ولكن الكوافيرة بخبرتها ودرايتها يمكن تتقن ماتريده المراة بدون جهد او اضاعة زمن

● لايعجبني تحيز الكوافيرة للسيدات اللاتي يدفعن الاجرة الاكبر والاكثر ، لان هذا في مردوده يعود على حساب السيدات الاخريات سواء في المعاملة او الاتقان .

● من الذي يستطيع ان يمنع امراة من التزين والتجميل إنه امر ضد طبيعة الاشياء .

إذن الكوافيرة ضرورة هذه قناعة كل النساء وإن اختلفت درجة اهميتها بين واحدة واخرى

والاسعار مرتفعة ولابد من أن تتدخل الجهات المسئولة ، وهذا مطلب ملح من النساء .

ثم الكوافيرة هي الوسيلة الى الجمال والوسيلة الى ان تكون الانوثة معبرة عن نفسها

والنساء لايعترضن على الكوافيرة فما هو رأي الرجال .



المتفوقون

عبدالله يرسم نجاحه بالاصرار والطموح

عبدالله الطياري « جدة » :

يدرس بالثانوية التجارية بجدة في المساء ويعمل في مصفاة جدة نهارا ويبدأ الرسم الذي تفوق فيه بعد العاشرة مساء شاب . موهوب وعملي هو عبدالله حامد الاحمدي

● بدأ الرسم منذ خمس سنوات بعد أن اكتشف الموهبة الكامنة فيه واخذ ينميها باجتهاد ودراسة وتمعن

● بدأ في التخطيط للوحة على ورقة صغيرة في شكل « اسكتش » ثم يبدأ في تنفيذها على القماش لتأخذ شكلها النهائي

● رسم لوحات عديدة للوجوه ، أولها صورة جلالة الملك فهد ثم الامير سلطان رائد الفضاء العربي ، والملك فيصل رحمه الله ويرسم الآن لوحات تعبر عن التقدم الحضاري للمملكة والانجازات التي يعايشها كل يوم

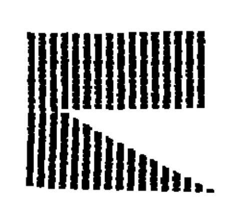
● اشترك في معرض الفنيات السعودي السادس بالرياض وحصل على شهادة تقدير وعرضت عليه الرئاسة العامة لرعاية الشباب شراء بعض لوحاته

● يتمنى أن يحتك بالفنانين التشكيليين بالمملكة ليكتسب الخبرة وتتسع مداركه ليحقق الطموحات التي وضعها أمامه

● طلبت منه مدرسته ان يصمم لوحات تشترك بها من المعرض الذي سيقام على مسرح المعهد الصناعي النموذجي ويشارك بلوحة جلالة المغفور له الملك فيصل . وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله

● كان لاخوته نفس الهواية ولكنه تركها مع مرة اما هو فتصميمه على الاستمرار هو شعاره ويطالع الكتب المتخصصة في هذا المجال ليتعلم كل اسرار هذا الفن الراقي

● إنه نموذج حي للشباب السعودي ويحتاج منا لكل تشجيع ودعم



حياة الطفولة

○ أطفالنا يطرحون الاسئلة الكبيرة :

خالد : لماذا لاتكتبون لنا .. اين صحافتنا ؟
عبدالرزاق : المجلات الاجنبية صورها جميلة وقصصها حلوة
سراج : القصص التي أقرأها صعبة والصحف مملة

أطفال اليوم لهم رأى وهموم ومشاكل

زهور تتفتح وبراعم تنمو .. وشقاوة ومرح ونظرات ملائكية ورغبات الطفولة لهم رأى ويهتمون بقضايا .. ولديهم ايضا مشاكل وهموم .

اتهمونا باننا نهملهم .. وازعجنا الاتهام طالبونا بصحافة متخصصة لهم ووافقناهم هاجمونا وانكمشنا مدافعين فهم على حق . وهم على صواب نستضيفهم في هذه الزاوية .. لنعرف ماذا يريدون . ومارأيهم . فيما نود أن نقدمه لهم

إبراهيم بهكلي ـ جدة

● خالد محمود . أريد أن اكون رجل بوليس أولا . ونريد ملاعب والعاب لنا اكثر ثانيا وأين صحافتنا . أنا لااقرأ شيئا عنا .

● عبدالرزاق محمود المشهدي

اريد أن اكون طيارا لاني احب السفر . وبرنامج الحيوانات في التليفزيون اشجع نادي الاتحاد .

وبابا الاهلي .. ولاأغير رأيي .. وأنا لست صغيرا انا افهم « كويس » وبابا يسألني دائما عن ارائي .. لاتوجد مجلات لنا وابحث عن المجلات الاجنبية .. لان صورها جميلة وقصصها حلوة .

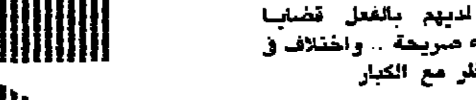
● سراج عبدالله بفناجة .

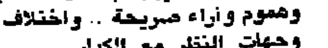
القصص التي أجدها صعبة ولم أجد قصة سهلة استطيع ان اقرأها . اريد أن اكون ضابط بوليس لامسك الناس .. اشجع الوحدة لانها في مكة . واحب المسرحيات والتمثيليات والكرتون .. ولا اقرأ الصحف لانها مملة .

● اليست لديهم بالفعل قضايا وهموم وآراء صريحة .. واختلاف في وجهات النظر مع الكبار

● الطفل خالد محمود

● الطفل سراج باناجه





● الطفل عبدالرزاق المشهدي

الأمير نايف يرعى تخريج دورات جديدة من قوات الأمن الخاصة

رعى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية امس احتفال قوات الامن الخاصة بتخريج بعض دوراتها .

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الحفل وفي معيته الفريق اول عبدالله ال الشيخ مدير الامن العام ، العميد ركن قاعد بن صنهات الحربي قائد قوات الامن الخاصة بالنيابة وقادة الوحدات ومديرو الادارات بالقوات الخاصة .

وبديء الحفل بايات من القرآن الكريم ثم القى العميد قاعد بن صنهات الحربي كلمة قاله فيها :

اصالة عن نفسي .. ونيابة عن منسوبي قوات الامن الخاصة . اتقدم بالترحيب بسموكم الكريم وصحبكم الكرام . حيث لتكرم بالحضور رغم كثرة مشاغل سموكم . مفضلين قضاء بعض الوقت بين ابنائكم .. ومع جنودكم .. لمشاركتهم هذه المناسبة السعيدة .. فشكرا لكم ياصاحب السمو على تفضلكم تشريف حفلنا .. الشيء الذي عهدناه دائما من سموكم وانتم الذي نجد في توجيهاتكم .. ودعمكم الادبي والمادي .. المعين الصافي الذي نرتوى منه فما من خطوة نخطوها او انجازا يتحقق لهذه القوات الا وكان لراي سموكم وسمو نائبكم ودعمكم وتوجيهكم الفضل في تحقيقه .

● سيدي صاحب السمو .. ان هذه الوجوه التي يغشاها الفرح . ويعم بها السرور .. لترى هذه المشاركة ، اعظم وسام يتقلدونه .. واجل تقدير يحضون به . واننا جميعا هنا نجدد العهد والولاء والطاعة .. لمولاي جلالة الملك المعظم .. وولي عهده الامين .. على بذل ارواحنا رخيصة في سبيل الحفاظ على امن هذا الوطن . وان نكون لكم أعينا ساهرة وفي ايديكم سيوفا صارمة .. تلبي نداء مليكها . فوق كل ارض وتحت كل سماء .

● ياصاحب السمو رغم علمي التام برحابة صدر سموكم .. الا انني فضلت العجالة على الاطالة حتى لا اشق على سموكم .. لمعرفتي الاكيدة .. بكثرة الاعمال لدى سموكم الا ان هناك املا لكافة منسوبي قوات الامن الخاصة بان تتكرر زيارة سموكم لهم .

وختاما اسأل الله ان يحفظ لهذه البلاد امنها .. واستقرارها تحت قيادة مولاي جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين .. وان يحفظ سموكم وسمو نائبكم والسلام عليكم .

قصيدة شعرية وعروضة

ثم القى الشاعر وكيل الرقيب « صنيتان الديحاني » قصيدة نبطية بهذه المناسبة بعدها ادى مجموعة من افراد القوات الخاصة مجموعة من حركات الدفاع عن النفس والتايكوندو تجلت فيها مدى قدرة ومهارة افراد القوات الخاصة وقد نال هذا العرض استحسان الحاضرين بعد ذلك القى وكيل الرقيب غالي بن شباب الصوينع قصيدة نبطية نيابة عن والده النقيب شباب الصوينع .

بعدها استأذن قائد طابور العرض العقيد مظلي محمد صالح البراك من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز في البدء في الاستعراض بمصاحبة موسيقى عسكرية من فرقة قيادة القوات الخاصة .

كلمة ركن التعليم

بعدها القى ركن التعليم بمركز التدريب الرائد خالد بن سلمان الخليوي كلمة بهذه المناسبة واعلن النتائج واسماء المتفوقين حيث قال :

● ايها الحفل الكريم .. تحية الاسلام أسديها اليكم فسلام من الله عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد أستميح سموكم الكريم والحاضرين عذرا بان اعطى لمحة موجزة عن الوضع التدريبي لقوات الامن الخاصة قبيل اعلان النتائج وتوزيع الشهادات من يدى سموكم . فقوات الامن الخاصة كوحدة متميزة في تدريباتها تمر ضمن برنامجها التدريبي بمراحل متعددة هي :

- مرحلة تدريب الفرد الاساسي
- مرحلة تدريب الفرد المتقدم
- مرحلة تدريب الوحدة الاساسي
- مرحلة تدريب الوحدة المتقدم

والتي تبدأ مع بداية الشهر المحرم من كل عام وتنتهي مع بداية شهر شعبان . تمر القوات بعدها بمرحلة تحليلية وتقويمية للعام التدريبي المنصرم تقوم بمراجعة برامجها واضافة ماأستجد في حقل تخصصاتها والغاء ماتراه لايتناسب واسلوب وطريقة العصر وتسمى هذه المرحلة بمرحلة « الاعادة والتنظيم » .

وحتى تعطى هذه المراحل المتعددة ثمارها يانعة ضمن الاهداف المخصصة مسبقا لابد من رفع مستوى المنسوبين ضباطا وافرادا تدريبيا ولياقيا وعمليا ، ولن يتأتى هذا الا بالتطبيق العملي والدراسة المتقدمة عن طريق الالتحاق بالدورات المتخصصة في مجال تخصصات قوات الامن الخاصة وتنفيذا لهذا .. فالقوات تسعى جاهدة لعقد والحاق المنسوبين في دورات داخلية لرفع المستوى العلمي لابنائها في مراكز ومدارس محلية واقليمية ودولية .

والى سموكم الكريم اقدم عرضا مختصرا لاماكن ونوعية الدورات التي عقدت خلال هذا العام التدريبي وهو على قاب قوسين او ادنى من نهايته .

● أولا : الدورات المعقودة في مركز التدريب في قوات الامن الخاصة بأجنحته المختلفة :

أ ـ دورات لضباط التاهيلية : وتعقد في مدة قدرها ثمانية اسابيع للضباط حديثي التخرج من كلية الملك فهد الامنية او المعينين حديثا من القطاعات المختلفة لتعريفهم بمهام وواجبات القوات وتاهيلهم التأهيل الامني المتقدم للتكيف والتأقلم مع بقية زملائهم في الوحدات الميدانية .

ب : دورات الضباط التنشيطية :
ـ وتعقد للضباط العاملين في القوات ومدتها ثمانية اسابيع هادفين من ذلك تطوير المستوى العملي والاداري للضباط بما استجد في حقل التخصص الامني ورفع مستواهم لمواكبة التطور المستمر .

جـ . دورات الجودو والتايكوندو .
ـ وتعقد هذه الدورات بجناح التربية البدنية هادفين من ذلك تأهيل المدربين السعوديين في هذا التخصص وتحقيق الاكتفاء الذاتي لتكون وحدة امنية متكاملة تقوم على اكتاف ابنائها وجهود عامليها ومدة كل دورة هي ستة عشر اسبوعا .

د : دورات تدريب الفرد الاساسي :
وتعقد للملتحقين حديثا في السلك العسكري لتعريف الملتحق بأساسيات النظام العسكري والامني مع دراسة عملية موسعة للمهام التي تتطلب من الفرد الالمام بها ابتداء من المشاة وانتهاء بالمهارة في الميدان .. وتعقد هذه الدورة في مدة ادناها ستة عشر اسبوعا .

هـ : دورات الافراد التاهيلية :
ـ وتعقد لمن اجتاز دورات تدريب الفرد الاساسي حيث ان عمل القوات يتطلب مهارات وكفاءة في تخصصات معينة لاتكفي فترات التدريب الاساسي بتغطيتها فنوليها في هذه الدورات الاهتمام المركز لضمان كفاءة والمام الفرد بتخصصه وقدرته على مجاراة زملائه القدامى ، ومدة هذه الدورة اربعة اسابيع .

و : دورات الافراد الحتمية والتنشيطية :
ـ ومدتهما معا تسع اسابيع لتاهيل مستحقي الترقيه لبعض المهام التي ستوكل اليهم في رتبتهم المستحقة الترقية اليها .

● ثانيا : الدورات المعقودة في خارج قوات الامن الخاصة :

أ ـ القوات المسلحة السعودية :
تتعاون القوات المسلحة مشكورة بحجز المقاعد التي تحتاجها القوات في كافة مراكز ومدارس اسلحة القوات البرية ابتداء بالصاعقة والمظلات مرورا بالدروع والاشارة والتموين والمشاة وانتهاء بدورات التربية البدنية والمهندسين .. وقد كان لنصيب قوات الامن الخاصة في هذا العام نصيب الاسد من مجموعة المتدربين حيث تدربت قواتنا الباسلة ماجموعه مائة وخمسون متدربا مابين ضابط وفرد .

ب : مدرسة الامن الخاصة :
تقوم هذه المدرسة بعقد الدورات الامنية والعسكرية المتخصصة في نفس الوقت وقد كان نصيبنا من تدريباتها ستة عشر ضابطا وفردا .

جـ . معاهد الامن العامة
ففي الوقت الذي تهتم فيه قوات الامن الخاصة بتدريب وتأهيل منسوبيها من الميدانين لاتنسى الاهتمام بأطرها الادارية والمالية والتي تعتبر مكملة ومتممة لعمل اولئك العاملين في الميدان فتم تدريب ١٦ متدربا لتحقيق هذا الهدف في تخصصات متعددة منها المالية والمحاسبية والادارية وشئون الموظفين والمستودعات ومالى ذلك .

● ثالثا : الدورات المعقودة في خارج المملكة

مدارس اسلحة الجيش الامريكي :
لقد جرى ابتعاث سبعة عشر ضابطا للحصول على دورات عسكرية وامنية متقدمة للاستفادة من خبرتهم وامكانياتهم العسكرية والامنية ومحاولة تطبيقها بما يتلاءم مع بيئتنا السعودية وتأهيلهم ليكونوا مع زملائهم السابقين نواة طيبة لخلق الجهاز التدريبي المكتمل في هذا المجال .

ان اهتمامكم ياصاحب السمو لايقتصر على مجال بعينه بل يتعداه الى كافة المجالات التي حظيت وتحظى بدعم وتوجيه سموكم الثاقب واحدة من اهتمامكم المتعددة تطعيم الوحدات الامنية بأصحاب المؤهلات الاكاديمية العليا .. والتي حرصتم عليها كل الحرص وهانحن اليوم نجني اولى ثمار توجيهاتكم في هذا الحقل وهو تخرج الرائد سعد بن علي الشهراني من جامعة جورج تاون حاصلا على شهادة الدكتوراه في الفلسفة ـ تخصص اقتصاد وقوات الامن الخاصة اذ يسرها ان ترى ثمار دعمكم وقد ابتعت لتقدم للرائد الدكتور بأسمكم جائزة تقديرية تعبيرا عن فرحتها وسرورها بما حققه خلال جهد متواصل لسنوات متعددة .

العميد قاعد الحربي :

* قوات الامن الخاصة سيوف صارمة تلبي النداء

دعم الامير نايف لابنائه بقوات الامن وراء انجازاتها

متابعة : محمد الدحيم

تصوير : سعيد سعيد



الامير نايف يلقى كلمته

توزيع الشهادات والجوائز

● اولا : المتفوقون .

أ ـ دورة المتفجرات الخاصة :
الاول : النقيب مزهور بن محمد الدوسري
الثاني : النقيب مفلح بن سليم العتيبي
الثالث : النقيب سعود بن سالم الحميد

ب . دورة الجودو :
الاول : ملازم اول عبدالله بن محمد الشمالي
الثاني : عريف صالح بن زيدان المطيري
الثالث : وكيل رقيب منيف بن خليوي المطيري

جـ . دورة التايكوندو
الاول : جندى اول / على بن عبيد الشهراني
الثاني : عريف /سعد بن عيد الشيباني
الثالث : نقيب / فراج بن هويمل الدوسري

د . دورة طلبة المدرعات ، الدورة رقم ٦٨ .
الاول : الطالب عبدالله بن عون الله المطيري
الثاني : الطالب حسين بن سعيد القحطاني
الثالث : الطالب صالح بن سعد القاسم

هـ دورة الافراد ، الدورة رقم ٧١ ،
الاول : جندي احمد بن على حريصي
الثاني : عريف عشق بن قعيد العتيبي
الثالث : جندي محمد بن زايد حريصي

و المتفوقون في المجالات المختلفة
١ ـ عريف ابراهيم عبدالعزيز الدكان والذي حاز على المركز الثاني في بطولة التايكوندو في وزنه على مستوى المملكة . وكعادة سموكم الكريم في تشجيع المبدعين ورفع معنوياتهم فقد صدر امركم بترقيته الى الرتبة التي تلى رتبته .
٢ ـ عريف دخيل عطية والحائز على المركز الرابع في الجودو في وزنه على مستوى المملكة .

سموه لدى وصوله اثناء السلام الملكي

الامير نايف يسلم الجوائز



جلالة الملك يرعى اليوم افتتاح مهرجان التراث الوطني

● الامير بدر : رعاية جلالته للمناسبة دفع لمنطلقات المهرجان وتكريس لمفاهيم التراث

● جلالته سيرعى السباق السنوى العاشر للهجن في اطار المهرجان

● المهرجان مناسبة عربية شاملة تؤكد المفاهيم العميقة للتراث والثقافة

وزير المعارف : اهمية تراثنا تأتي لكوننا امة حريصة على ربط الماضي بالمستقبل

● انتهاء كافة الاستعدادات والترتيبات لبدء فعاليات المهرجان

● مندوبو الصحف العربية والعالمية يتوافدون لتغطية وقائع المهرجان

سامي المهنا - الرياض :

يفتتح جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى اليوم الاربعاء المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني في الجنادرية كما يرعى جلالته حفظه الله السباق السنوى العاشر للهجن الذي يعد احد فعاليات المهرجان في يومه الاول..

اعلن ذلك صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة ..

واعرب سموه في تصريح امس عن اعتزازه برعاية جلالته لهذه المناسبة الوطنية الكبيرة ووصفها بانها ذات اثر فعال في دفع المنطلقات الهامة والاساسية للمهرجان باعتباره مجسدا للعمق الفكرى والثقافي والتراثي للمواطن السعودي وتاريخه ماضيا وحاضرا ومستقبلا ان شاء الله .

واكد سموه ان اقامة المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة في موعد المهرجان الماضي ذاته يدل على اهتمام الدولة باظهار مثل هذه المناسبات الوطنية وتجسيدها واقعا ملموسا يكرس المفاهيم العميقة في التراث والثقافة والفكر ويغرسها في نفوس ابناء هذا الوطن ..

اهتمام كبير بالمهرجان

واضاف سموه قائلا انني احمد الله على الاهتمام الرسمي والشعبي والاعلامي الذي يلقاه هذا المهرجان ولا شك ان هذا يعد اكبر الشواهد على الرؤية الموحدة للجميع في ضرورة الاحتفاظ بتراث هذا الوطن وثقافة هذه الارض .

واكد سموه على ان نجاح المهرجان لا يتوقف فقط على مدى ما يبذله المسئولون القائمون عليه ولكن يتاتى ذلك من الاهتمام الشامل من جميع المواطنين لظهور هذا الحدث بالصورة اللائقة بانجازات هذه البلاد وما وصلت اليه من ابعاد حضارية ..

مناسبة عربية

واشار سموه الى ان هذه المناسبة ستكون مناسبة عربية يحضرها كبار الادباء والمثقفين العرب الذين قال عنهم انهم سيتفاعلون معها بالقدر نفسه الذي يتفاعل به المواطن السعودى انطلاقا من الدعم المستمر من قبل رائد المسيرة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ..

الخويطر : المملكة غنية بالتراث

واكد معالي وزير المعارف الاستاذ عبد العزيز الخويطر ان المملكة غنية بالوان التراث الشعبى وقد ساعد على ذلك تعدد المناطق وتباعدها الامر الذي ادى الى تنوع التراث وتعدد مصادره .. واوضح ان المملكة تعتنى بالتراث وجمعه وهي تقف في هذا المضمار مع غيرها من البلدان التي بدأت منذ وقت طويل وان ما حدث في المملكة من اهتمام بالتراث وجمعه جعلها تعوض الفترة التي سبقتها اليها الدول الاخرى واكد ان اهمية تراثنا تأتى من اننا امة حريصة على ربط المستقبل بالماضى ربطا وثيقا وذلك امتداد اسلامى طبيعى وهو امتداد ايضا للعروبة واصلها ومنبتها في جزيرة العرب . وكلتا الناحيتين من الاهمية بمكان في التراث حيث ان تراثنا الشعبى تراث عميق عريق وكل يوم تؤكد الاكتشافات ذلك فتقدم الينا كل ما هو مدهش او غير متوقع .

واشار معاليه في تصريح صحفى امس بمناسبة اقامة المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الى ان المملكة قد وضعت خططا خمسية متتالية للمسح الاثرى ووضعت اللبنات الاولى في ذلك ليقوم التراث الشعبى على اساس متين ووثيق .. واكد على دور الجامعات والمدارس التابعة لوزارة المعارف في اقامة المتاحف الشعبية التي تضم حصيلة جيدة لمظاهر الحياة في العصور الاسلامية القديمة والعصور الاسلامية القريبة الامر الذي يمكن من الوقفة المتانية والمقارنة ولنتذكر ما مر على جيل الاباء والاجداد من اوقات خالطتها الشدة مع القوة وما مر عليهم من جهاد مع الحياة .

شكر للحرس الوطني

ووصف معاليه جهود الحرس الوطني في تنظيم المهرجان الوطني للتراث والثقافة بانها خطوات طيبة لانه يتم حشد مثل هذه الالوان من التراث في مناسبة واحدة وهو امر كان من الصعب تحقيقه لولا جهود الحرس الوطني .. ودعا الله ان يوفق المسئولين عن المهرجان لتكامل الصورة التي يصبون اليها ..

من جهة اخرى اكتملت الاستعدادات لبدء فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة والذي يبدأ صباح اليوم الاربعاء وقد انهيت كافة الترتيبات في ميدان سباق الهجن وفي السوق الشعبى وساحة العروض والمعارض الفنية ومعارض التراث والمزرعة الشعبية والسواني .

وقد تكامل وصول جميع الفرق الشعبية بوصول فرقة مكة المكرمة وفرقة نجران - وستشارك فرقة مكة المكرمة بتقديم عدد من الالوان الشعبية منها موكب العروض والمزمار والدوسرى والبيشى والروحة كما ستشارك فرقة حوطة بنى تميم بعدد من العروض منها العرضة والسامرى وبابشيل مع الرقصة وغناء البناء والعزق والجمال



مصنوعات جلدية

بالاضافة الى لعبة المعروضة كما ستشارك فرقة الجوف بلون العرضة ولون السامرى ولون الهجينى كما ستعقد فرقة جدة لون المزمار الشعبى ولون الحسى ولون السمسمية ولون الزيرولون الطرب الينبعاوى ولون العزاوى ولون العرضة ولون المعشى ولون الزيفة ولون الريش فيما ستقدم فرقة ابها لون العرضة ولون المعشى ولون الزيفة ولون الريش فيما ستقدم فرقة ابها لون العرضة ولون الدمة ولون الخطوة ولون الزحفة ولون الرغبة والوانا اخرى ..

من جهة اخرى ايضا تشارك اعداد من مدارس الرياض الابتدائية والمتوسطة والثانوية باحياء الاحتفالات بالمهرجان الوطنى الثاني للتراث والثقافة ومن المقرر ان تشارك مدرسة جبل الرحمة الابتدائية بنشيد مراد ومدرسة المنتزه الابتدائية بعرضة ومتوسطة النسيم ومتوسطة الفتح .

على صعيد آخر بلغ عدد الهجن المسجلة يوم امس الاول الاثنين ٥٧٦ وبذلك يبلغ اجمالى عدد المسجلين حتى الان ٢٥٤٦ منها ٢١٣٢ من الهجن السودانية و ٤١٤ من الهجن العمانية .

ذكر ذلك قائد منطقة الجنادرية ونائب رئيس لجنة التنظيم والاستقبال في المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الرائد سعد ابو اثنين .

واشار الى ان التسجيل سيستمر حتى صباح اليوم الاربعاء موعد بدء الشوط الاول من سباق الهجن السنوى الثاني عشر ..

من جهة اخرى ذكر رئيس قسم الانتاج الحيوانى بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود الدكتور سعيد باسماعيل ان العيادة البيطرية التي جهزتها الكلية في موقع سباق الهجن بالجنادرية هي قيادة متنقلة هدفها الاساسى الارشاد ومعالجة الحالات المرضية التي تصادف بعض الهجن .

واعلن ان الكلية تقوم بمشروع بحث ممول من مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية من الابل وسلالاتها وطريقة رعايتها وسيقوم فريق البحث المختص بهذا المشروع بمساهمة ارشادية لرعاة الهجن حول امراضها واسلوب رعايتها وطرق وقايتها من الامراض .

من جهة اخرى وصل الرياض اليوم ٨٥ شخصا من المدعوين من خارج وداخل المملكة لحضور المهرجان الوطنى الثاني للتراث والثقافة وقد وضع الحرس الوطنى كافة الامكانات لاستضافة هذا الحشد من المدعوين من المفكرين والادباء والصحفيين الذين تمت دعوتهم لحضور المهرجان والمشاركة في بعض فعالياته .

ودعت اللجنة الاعلامية للمهرجان الصحفيين السعوديين ورجال الاعلام للاستفادة من تواجد هذا الحشد من كبار المثقفين والادباء العرب الذين سيتواجدون في الرياض طيلة انعقاد المهرجان وذلك باجراء المقابلات والندوات الصحفية والاذاعية والتليفزيونية لتكون مادة اعلامية يمكن الاستفادة منها في وسائل الاعلام السعودية .

ويذكر ان عدد الاعلاميين الذين سجلوا حتى الان لدى اللجنة الاعلامية بهدف تغطية المهرجان الوطني الثاني وللتراث والثقافة ١٧٨ اعلاميا ما بين صحفى ومذيع وفني ومصور يمثلون الاذاعة والتليفزيون والصحف والمجلات السعودية والعربية والاجنبية ووكالات الانباء ..

مفقودات

تعديل اسم



اثبات تملك

المهرجان الوطني الثاني «للتراث والثقافة» يبدأ اليوم «بالجنادرية»

□ ثمانون لونا فنيا و ٣٧٠ فنانا يؤدون عروضهم الشعبية

● ادباء ومفكرو العالم العربي يشاركون في فعاليات المهرجان

● تراث « ١٥ » منطقة داخل القرية الشعبية بمساحة ستة كيلومترات

● معرض لرسوم الاطفال وعرض تاريخي عبر طوابع بريد تراثية ..

● فرقة فرسان الحرس الوطني تقدم عرضا لاختراق الحواجز النارية

جلالة الملك فهد

سمو الامير عبدالله

سمو الامير بدر

تحت رعاية صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تبدأ اليوم الاربعاء فعاليات المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني في الجنادرية في الساعة العاشرة صباحا ..

وبتوجيه كريم تم تشكيل لجنة عليا للمهرجان برئاسة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني والذي وجهه خلال اجتماعات اللجنة ، بضرورة تضافر الجهود ليحقق المهرجان اهدافه السامية ، وليظهر بالمكانة اللائقة التي تليق به .

وكانت قد تشكلت لجنة عامة للمهرجان برئاسة وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية الدكتور عبدالرحمن السبيت .. تفرع منها ١٢ لجنة فرعية هي لجنة ادارة المهرجان ، واللجنة الاعلامية ، واللجنة المالية ولجنة الخدمات الهندسية ، والانشائية ولجنة التنظيم والاستقبال ولجنة الشعر الشعبي ، واللجنة الثقافية واللجنة الفنية ولجنة التراث الشعبي ولجنة تحكيم سباق الهجن ولجنة السباق ، ولجنة متابعة المطبوعات ..

وقد استطاعت هذه اللجان ان تتم جميع استعداداتها ونفذت الواجبات المكلفة بها .

« كيف بدأ المهرجان »

الجدير بالذكر ان التفكير باقامة هذا المهرجان تم بفضل التوجيهات السامية لصاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين بالوصول الى تصدر يمكن من خلاله تطوير سباق الهجن بحيث يشتمل على الجوانب الثقافية والتراثية والشعبية التي تعكس الملامح الحضارية للبيئة السعودية

وعقب اكتمال دراسات اللجنة التي تم تشكيلها بهذا الخصوص اصدر صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني امره بتشكيل لجنة عامة للاعداد والتحضير للمهرجان برئاسة وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية .. وقد تفرعت من هذه اللجنة عدة لجان اعدت البرنامج العام والتجهيزات المطلوبة .

« المهرجان الاول »

في ١٤٠٥/٧/٢ الموافق ١٩٨٥/٣/٢٢ شرف جلالة الملك المفدى افتتاح المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة الذي اقيم في الجنادرية . وعقب جولة جلالته في المهرجان اثنى للصحفيين على الجهود التي قام بها ولي العهد وقال ان ماشاهده من فنون ورقصات شعبية من المناطق المختلفة امر مفيد للغاية ، واعرب عن امله في استكمال كافة جوانب التراث في المهرجانات القادمة . واشار جلالته الى اهمية عرض هذا التراث ليطلع عليه الشباب الذي لم يعرف من قبل وليستلهم منه الماضي المجيد .

وقد وجه جلالة الملك ان يستمر المعرض اسبوعين بدلا من اسبوع واحد استجابة لما رآه جلالته من رغبة اكيدة لدى المواطنين والوافدين ..

وقد لاقى المهرجان اقبالا جماهيريا كبيرا للغاية نحو هذا الحدث الثقافي التراثي الذي يعتبر الاول من نوعه وكان خطوة اولية في تجميع والحفاظ على التراث الثقافي والتقاليد العريقة للمملكة وقد اكد نجاح هذا المهرجان اهمية التوسع في برامجه القادمة والذي تحقق في المهرجان الثاني .

« المهرجان الثاني ونشاط لجانه »

انتهت لجنة الخدمات الهندسية والانشائية من ادخال التحسينات الجديدة على القرية الشعبية وتوسعة منطقة السوق وتجهيز معرض الكتاب واقامة مجسم لمبخرة ثابتة بالاضافة الى انشاء مسجد على ارض المهرجان واقامة منصة للعروض الشعبية والمناظرات الشعرية .

اما اللجنة الثقافية فقد دعت عددا من ادباء المملكة للمشاركة في برامجها الادبية المختلفة التي تشتمل على امسيتين شعريتين وست ندوات ، كما اعدت اللجنة في اليومين المخصصين للنساء امسية شعرية تشارك فيها اربع شاعرات ومحاضرة عن تاريخ الدولة السعودية المعاصرة .

اما لجنة سباق الهجن ، فقد انهت كافة الترتيبات الخاصة بالسباق الذي سيكون بداية برامج المهرجان .. وتم تسجيل الراغبين في المشاركة والانتهاء من اعداد ميدان السباق .

وفي لجنة التراث الشعبي تم التنسيق مع اصحاب الحرف القديمة والمقتنيات الحديثة والجامعات والهيئات والمؤسسات الحكومية للمشاركة في السوق الشعبي الذي يضم ٥٧ دكانا و١٢ معرضا لعرض مقتنيات التراث بمختلف انواعه .

وقامت اللجنة الفنية بدعوة ٤ فرق شعبية من مختلف مناطق المملكة لتقديم عروض ولوحات شعبية من الفلكلور السعودي . وستعرض اللجنة مدرسة يستخدم فيها اسلوب التعليم القديم « الكتاتيب » !

وفي اللجنة الاعلامية تم اعداد كل التسهيلات بالنسبة للاعلاميين وتوفير المعلومات والمطبوعات الخاصة بالمهرجان وستتولى لجنة الاعلام اعداد مطبوعة يومية باسم التراث تقوم بتغطية اخبار وفعاليات المهرجان بالاضافة الى موضوعات اخرى عامة .

« اهداف المهرجان »

يهدف المهرجان في الاساس الى تغطية الجوانب الثقافية والفنية التي تتميز بها المملكة والتأكيد على اهمية التراث والعمل على احيائه بشتى الوسائل والمحافظة عليه امام زحف الحضارة الغربية التي تشكل خطرا على التراث والتقاليد العربية القديمة والاصيلة .

ومن خلال هذا الاهتمام بالتراث يبرز وجه المملكة الحضاري والذي هو امتداد لجهود الاولين في شتى الميادين .

كما يهدف المهرجان الى تبيان العلاقة الوثيقة بين التراث والنمو الثقافي وتفاعلهما الايجابي كمحورين اساسيين في صياغة الحضارة وارساء دعائمها . حتى تدرك الاجيال الحالية تأثير التراث الشعبي في مختلف مناحي الحياة الثقافية والادبية التي وصلت اليها المملكة الان .

« كيف يحققها »

هناك وسائل عديدة اعتمدها المهرجان لتحقيق هذه الاهداف منها عقد الندوات الادبية والامسيات الشعرية وشعر النظم والمحاورة وفرق الفنون الشعبية التي تعد بصدق وحساسية عن مختلف مناطق المملكة .

وبجانب هذه الوسائل فان معرضا للفنون التشكيلية الذي يشارك فيه الفنانون السعوديون سوف يسلط الضوء بوضوح على دور الفن التشكيلي في الحفاظ على الثقافة وصياغتها في المجتمع اثناء تطوره وتلامسه مع الجديد والوافد .

كما ان معرض الكتاب والمطبوعات الذي يستعرض الحياة الثقافية القديمة والحديثة يتيح فرصة للذين يرغبون في تعميق معرفتهم بهذه الفروع بما يقتنيه من كتب ومراجع .

وبالطبع فان اقامة سوق شعبي كبير والذي يضم الكثير من الحرف القديمة سيسهم بالتعريف بهذه الاساليب خاصة بأبراز بعض المهن المعروفة منذ القدم مثل الدباسة والسواني والحراثة والصيد بالصقور وسوف يوضح امام الاجيال الجديدة مدى العطاء الذي ساهم فيه الاجداد والعناء الذي تحملوه .

« ثمانون لونا شعبيا »

تشارك بالمهرجان ولاول مرة فرقة الجوف والحوطة ووادي الدواسر ويبلغ عدد المشاركين في العروض الفنية الشعبية اكثر من ٣٧٠ شخصا بواقع ٣٠ فردا من كل فرقة وستقدم هذه الفرق ثمانين لونا شعبيا بالاضافة الى الغناء الشعبي الافرادي والغناء الشعبي الجماعي .

وفي الجلسات التي تشهدها امسيات المهرجان سيشارك عدد من الفنانين الشعبيين المعروفين بتقديم نماذج من الغناء الشعبي القديم .

« ادباء العالم العربي »

وقد دعا الحرس الوطني ١٦٠ اديبا واعلاميا وكاتبا ومؤرخا من داخل المملكة ومن مختلف الدول العربية والاسلامية للمشاركة في المهرجان وتم اتخاذ كافة الاستعدادات لاستقبالهم وسوف تقوم هذه الوفود بزيارات لمعالم مدينة الرياض وابرز اماكنها الاثرية والحضارية والثقافية والعمرانية .

« اصدارات المهرجان »

نشرت اللجنة العامة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة ثلاثة كتب بمناسبة المهرجان الوطني .. والكتاب الاول وهو كتاب مخطوط « لابن بكنوت » خازن الملك الظاهر ويتناول هذا الكتاب سياسة الخيل وانواعها وامراضها وعلاجها وطريقة ترويضها وهو كتاب هام في علوم الخيل وانواعها وامراضها . ويدلك على قدرة العرب العلمية في ذلك الزمان نحو اجراء الدراسات العلمية الدقيقة .

اما الكتاب الثاني فيتحدث عن الرياض قديما كيف كانت وكيف كان سكانها وهو من جمع وتأليف المحاضر بكلية الملك خالد العسكرية احمد ساعد الوشمي . والذي اعتمد فيه على الرواية من كبار السن والمراجعة العلمية للمعلومات والوصف الدقيق للعادات والتقاليد قديما .

اما الكتاب الثالث فهو كتاب المصمك من تأليف الدكتور عبدالرحمن سبيت السبيت ود . طه القراء والاستاذ محمد التوبة . ويتحدث عن المصمك ذلك الرمز التاريخي للمملكة وقد تضمن الكتاب معلومات جديدة اخذت طابع التخصص والتفسير للاحداث .

« معرض رسوم الاطفال »

يقدم المهرجان معرضا لرسوم الاطفال في جميع انحاء المملكة تتميز بالتعبير الواضح والنقاء والاصالة .

والاحساس الصادق بروحانية الدين الحنيف ممزوجا لمواصفات الحياة الدنيا ليأتي معبرا وواضحا ، ومواكبا لجوانب الحياة المختلفة ويعكس في محتواه تراث هذه الامة وارضها الطيبة منذ بزوغ فجر الاسلام ، كما يصدر ايضا الحاضر ونهضته الحديثة . وانعكاسها على هؤلاء الاطفال .

« استعراض الصقور »

ضمن فعاليات المهرجان وفي اطار احياء التراث والحفاظ عليه ادخلت عروض الصيد وتدريب الصقور وعرض شامل لانواعه وفصائله والادوات المستعملة في الصيد ، خاصة وان هذه الرياضة هي من الانشطة الاصيلة في حياة الانسان العربي ، مارسه في كافة عصوره وتوارثه من آبائه ، واجداده .. بحكم طبيعته وطبيعة ارضه وبيئته .

« شاشات لعرض النماذج »

شهدت الجزيرة العربية حضارة مجيدة تميزت بالسمو الروحي والفكري والمادي واسهمت في نشأة وتطور عهد وحضارات مختلفة في شتى بقاع الارض . وقد خصص المهرجان عرضا لصور بعض الادوات المعدنية والحلي والادوات المنزلية والاسلحة والسجاد والملابس وسروج الخيل وصناعة الخوص . وقد تم التعليق على كل صورة للتعرف عليها والاستفادة منها .. ويهدف هذا العرض الى ربط المواطن السعودي بماضيه الشامخ ينطلق الى بناء مستقبل زاهر اصيل .

« الجمعية السعودية لهواة الطوابع »

ومركز هذه الجمعية مكة المكرمة ، وساهمت في المهرجان بعرض ٨ اطارات تمثل طوابع تراثية نادرة بالاضافة الى كتيبات الهواة ، وموسوعة من الطوابع السعودية الملونة ، التي صدرت في مختلف المناسبات .

« عروض الفروسية والهجن »

يشترك في عروض المهرجان فرقة الفرسان بالحرس الوطني وتقدم عروضها المختلفة من قفز الحواجز النارية والسدود كما يقام سباق للهجن ومسافته ١٩ كيلومترا ، يشترك فيه عدة آلاف من الهجن تنطلق دفعة واحدة ، وهذا السباق علامة مميزة لتراث المملكة ، وسباق هذا العام هو السباق الثاني عشر وقد شهد اقبالا متزايدا في هذا المهرجان .

« الهيئات المنظمة والمشاركة »

تشارك في المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية عدة جهات هي الحرس الوطني ، وامارة منطقة الرياض وامانة منطقة الرياض والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة التعليم العالي ووزارة المعارف ووزارة الاعلام ومعهد الادارة العامة ومصلحة المياه بالرياض ومركز الخدمة الاجتماعية والجمعية العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادى الفروسية ودارة الملك عبدالعزيز .

« برنامج الافتتاح »

تبدأ الفترة الصباحية من يوم الاربعاء ١٤٠٦/٧/٢ حفل الافتتاح للمهرجان بالسلام الملكي والقرآن الكريم وكلمة الافتتاح وقصيدة شعر عربية ونبطية ثم الشوط الاول من سباق الهجن وتوزيع جوائزه . ويستمر بعد ذلك البرنامج على فترتين صباحا ومساءا حتى يوم الاحد ١٤٠٦/٧/١٣ هـ .

« لقاء صحفي »

وقد التقى صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة السبت الماضي بالصحفيين ومندوبي وسائل الاعلام السعودية الذين توجهوا في زيارة الى القرية الشعبية ووقفوا على اخر الاستعدادات لبدء المهرجان الوطني للتراث والثقافة .

« ايدي الرجال »

وقال سموه : انه في كل يوم تشرق فيه الشمس على مملكتنا الحبيبة تسطر ايدي الرجال بهممهم العالية وايمانهم القوى معالم حضارية يقف التاريخ لها بالرضاء ليسجل كل خطوة من خطوات هؤلاء الرجال موصلا تلك الحضارة عبر صفحاته التي يعجز الزمن مهما طال عن طمسها او محوها هذه الاصالة التي اضحت ينبوعا يستقى منه المعاصرون ويتهدون به عند البدء في مسيرتهم .

« الدعوة المحمدية »

واضاف سموه قائلا : « ان الجزيرة العربية عبر عصور التاريخ ، مرت بظروف وتعاقبت عليها عوامل الى ان جاءت الدعوة المحمدية بالخير والصلاح فازكت مازرع فيها من عادات وتقاليد . قال صلى الله عليه وسلم « خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام » ثم تعاقبت دعوات الخير والصلاح لاحياء ماجاء به الرسول صلى الله عليه وسلم فقد سجل التاريخ لقاء احياء الدعوة بين الشيخ محمد بن عبدالوهاب والامير محمد بن سعود ، فكان ذلك غرسا لشجرة ثمارها هنيء الكبير بها ، ومازال ينعم بها الصغير الى عصرنا الحاضر .

« الارض الطيبة »

وقال سمو الامير « ان هذه الحقبة من التاريخ بعاداتها وتقاليدها وصناعتها بقيت متأصلة في الجزيرة العربية والتي هي من نتاج تفاعل انسان هذه الجزيرة بظواهر تلك الارض الطيبة بايجابياتها فاستأنس لها وطورها ولقد شاهدنا العام الماضي مدى علاقة هذا المواطن بهذه الارض من خلال ماقام به المواطن من مظاهر ثقافية خلال انشطته المتعددة والعروض الفنية والمعارض الاثرية والالعاب الشعبية او كل ماقدموه من كل لون من الوان التراث الزاخر الذي احيا ذكرى اصالة هذا المواطن في ظل هذه الحكومة الرشيدة واليوم ونحن نجدد العهد باقامة المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة ، نرجو ان يكون هذا المهرجان ميدانا ثقافيا وطريقا نعيد منه الثقافة الى اذهان الناس .

« مواكبة مظاهر التطور »

وفي تصريح للامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وثاني رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة اكد ان اقامة المهرجان تأتي تنفيذا لاوامر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده ورغبتهما بان يظهر تراث المملكة بالصورة الحقيقية مواكبا لمظاهر التطور التي تشهدها المملكة وحتى تعايش الاجيال الحاضرة ماكان يتم في الماضي .

واكد الامير فيصل ان توجيهات الامير بدر بن عبدالعزيز لها الاثر الكبير في تنظيم المهرجان وظهوره بالمظهر اللائق به الذي يحقق الاهداف التي نسعى اليها .

واشار الامير فيصل بن فهد الى ان هذا المهرجان يؤكد على نقطة اساسية هي ارتباط الماضي بالحاضر ، وان الحاضر السعيد للمملكة الان انما هو ثمرة من ثمرات ذلك الماضي ودعا في ختام تصريحه الشباب السعودي الى الاستفادة من فرصة هذا المهرجان حتى يتعرفوا على معاناة الماضي ، ويشكروا الله على رخاء الحاضر .

« قرية للنماذج التراثية والثقافية »

وقد عقد الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان مؤتمرا صحفيا السبت الماضي ، استعرض خلاله الجهود المبذولة لهذا المهرجان ، واكد زيادة نصيب الفعاليات بالنسبة للامسيات والندوات والمحاضرات وزيادة الرقعة المساحية للسوق الشعبي ومساحات مخصصة للفعاليات الثقافية .

وبين د . السبيت انه قد تم الانتهاء من الدراسات التي خصصت لاقامة القرية الشعبية التي امر بانشائها العاهل السعودي الملك فهد ، وان هذه القرية ستقام على مساحة ستة كيلومترات وستمثل نماذج تراثية وثقافية لـ ١٥ منطقة بالمملكة بالاضافة الى خمس دول خليجية .. وان الانتهاء من انشاء هذه القرية يتوقع ان يكون بعد خمسة اعوام .

واعلن السبيت ان الحرس الوطني اقام متحفا في « خشم العان » يمكن ان يكون نواة للقرية الشعبية .

الجدير بالذكر ان مهرجان هذا العام سيتمر ايضا لمدة اسبوعين . يشهد خلالها الالعاب الشعبية والمعارض وعروض الفن الشعبي والسوق الشعبي .

وشعر النظم وشعر المراد والندوات الادبية .. وامسيات شعرية لشاعرات سعوديات وغيرها من مظاهر التراث الشعبي .



السوق الشعبية وتصنيع الحلي القديمة



الطريقة القديمة في استخراج المياه

سامي المهنا « الرياض » ◆ تصوير / سعيد سعيد

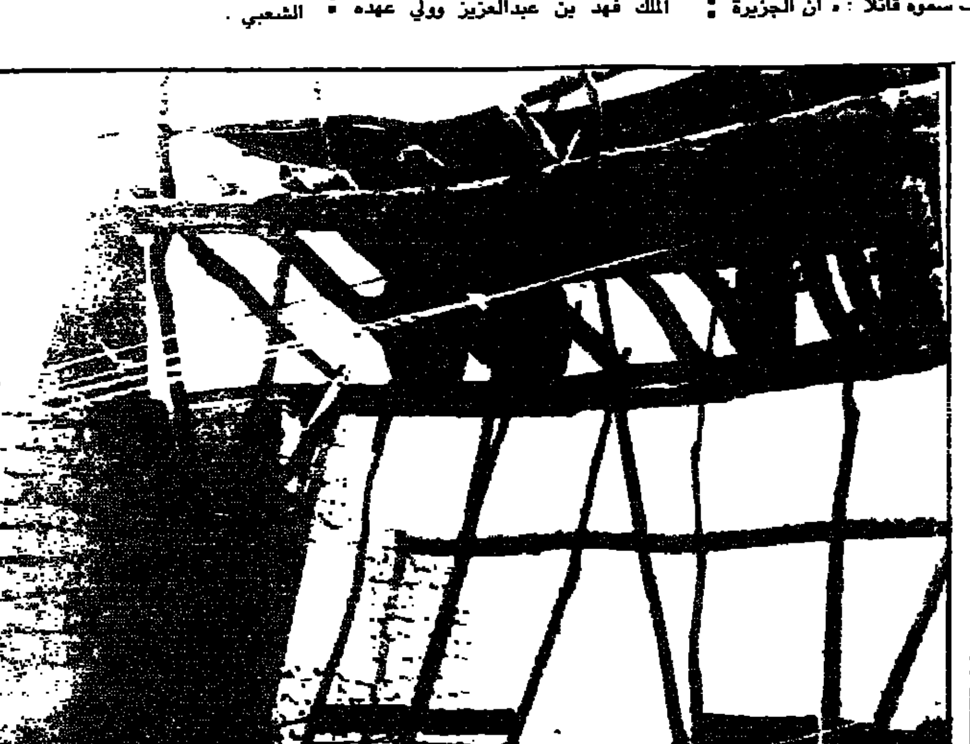
مصنوعات جلدية وصدفية من التراث

المؤتمر الصحفي الذى عقده د . السبيت

ابواب قديمة للمدن بالمعرض الشعبي



القرية الشعبيه وجولة الصحافة فيها



المحالة في بئر قديمة صورة لايعرفها البعض

حركة الأسواق

العملات

الدولار الكندى	٢,٦٣ ريال
الدولار الامريكي	٣.٦٤٤٦ ريال
الجنيه الاسترليني	٥,٣١ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	١٩٠.٧٨ ريال
١٠٠ مارك الماني	١٦١.١٨ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي	٥٢.٣٨ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢.٣٨ ريال
الدينار الكويتي	١٢.٨٣ ريال
الدينار البحريني	٩.٧١ ريال
١٠٠ ريال قطرى	١٠٠.٤٤ ريال
١٠٠ درهم اماراتي	٩٩,٥٣ ريال
الريال العماني	٩.٥٣ ريال
١٠٠ ريال يمني	٤٣.١٦ ريال
دينار عراقي	١١.٧٩ ريال
دينار اردني	١٠.٣٦ ريال
١٠٠ ليرة لبناني	١٩.٠٠ ريال
جنيه سوداني	٠٠.٨٨ ريال
١٠٠ درهم مغربي	٣٩.٩٨ ريال
دينار تونسي	٥,٢٣ ريال
جنيه مصري	٢.٧٥ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	٢٠.٢٣ ريال
١٠٠ روبية هندية	٢٩.٧٣ ريال
١٠٠ روبية باكستاني	٢٢.٩٣ ريال

الذهب والفضة

● المملكة :
اونصة الذهب .... ١٢٤٧.٠٢ ريال
اونصة الفضة .... ٢٠.٤٠ ريال

● هونج كونج :
اونصة الذهب .... ٣٤٠,٤١ دولار
اونصة الفضة ....

● لندن
اونصة الذهب .... ٣٤٠ دولار
اونصة الفضة ٣.٨٢٧٠ جنيها استرلينيا

● نيويورك :
اونصة الذهب .... ٣٤١ دولار
اونصة الفضة .... ٥.٥٨ دولار

● باريس .
اونصة الذهب .... ٣٤٤.٠٨ دولار

البورصة

● معدل الفاينتشيال العام
٧٥٣,٤٨

● معدل الداوجونز الصناعي
١٦٨٦,٤٣

● معدل الفاينانشال الصناعي
١٣٩٩,٤

● مؤشر ستاندرد داندبور
٢٢٤,٣٨

● حجم التداول في نيويورك
١٧٤،٥١٠،٠٠٠

في تقرير احصائي للمؤسسة العامة للموانيء :

د . فايز بدر : تحققت أهداف المؤسسة بتلبية احتياجات المملكة من الواردات والصادرات
انجزنا ١٣٣ رصيفا لاستقبال عدد مماثل من السفن فى وقت واحد
ربطنا موانئنا الرئيسية باجهزة الكمبيوتر لرفع الكفاءة التشغيلية والمتابعة

عكاظ « جدة » :

ورد في تقرير للمؤسسة العامة للموانيء حول نشاطها للاعوام الماضية ان المؤسسة استطاعت ان تحقق اهدافها التى وضعتها نصب عينيها بفضل الجهود التى بذلت من جانب الادارة وكفاءة الموانيء في تلبية حاجة المملكة من الورادات والصادرات دونما تاخير . والعمل لمزيد من تطوير الطاقة الانتاجية وتقليل الزمن اللازم لتفريغ الشاحنات واستلامها من أصحابها .

د . فايز بدر

واوضح الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة . ان الاهداف التى تحققت تتمثل في القضاء على ظاهرة التكدس التى كانت سائدة وقت انشاء المؤسسة خلال اربعة اشهر فقط بعد ان كانت بعض السفن تنتظر دورها للتفريغ لاكثر من ستة أشهر .

وتشمل هذه الاهداف ايضا رفع انتاجية وكفاءة التشغيل في الموانيء السعودية الى الدرجة التى تخطت كفاءة التشغيل في موانيء مشهورة بامريكا واوروبا والشرق الاقصى . حيث اصبحت موانئنا قادرة على تفريغ (٥٦) مليون طن وزنى سنويا بينما لم يكن بالامكان تفريغ اكثر من (٩,٧) ملايين طن وزنى قبل إنشاء المؤسسة . وذكر ان توسعة التجهيزات الاساسية في الموانيء وزيادة عدد الارصفة من ٣٩ إلى ١٣٣ رصيفا في عام ١٤٠٤ هـ يمكنها اتاحة الفرصة لوقوف ١٣٣ سفينة في موانيء المملكة الرئيسية بعد أن كانت هذه الموانيء لاتتحمل وقوف اكثر من ٣٩ سفينة في السابق .

كما أصبحت موانئنا الرئيسية ترتبط مع بعضها بواسطة أجهزة الكترونية متطورة ساهمت كثيرا في سرعة اتخاذ القرارات وتخفيف الاعتماد على القوى البشرية في الادارة . كما صاحب هذا التطور الاعتماد على عمال الشحن والتفريغ بدرجة كبيرة .

واضاف د . فايز بدر قائلا عن اهم تجربتين اثبتت المؤسسة العامة للموانيء نجاحها خلال السنوات السبع الماضية تتجسدان في جمع رئاسة المؤسسة ورئاسة مجلس الادارة في شخص واحد . كتجربة ادارية فريدة في المؤسسات العامة بالمملكة اثبتت نجاحها الى حد كبير . اما التجربة الثانية فهي العمل تحت مظلة « روح الفريق » حيث ان اى ميناء في المملكة يعمل به جهاز قائم بذاته لكل من سلاح الحدود . ووزارة المالية والاقتصاد الوطنى والجمارك والجوازات والدفاع المدنى ووزارة الزراعة ووزارة التجارة . ومختبرات الجودة والنوعية ووزارة الصحة ووزارة المواصلات ثم المؤسسة العامة للموانيء حيث تحقق هذا النجاح بفضل الله ثم بفضل الجهود المشتركة لهذه الاجهزة مجتمعة .

واردف د . فايز : ان هناك تجربة ثالثة تتمثل في اشتراك القطاع الخاص في تشغيل اجزاء هامة من مرافق الموانيء في المملكة للصوامع العائمة لتفريغ الاسمنت السائب في كل من ميناء الجبيل وميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وميناء ينبع وميناء جدة الاسلامى وميناء جيزان وهى كلها مملوكة لشركات سعودية وتدار بواسطتها كما ان محطتي الحاويات « الكونتينرات » في كل من ميناني الدمام وجدة الاسلامى . بالاضافة الى شركتين سعوديتين تقومان كلا على حدة بتشغيل حوضين اصلاح السفن في كل من هذين الميناءين ايضا بالدمام وجدة . كما أن هذه العلاقة بين التجار والميناء وحدت بجهاز تنظيمى نص عليه نظام المؤسسة العامة للموانيء .

ونوه د . فايز أن كل ذلك تم في ضوء دعم الدولة الكبير لهذه الموانيء التى كانت ومازالت تجد هذا الدعم لخدمة الاقتصاد الوطنى وتنمية حركة التجارة الخارجية . وأن ماتحقق من انشاءات ومعدات وحاسب الى وتطوير للكفاءات البشرية داخل المؤسسة العامة للموانيء قد جاء عبر سياسة انفاق واسعة اتبعتها الدولة خلال خططها الخمسية . ومن ضمن هذه الخطط استثمار الدولة لاكثر من ١٣٤٩ مليون ريال وضمنها المؤسسة العامة للموانيء . التى اغدقت عليها بشكل مدروس ومبرمج اثمر ايجاد ستة موانيء ذات حجم كبير على ساحل البحر الاحمر والخليج العربى بها تجهيزات متقدمة وقادرة على استقبال ١٣٢ سفينة في وقت واحد .

جهاز الصادرات السعودية نافذة لصادراتنا الصناعية إلى الخارج

الاعتماد على التمويل الذاتي للجهاز وقيام مكاتب لوكلاء المصدرين بالخارج

كتب المحرر الاقتصادى

تحققت للصناعة المحلية بالمملكة مكتسبات عدة على مستوى جميع تخصصاتها في مجال المنتجات .. وكان ومازال لدفع الدولة لهذه الصناعة اكبر الاثر في تطويرها والنهوض بها تحقيقا للمزيد من المكتسبات والمميزات .. التي يمكن ان تفتح امامها افاقا رحبة في مجال منافسة المستورد داخل الاسواق المحلية .. وتؤهلها للتصدير للاسواق العالمية ..

ونسبة لانتشار صناعتنا المحلية ومشاريعنا الزراعية في جميع المناطق .. كان لابد من تجميع جهود الصناعيين والزراعيين في صعيد واحد لبلورة القدرات والتشاور والتفاكر حول تنمية هذه الصناعات وحمايتها وايجاد فرص اوسع لتسويقها ورواجها .

وفي ضوء ذلك طرح رجال الاعمال السعوديون في مؤتمرهم الثاني بمدينة الرياض الذي انعقد العام الماضي اقتراحا بانشاء جهاز لتنمية الصادرات الوطنية في مجال القطاع الخاص .. وتبنى مجلس الغرف السعودية هذا القرار لايجاده على ارض الواقع .. وكخطوة ايجابية تقدمت الامانة لمجلس الغرف السعودية بمذكرة حول انشاء هذا الجهاز في الاجتماع الاخير للمجلس بمدينة عرعر في اواخر محرم الماضي ..

٦٠٠ الف ريال لدعم الجهاز

وتمت الموافقة على قيام الجهاز الحيوى بعد ان خصص لقيامه مبلغ ٦٠٠ الف ريال يتم دفعها بالتساوى من قبل غرف الرياض وجدة والمنطقة الشرقية تدعيما لمناشطه وفعالياته .. على ان يتم تمويل هذا الجهاز في المستقبل بواسطة اعضاء هذه الغرف .. وتم تكوين لجنة تاسيسية للجهاز من رجال الاعمال المصدرين او من يملكون القدرة مع الرغبة في تصدير انتاجهم لتسويقه خارج المملكة .

تنشيط السوق المحلي

وحول هذا الجهاز تضمنت مذكرة الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية توصيات هامة .. اوضحت ان السوق المحلي يتطلب تنشيطا سلعيا بسبب تقلص الانفاق الحكومي وما تبعه من انكماش للانفاق الخاص .. ومغادرة اعداد كبيرة من العمالة الاجنبية .. التي كانت تمثل مرتكزا اساسيا للاستهلاك السلعي .. واستندت مذكرة الامانة الى تجارب الدول المتقدمة بالاضافة الى التجارب الناجحة التي تحققت ببعض الدول النامية التي اعتمدت على اساليب جيدة في تنمية صادراتها المحلية وانشأت في سبيل هذه الغاية مكاتب خاصة ورسمية لمزيد من الدعم والتشجيع والحفز لصناعاتها ومحاصيلها الزراعية .

بنود خطة الجهاز

● كما تضمنت المذكرة خطة اجمالية للوظائف الرئيسية التي سيضطلع بها الجهاز تتمثل في الاتي .

- تنفيذ سياسات تنمية الصادرات المحلية والخدمية للقطاع الخاص
- ايجاد التمويل اللازم لتنمية صادراتنا وحفز المصدرين ماليا .. مع وضع السياسات التمويلية بالاتفاق والتنسيق مع البنوك التجارية وصندوق خاص يتم انشاؤه لتمويل الصادرات .
- اتخاذ الترتيبات الثنائية لضمان اسواق دائمة للصادرات الوطنية في البلدان الصديقة الحاصلة على دعم مالي من حكومة المملكة كمطلب رئيسى اقره كافة رجال الاعمال السعوديين في مؤتمرهم الثاني .
- العمل على وفرة المعلومات والاحصاءات الخاصة بالتجارة الخارجية للاسواق التي يحتمل قيامها .. مع ارشاد المؤسسات الصناعية بالبلاد حول الاجراءات المتخذة للتعاقد مع المستوردين الاجانب .
- دراسات مكثفة عن اسواق التصدير الخارجية والميزات التنافسية لسلع الوطنية فيها .
- قيام مكاتب تصدير بالخارج تابعة للجهاز للاضطلاع بمهام مندوبى المبيعات في المدن او موانيء العالم الرئيسية .
- وضع برامج تدريبية داخل المملكة وحلقات وندوات لتوعية كبار المنتجين الوطنيين وأيضاً الاداريين باعمال التصدير .. وايفاد بعثات تجارية من القطاع الخاص لصالح شركة او مجموعة شركات معينة لقاء رسوم محددة يتم تحصيلها منها .
- النظر في ضرورة قيام الجهاز بتاسيس مكاتب او اتحادات نوعية او شركة متخصصة في الاعمال التسويقية والترويجية للصادرات ذات ميزانيات مستقلة لخدمة منسوبيها بناء على اسس تجارية تؤهلها للعمل كوكيل للمنتج المحلي بالخارج .. على ان يمول الجهاز ذاتيا بواسطة المصدرين في كافة القطاعات الصناعية والزراعية والخدمية ..

اختتام اجتماعات مجلس الاكاديمية العربية للنقل البحرى بالشارقة

واس (الشارقة)

اختتمت أمس الأول اجتماعات الدورة العادية الثانية والثلاثين لمجلس ادارة الاكاديمية العربية للنقل البحرى والتي عقدت بالشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة .

وقد أوصى المجلس في ختام اجتماعاته بالاستفادة من امكانيات الشركات البحرية الوطنية في الدول الأعضاء والعربية والأجنبية في التدريب العلمي لطلاب الاكاديمية .

وقد اعتمد المجلس الحساب الختامي لموازنة الاكاديمية عن العام الماضي والتى بلغت مصروفاتها ١٧ مليونا و ٥٧ الف درهم .

اليوم بعمان

مجلس الشركة العربية للاستثمارات الصناعية يناقش تنفيذ قرارات دورتها السابقة

واس (الرياض)

يعقد مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات الصناعية اليوم الاربعاء في عمان دورته الثامنة والعشرين وسوف تستمر لمدة يومين .

صرح بذلك وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة وعضو مجلس ادارة الشركة سعادة المهندس مبارك عبدالله الخفرة .

وقال ان اهم الموضوعات التى سيناقشها المجلس متابعة تنفيذ قرارات الدورة السابعة والعشرين والميزانية العمومية والحسابات الختامية لعام ١٩٨٥ م . كما سيناقش الاجتماع نتائج ندوة الترويج لمشروع انابيب الصلب غير الملحومة والوضع المالي لمشروع النوابض الورقية

ومما يجدر ذكره ان الشركة العربية للاستثمارات الصناعية اسست عام ١٩٧٨ براسمال قدره ١٠٥ ملايين دينار عراقي ومقرها الرئيسي بغداد . وذلك بهدف اقامة المشاريع الصناعية والهندسية والكهربائية على مستوى العالم العربي . وكذلك الترويج للمشاريع التى تثبت جدواها اقتصاديا بين القطاع الخاص في الدول العربية .

وقد تم مؤخراً اقرار مشروع الشركة العربية لصناعة المحاور في الدمام بالمملكة براسمال قدره ٥٠ مليون ريال بالمشاركة بين القطاع الخاص الخليجي والعربي . ومن المتوقع بدء انتاجه في نهاية هذا العام .

٣٠ مليون دولار للتجارة الخارجية من البنك الاسلامي للاردن

عدنان حلواى « جدة » :

تم صباح امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل استيراد نفط خام للاردن بمبلغ ١٥ مليون دولار امريكى . وقد وقع الاتفاقية من البنك الاسلامى للتنمية الدكتور احمد محمد على ومن الجانب الاردنى السفير الاردنى محمد رسول الكيلانى وبتوقيع هذه الاتفاقية يصبح مجموع التمويلات المعتمدة لصالح الاردن في مجال تمويل التجارة الخارجية منذ مطلع العام الهجرى الحالى ٣٠ مليون دولار امريكى .

الجدير بالذكر أن البنك الاسلامى سيعقد اجتماعه السنوى العاشر لمجلس المحافظين بعمان يومى ١٢ و ١٣ رجب الحالى الموافق ٢٢ / ٢٣ مارس وذلك لاستعراض أنشطة وعمليات البنك خلال العام الماضي ولوضع الخطط المستقبلية لتطوير أداء البنك وعملياته التنموية للسنوات القادمة .



تويوتا تكرم وكيل جيزان

اقامت شركة عبد اللطيف جميل المحدودة حفلا كبيرا لتكريم السيد /سالم بابقي وكيلها المعتمد في منطقة جيزان بمناسبة حصوله على جائزة افضل اداء لتسويق وادارة قطع الغيار لعام ١٩٨٥ م وذلك بحضور مندوبي المؤسسات الصحفية حيث القى فيصل عثمان ابو شوشة مدير عام خدمات قطع الغيار كلمة رحب فيها بضيوف الحفل والقى نبذة عن توكيل الشركة بمنطقة جيزان والذي يمثل فرع جيزان المركز الرئيسي بالمنطقة الجنوبية حيث حقق مبيعات شهرية تصل الى ٣ ملايين ريال « ثلاثة مليون ريال » مما ادى به الى فتح فروع بالمنطقة في صبيا وبيش وابو عريش واحد المسارحة .

هذا وقد قام الاستاذ /محمد عبد اللطيف جميل بتسليم درع المؤسسة الى السيد/ سالم بابقي كاسلوب يتبع لاول مرة لتكريم عملاء تويوتا . وقد نوقش رجال الصحافة مع العاملين بتويوتا عن مشاكل الجماهير ووعد السيد محمد عبد اللطيف جميل باقامة مؤتمر خاص لمناقشة هذه الامور

وفي نهاية الحفل كرم العاملين بتويوتا الاستاذ /محمد الحسون والذي كان له جهود فائقة في اقامة فرع جيزان وجهوده العديدة في تويوتا .. هذا وقد اثنى الحضور على خدمات تويوتا في مجال الصيانة ومحاولات تويوتا المستديمة لوعي المواطن في مجال قطع الغيار الاصلية وما يترتب على استخدام قطع الغيار التجارية ..

الميزانية والمواطن «٢»

د. فاروق صالح الخطيب

بينا في الحلقة السابقة الدور الرائد للدولة في تحقيق التنمية الاقتصادية للمواطن السعودى عن طريق الميزانية العامة . وكذلك الاهداف الاقتصادية لخطة التنمية الرابعة التي اهتمت بتطوير المواطن السعودى وتنمية قدراته والسعى الى تحقيق مستقبل افضل له ولابنائه .. ونتناول اليوم الاستمرار في شرح دور الميزانية العامة السعودية في تحقيق هذه الاهداف ..

يعزو علماء الاقتصاد اسباب تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي في الدول النامية الى اهداف اجتماعية وثقافية .. بجانب الاهداف الاقتصادية ، التي ترغب الدولة في تحقيقها مثل ما ورد في اهداف الخطة الرابعة للتنمية في بلادنا الحبيبة .. فالتدخل يكون دائما للتوجيه او لاعادة التوزيع نحو بعض الاستخدامات ويتم ذلك عن طريق العديد من الوسائل المعروفة والمشهورة للكثير من الدارسين وهي الضرائب والرسوم والاعانات والاقراض والاقتراض .. وهذه تسمى سياسات اقتصادية مثل السياسة المالية والسياسة النقدية والسياسة الجمركية .

والميزانية العامة هي السياسة المالية للدولة وهي مجموعة الاجراءات والقواعد والتشريعات التي تتدخل فيها الدولة في اسواق السلع والخدمات لتحقيق اهداف الاقتصاد في عام من الاعوام .. ويتم تحديد الايرادات وتخصيص النفقات في هذه الميزانية وفق مبدأ التوازن ، اي ان الايرادات العامة لابد ان تساوى النفقات العامة .. فاذا كانت الايرادات اكبر من النفقات ، كان هناك فائض في الميزانية . اما اذا كانت الايرادات اقل من النفقات ، كان هناك عجز في الميزانية ..

واكثر من ذلك ضرورة تحديد الايرادات العامة بشكل متوازن ، اي عدم التركيز على مصدر واحد للايرادات واهمال المصادر الاخرى او التركيز على مصادر للايرادات التي تكون فيها المنافع الاجتماعية اقل بكثير من المنافع الاجتماعية لمصادر ايرادات اخرى .

وكذلك بالنسبة للنفقات فيجب تخصيصها للقطاعات الانتاجية بشكل متوازن ، اي تخصيص النفقات حسب الاولوية الاقتصادية لهذه القطاعات ، فيتم انفاق النسبة الكبرى على اهم هذه القطاعات تليها النسب الاقل على القطاعات الاقل اهمية .

وعادة ما تستخدم بعض النماذج الاقتصادية او المحاسبية مثل اسلوب المنافع بعض التكاليف في تحديد العائد الاقتصادى والاجتماعى من جراء هذا الانفاق على كل قطاع من القطاعات ، ثم تخصيص النفقات حسب هذه النتائج .

فالتوازن في الميزانية مطلب اساسى وضرورى لتوجيه الانفاق بطريقة تساعد على رفع الكفاءة الانتاجية للقطاعات ، حيث يمكن المحافظة على استمرارية كفاءة القطاعات التي تكون على درجة كبيرة من الانتاجية والعمل على تنمية كفاءة القطاعات التي تكون على درجة منخفضة من الانتاجية ، بتكلفة نسبية معقولة .

ولقد شهد عام ١٤٠٥ هـ مولد الخطة الرابعة للتنمية الاقتصادية للمملكة والذي رافق ـ في الوقت نفسه صدور الميزانية العامة في العام الماضى « ١٤٠٥ هـ » حيث وردت الاشارة في الخطة الى ان الميزانية العامة هي خطة الدولة للتنمية في المدى القصير وان خطة التنمية هي خطتها في المدى الطويل .. وجاءت اهداف السياسات المالية « اقصد الميزانية » في المدى الطويل كما يلي .

ا ـ تخفيض تكلفة انتاج الخدمات العامة والمنافع
ب ـ تخفيض نطاق واتساع هذه الخدمات في المجالات التي تزيد عن الحد المعقول
جـ ـ استخدام التقنية في جميع مجالات الخدمات العامة .
د ـ الحكم على الجدوى الاقتصادية للمشروعات ايا كان نوعها .
هـ ـ تطوير التنظيم الادارى بما يتناسب مع حاجات المجتمع الجديدة .
و ـ اعطاء القطاع الخاص الفرصة لتشغيل وادارة وصيانة بعض المرافق العامة .
ز ـ اعادة النظر في بعض الاساليب والسياسات والنظم بغرض تمكين القطاع الخاص من العمل بحرية ومرونة اكثر .
ح ـ تخفيض نسبة الاعانة التي تقدمها الدولة باسلوب يرشد استهلاكها ولا يؤثر تأثيرا كبيرا على ذوى الدخل المنخفض .
ط ـ تقوم جميع الجهات الحكومية التي تدير اجهزة الخدمات العامة في الدولة بالتركيز على ان تكون الروح الاقتصادية هي المنهج الاساسى في ادارة دفتها ، وذلك على اساس مبدأين اساسيين : الاول . تخفيض تكلفة انتاج هذه الخدمات للمجتمع السعودى ، والثاني ، ان لا يقل ثمن بيع هذه الخدمات عن تكلفتها الا فيما ندر . على ان تتم مراجعة اسعارها بصفة دورية .

وتشير دراسة هذه الاهداف الى ان هناك برامج ضخمة تتطلبها هذه السياسات المالية خلال السنوات الخمس القادمة حيث يتم ، كما ورد في خطة التنمية الرابعة ، تنظيم نفقات كل جهة حكومية في برامج محددة ، وضرورة تمتع هذه الجهات بالمرونة الكافية لترتيب هذه المشروعات ضمن الاعتمادات السنوية المحددة للبرامج ، بالاضافة الى القيام بتحليل المشروعات المحددة في البرامج وتقدير الاعتمادات السنوية لها حسب اولوياتها .. وهذا في حد ذاته يعتبر منهجا جديدا للتخطيط الذي لابد ان تتبعه كل جهة حكومية انطلاقا من ربط المشروعات بالاهداف بطريقة علمية واقتصادية .

وجانب اخر مهم في هذه السياسات هو تكلفة تنفيذها او اخراجها الى حيز الوجود .. حتى يتم تحقيق الاهداف وهذا ما نتناوله في الحلقة القادمة . ان شاء الله ..

عكاظ
المجتمع والناس
إشراف أيمن حبيب
● العدد ٧٢٠٦ ـ الأربعاء ٢ رجب ١٤٠٦ هـ ـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦ م ●



نساء الجوف يسهرن مع التراث الليلة !

فهده الحسن ـ الجوف

امسية عن التراث في المملكة العربية السعودية تقيمها اللجنة الثقافية بدار الجوف للعلوم في القسم النسائي بمؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم « الاربعاء » ١٤٠٦/٧/٢ هـ وستقام الامسية بحضور حرم عبد الرحمن بن احمد السديري امير الجوف ورئيس مجلس ادارة مؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية .

اللجنة الثقافية وجهت الدعوة للعديد من سيدات المنطقة لحضور الامسية الى جانب دعوتها للعديد من السيدات من خارج المنطقة منهن السيدة تيسيل رشدى مديرة مدارس دار الحنان بجدة ، وسلوى شاكر المشرقة على البرامج النسائية في تليفزيون الرياض ، امجاد محمود رضا رئيسة قسم المرأة بجريدة « عكاظ » وحياة عنبر رئيسة قسم الاحصاء بمستشفى الشاطىء ومسئولة صفحات المرأة بمجلة « المنهل » ومندوبة عن جريدة « الرياض » .

نصف المجتمع يقول

المرأة هذه الام القارعة التي تمددت حنانا وشموخا اما واختا وزوجة .. رزحت في احشائها النظرة القاصرة تثبيطا وشكوكا في قدراتها جعلها تتقوقع في الدوائر الضيقة والمربعات التي لاتسمح لصوت الابداع في داخلها ان يأخذ حجمه الطبيعي على مساحات الضوء والاشراق ، والرؤى المتجددة

فقد غرسو في جوفها منذ الصرخة الاولى لإعلان الميلاد انها مخلوق ناقص وعليه ان يلعب دوره في الحياة بصورة تتطابق مع هذا التشوه العقلي والنفسي الذي حاول ضعاف الشخصية من ذوى الافق الضيقة ان يستصدروا له صكا اجتماعيا يدمغه بهذه الوصمة مدى الحياة .

كيف يأخذ هذا التصور السقيم مجراه في مجتمعنا الاسلامي بتعاده الانسانية ، ومنابعه الصافية لقيم النبل والفضيلة ؟

حدثتني صديقتي الطفلة التي شابت لهول الفجيعة ان اباها كان يعتبرها « غلطة » وسط ضجيج اطفاله الذكور !

حتى ان نصيبي من الهدايا والتقاريع كان يدون دائما في أسفل القائمة بعد طلبات الاولاد طبعا !

أحسست بأنني شخص غير مرغوب فيه .. لكنهم لايستطيعون إبعاده فهناك قيم ولله الحمد تحفظ حقي في البقاء رغم التعنت الذي الاقيه من « مؤسسة بيت الوالد » سامحه الله .. إنها قيم المجتمع الاسلامي الذي دك حصون الجاهلية واقتلع « الوأد » من جذوره والقى به في مزبلة التاريخ .

وتبحر الصديقة في رصد الضلالات التي حجمتها والجمتها وهمشت خطواتها .. تولدت في داخلي احاسيس مضطربة ، وامتزت في خيالي كل نزعة خيرة اختلط الابيض بالاسود ومادت الارض من تحتي فانفصمت . تعودت على السلبية وأصبحت الحياة نوعا من الممارسة الروتينية بينما اخوتي ينعمون بالتبجيل والثقة المفرطة في قدراتهم وتحظى أراؤهم بالاجازة والتزكية والاعجاب .

ظلموني وذبحوا الحياة في عالمي الذي دثروه بالقصور واختلقوا لاخوتي المبررات .. لماذا تتحيز المسوغات الجاهلية في هذا العصر المضيء بشلالات النور وأشعة الليزر ؟

هل سطعت هذه الاعاقة النفسية من فراغ ؟ كلا إنه دور مفصل بحجم الانثى في الشرائح .. كيف ألعب دوري في هذه المساحات اللزجة ؟

وأظل احلم وأمد حبال الصبر وأهمس في اذن الحائط ! وهناك لمة اخرى تفشت في مجتمعات الاشعاع القاتل انا لاأجيدها فهي خروج عن الفضيلة واحترام الاطر القائمة تحصنت منها بالعقيدة ، وأسلمت امري .

إنني الآن حطام انثوى مهزوز وكان الاحرى بمن رسم لي هذا الاطار ان يعمق الثقة في نفسي لانه لايستطيع اعادة تركيبتي النفسية والذهنية في قالب آخر بعد ان تأصلت جراح الشك في كياني !

ترى هل يمكن ان تكون هذه الفتاة التي ترعرعت في احضان « مؤسسة بيت والدها » والتي شوهتها ذهنيا واعاقتها نفسيا ان تكون اماصالحة لاطفال يملأون هذا الكون مرحا وروعة ؟

الهلم البدر

التحكم في استعمال الطاقة !

خالد سعيد باحكم (جدة)

كلية تصاميم البيئة بجامعة البترول والمعادن تنظم دورة دراسية خلال الشهر القادم . وتهدف الدورة الى اختيار الطرق المتبعة لاستعمال الطاقة في المباني وامكانية اعادة النظر في انظمة المباني التي تتحكم في استعمال الطاقة .

أسرة سعودية تهب نفسها لأفغانستان

المجاهدة خديجة :

تبنوا أيتام المجاهدين الأفغان

لماذا لايقدم رجال الأعمال مساعداتهم للمخيمات

ابنتي وزوجها يخففان الآلام

افغانستان هذا الوجع المسلم الصابر المثابر على دحر الغزاة « الروس » قضية عالمية تحظى باهتمام كبير في أوساط الرأي العام لاسيما في الدول العربية الاسلامية وماتنقله وسائل الاعلام العالمية حول اصطدامات المجاهدين المسلمين بجنود النظام في كابول لاتعكس الصورة الحقيقية الاكثر عمقا وشمولية لما يجرى من احداث ودماء طاهرة .. بل إنها لاتروى سوى نصف الحقائق .

« عكاظ » أجرت لقاءا فريدا مع والدة اسرة سعودية هاجرت إلى افغانستان

حوار طيبة الادريسى
« المدينة المنورة » :

لتتطوع في الجهاد مع مسلمي افغانستان .

نذروا انفسهم للجهاد

● تقول السيدة خديجة محمد جنادى من اهالي « المدينة المنورة » ابنتي وزوجها « وائل جليدان » بالرغم من انهما وصلا إلى مرحلة متقدمة من التعليم في الخارج إلا انهما نذرا انفسهما للجهاد في سبيل الله مع المجاهدين الافغان .. وكانت لي زيارة لهما في مخيمات اللاجئين في « بيشاور » حيث تقوم ابنتي بالتدريس في مدرسة أمهات المؤمنين لتعليم ابناء المجاهدين أما زوجها فقد التحق بالهلال الاحمر لتقديم الخدمات الطبية للمجاهدين الذين تكتظ بهم الملاجيء في بيشاور وقد اصيبوا باصابات بالغة تقطعت على اثرها أوصال الكثير من الاطفال والرجال والنساء .

صور البشاعة المذهلة

● وتمضي السيدة في سرد مشاهداتها في بيشاور بقولها

●● لقد رأيت مشاهدا مروعة لمأساة هذا الشعب البريء .. إن الكارثة افظع مما سمعنا عنها بكثير والمناظر التي مررت بها مذهلة وغاية في البشاعة والممارسات غير الانسانية !

وكثيرا ماشعرت بالاغماء خاصة اثناء زيارتي الاخيرة للمنطقة التي ينزح لها المصابون من اسر المجاهدين فقد رأيت مايدمي القلوب ويشيب لهوله الولدان ، فالمدارس تنقصها الماء والكهرباء والمقاعد ويجلس الاطفال في العراء تحت لسعات البرد وهجير الشمس اللافح أما مشاهداتي في الاماكن التي يعالج بها المجاهدون فحدث ولاحرج عما يعاني منه هؤلاء الضعفاء من ويلات القوى الشريرة الغاشمة .



البؤس يسيطر على الموقف

● وتروى السيدة خديجة مزيدا من التفاصيل حول هذه الفاجعة الكبرى وتقول :

●● البؤس هو سيد الموقف في ذلك المكان .. فالنساء والاطفال والشيوخ بلا مأوى وينتهب الجوع والعطش والعراء الحياة من اجسادهم .. بلا اى ذنب اقترفوه سوى مطالبتهم بحقوقهم المشروعة داخل وطنهم ورغبتهم في الدفاع والبقاء على الاسلام في بلادهم .

الهلال الاحمر السعودي

● وتشير المتحدثة الى الدور الذي يقوم به الهلال الاحمر السعودى في التخفيف عن الام المجاهدين حيث تقول :

●● المساعدات السعودية تصل الى المجاهدين بشكل مستمر ويقوم الهلال الاحمر السعودى بدور بارز في رعايتهم صحيا . الى جانب المعونات السخية التى تقدمها المملكة . وقد رأيت الطائرات السعودية محملة بالخيرات لمساعدة ضحايا هذه الحرب البشعة بين المسلمين واعداء الاسلام .

المشروع الخيرى

وهناك مشروع خيرى يجرى تنفيذه الان واغتنم هذه الفرصة عبر « عكاظ » واناشد المقتدرين في الدول الاسلامية المساهمة فيه وهو مشروع تبنى الايتام من ابناء المجاهدين بحيث يختار كل مقتدر طفلا أو طفلة ويتبنى هذا اليتم وهو في مخيمات اللاجئين . فيفتح له ملف تسجل فيه الطفلة أو الطفل على أن يرسل له معونات شهرية او سنوية إلى غير ذلك من المساعدات ، ويمكن لهؤلاء الآباء زيارة ابنائهم بالتبني في اى وقت .. إنه مشروع خيرى عظيم وادعو كل مقتدر ان يساعد هؤلاء الايتام .

دعوة انسانية

● وتواصل السيدة حديثها قائلة :

●● هناك عدد من المواطنين السعوديين يقدمون من وقت لاخر الكثير من الخدمات الجليلة لهؤلاء المجاهدين فقد انشأ « ابراهيم جليدان » مواطن سعودى » مدرسة للايتام تضم حوالى « ٣٠٠ » طالب وهى مدرسة : داخلية بها جميع المتطلبات اللازمة للجو الدراسي الصالح . واكرر دعوتي لرجال الاعمال الذين يقدمون معونات لدول اجنبية غير مسلمة أن يتوجهوا إلى مخيمات اللاجئين ليشاهدوا بانفسهم العراء والجوع . والاطفال والنساء والشيوخ الذين شوهتهم واحرقت اجسادهم القنابل الروسية ! وعندها لن يتراجعوا عن تقديم مايستطيعون في سبيل الله .

□□□

محارس البنات فوقها علم

سامية عطاالله « مكة المكرمة » :

ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة قررت وضع العلم السعودي الخفاق على سراى اسوار المدارس التابعة لتعليم البنات بالمنطقة ، وستقوم جمعيات النشاط المدرسي بعمل الاعلام السعودية ووضعها على اسوار المدارس وذلك لتزيين المدارس وتذكير النشء بعظمة هذا الوطن الذي ترفرف في اجوائه راية التوحيد الخفاقة ابدا .

يحرفون القران ويبيعونه للناس !

سَلَٰمٌ قَوْلًا مِّن رَّبٍّ ٱلرَّحِيمِ
لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ وَأَنِ ٱعْبُدُونِي
تُوعَدُونَ ٱصْلَوْهَا ٱلْيَوْمَ
وَلَوْ نَشَآءُ لَطَ

آيات قرانية واجزاء من سور القرآن الكريم مطبوعة على قطع من القماش يجرى بيعها وتداولها في الاسواق من باب التبرك والتيمن بالقرآن وذلك بتعليقها في المنازل .

لكن الغريب في الامر ان هذه الايات كتبها خطاطون عاديون لايفقهون في القرآن شيئا ولهذا فقد انتشرت فيها الاخطاء الفادحة كما في النموذج المرفق حيث وقع خطأ جسيم في الاية رقم « ٥٨ » الجزء الثاني من سورة « يس » « سلام قولا من رب الرحيم » وذلك بزيارة « ال » التعريف على كلمة « رحيم » والصحيح هو « سلام قولا من رب رحيم » والمطلوب هو اعدام هذه القطع حتى لايتداولها الناس وهي تحمل هذا الخطأ حفاظا على كتاب الله الكريم من الاغلاط والتحريف .

●● اين الرقابة .. ؟

نزلاء الامراض النفسية يتجولون في الميادين

عليان البيحاني « الطائف » :

مسئولو بيت الشباب بالطائف بالتعاون مع مدير واطباء مستشفى الامراض النفسية ينظمون يوما رياضيا ترويحيا مفتوحا لنزلاء الامراض النفسية بالطائف اليوم الرياضي يشتمل على العديد من الفقرات الرياضية والتثقيفية والعلمية .

اشار بذلك الاستاذ .. صالح النحاس .. مدير بيت الشباب بالطائف وقال ان برنامج اليوم الرياضي يتضمن مسابقات متنوعة للترفيه على نزلاء المستشفى بكسر الوحدة والحاجز النفسي الذي يعيشونه داخل اسوار المستشفى .

تمارين « لعضلات » فتيات الخليج »

حامد المرزوقي « الدمام » :

قسم العلاج الطبيعي بجمعية فتاة الخليج بالخبر بدأ يزاول نشاطه في علاج الحالات التي يستقبلها عن طريق التمارين بالادوات ، وعلاج الروماتيزم .

أوضحت ذلك الاستاذة « فاطمة زين العابدين » وقالت ان هذا القسم هو واحد من بين الاقسام التسعة التى تشرف عليها جمعية فتاة الخليج بالخبر بالاضافة لاشرافها على المكتبة النسائية بالجمعية التى تضم بين رفوفها « ٢٣٠٠ » كتاب علمي .

وأضافت أن هناك مكتبة مرئية تضم اشرطة فيديو للاطفال كافلام افتح ياسمسم وغيرها من افلام الطفل التثقيفية كما تضم المكتبة اشرطة لتلاوة القرآن وتجويده اضافة الى الكتب والقصص المخصصة للاطفال . وهذه المكتبة مفتوحة لجميع السيدات حيث تتبع احدث الطرق في عملية استعارة الكتب لضمان تداولها بشكل يتيح الاستفادة للجميع .

مواجهة

بقلم : أيمن حبيب

صحفي الداخل

□ الى كل حروف الهجاء .. الى الالف والباء .. الى كل الاسماء .. الى المبتدأ والخبر والفعل والفاعل .. الى المفعول لاجله .. الى الايدى المملوؤة بالعطاء .. والاخضرار الى الانسان في وطن الصهيل والصحراء والاحرف الملتهبة بالاحتراق ..

□ الى كل البدايات الصحيحة حيث تلتقى الخطوة والفعل والصحوة والاغفاء ـ ويمتلىء الفم بالماء ـ ليسكت الاصوات المتشنجة والمنفعلة بفعل الدفع او الكسر وفى موضع يلتقى العشب والماء والحجر والهواء والخطوة المحتقنة بالانصهار لتشعل حقول الاحتراق بوهج لا ينطفىء .. لا ينكسر .. ولا ينتهى الا حينما ينحسر اديم الكتابة في عروق ضاجعت الدائم والمعتاد والممكن والمفروض لتستحيل الى نكرة معلومة !!

قفزة للوعى

□ بحدس صحفى محض واصرار حتمى على مواكبة التطورات المشتعلة في ذهن القارىء واهتماماته وانفعالاته قررنا ان المرحلة تتطلب نزفاً صادقاً .. نزف اصيل يتجرد من حالات الافتراض والاحتمال المشوهة نزف يرفض حالات التبنى الشرعية او الاعتقاد بمشروعيتها ويستوعب شلال الكتابة المنهمر في احرف الهجاء المعتادة ليصنع مفرداته الجديدة بأيدى القراء واصواتهم وافكارهم وما يشغل مساحات الاهتمام والانفعال لديهم .

□ هذا النزف المتجدد لم يكن احد الاختراعات التى تم التوصل اليها حديثا ولا اكتشافاً نفض الغبار عن آلياته القديمة وانسل من وعى القارىء مؤخراً كما انه ليس من المحاولات المحتملة لثقب فكرة في الفضاء لأنه اتجاه جاد واكيد لتنصيب الاشياء في مواضعها الطبيعية يتجاوز الرؤية المؤطرة بقناعات صحفية قد تكون صحيحة ـ بحكم استمراريتها ـ فقط ـ ولأن الخطوات الكبيرة تبدأ بقناعات ثابتة .. انطلقنا لنؤسس هذه العلاقة المتجددة مع القارىء عبر المساحة الاسبوعية في هذا الملحق والتى سيقدم من خلالها ممارسته الصحفية وبطريقته الخاصة عبر ـ القارىء صحفى ـ بإعتبار انه في داخل كل منا صحفى وتاكيداً للقاعدة الاشمل بأن للممارسة الصحفية لا يمكن ان تنحصر في فئة محددة دون غيرها طالما ان البحث عن الحقيقة لا يخضع للعمل الفردى او التصنيف الفئاتى الذى قد يغيب حق القارىء في الوصول الى الحقيقة ـ فأحقيته ثابتة ـ ولا تسقط بوجود صحفيين او كتاب منحوا ذاتهم حق تبنى كل افكاره وقضاياه ـ وهذا لا يستهدف سحب البساط من تحت اقدام الصحفيين والكتاب ولكنه تأسيس وتثبيت اكثر لاتجاه حقيقى يمنح القارىء حقه المشروع في التفاعل مع قضاياه وموضوعاته وهمومه ويتيح له الفرصة لطرحها ومناقشتها على من يشاء ومع من يشاء .. هذه قفزتنا الجديدة معكم اختاروا الطريقة المناسبة لتقويمها او إنتقادها او اعادة كتابتها فهى ملككم ولكم وحدكم .

بيان اخير :

لا يستثنى من هذه المساحة الاسبوعية اى قارىء او قارئة طالما ان هناك موضوعاً سيقرأ

د . القين : عروس البحر ليست مهددة

مصلحة الارصاد تكتشف ٥٠٠ عروس شرق المنامة

خلف الغامدى « جدة » :

مصلحة الارصاد وحماية البيئة تقوم حاليا في اطار خطتها الرامية للمحافظة على الاحياء البحرية المهددة بالانقراض بمشروع رائد لدراسة التأثيرات التى طرأت على حيوان عروس البحر في مياه المملكة الاقليمية بالخليج العربى .

أشار بذلك الدكتور عبدالبر القين نائب رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة وقال ان البرنامج العلمى يقوم بمتابعة دراسة التأثيرات عن طريق اجهزة اتصال علمية متطورة للتعرف على حركة تنقل حيوان عروس البحر وسرعة توالده .

د . القين أوضح ان لهذه المعلومات فوائد كثيرة في تحديد امكانية اعادة توطين الحيوان في مياه المملكة وفي اتخاذ الخطوات الممكنة لحماية اعداده الموجودة حاليا . وقد اكتشف فريق المصلحة العلمى الذى يقوم باجراء المسح والدراسات مابين « ٣٠٠ » الى « ٥٠٠ » عروس الى الشرق من البحرين .

وأشار الدكتور القين الى ان هذا الاكتشاف يعنى ان الخليج العربى من أهم مناطق وجود حيوان عروس البحر المهدد بالانقراض على مستوى العالم على الرغم من اثارة المخاوف اثر حادث تسرب الزيت من حقل « نوروز » الايرانى عام ١٩٨٣ م إذ وجدت ٢٨ عروسا ميتة على شواطىء دول الخليج منها ٣٦ عروسا على شواطىء المملكة .

وأوضح نائب رئيس عام مصلحة الارصاد وحماية البيئة ان اعدادا كبيرة من عرائس البحر قد تمت مشاهدتها على بعد ٥ أميال من مياه دولة قطر و ٢٠ ميلا من مياه المملكة وقال ان دول الخليج العربى تعتبر من اكثر الدول ادراكا لاهمية حيوان عروس البحر ولهذا فهى تسعى لاتخاذ خطوات تنسيقية لحمايته والمحافظة على مواطنه الاحيائية الطبيعية في مياه الخليج .

واكد الدكتور القين انه قد تم تعاون فعلى بين المصلحة ولجنة حماية البيئة بالبحرين كما أجريت اتصالات مع حكومات كل من قطر والامارات العربية المتحدة بهدف تسهيل امتداد رقعة برنامج المسح العلمى .

وتجدر الاشارة الى انه يتم حاليا جمع كافة المعلومات عن السلاحف المائية والدلفين وسمك القرش وثعبان البحر بالاضافة الى نشاطات الصيد وحركة النقل وتدفق الزيت في مياه الخليج العربى . وستكون هذه المعلومات بمثابة قاعدة أساسية يستفاد منها كثيرا للتحكم في التغيرات البيئية واختتم . القين حديثه مؤكدا بأن مصلحة الارصاد وحماية البيئة ستدعو الى ورشة عمل تضم خبراء متخصصين في البيئة من مختلف أنحاء العالم بنهاية مشروع مسح عروس البحر وذلك للمساهمة في وضع خطة عمل لحماية الحيوان في المياه الاقليمية للمملكة حيث تمثل المرحلة الاخيرة من المشروع في تطبيق المقترحات التى يتم التوصل اليها .

● تجار الشرقية يكونون لجنة لتخفيف الآم المرضى !

● رفع الروح المعنوية للمرضى بالهدايا والزيارات

محمد الجهنى (الدمام)

اخيرا تم تشكيل مجلس ادارة لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية على اثر صدور الموافقة السامية بتبنى الغرفة التجارية لهذا المشروع الخير .

وكانت الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية قد بدأت في ترسيخ مفهوم لجنة اصدقاء المرضى وتطبيقه منذ عامين بعد النجاح الذى لاقته الفكرة مما حدا بالمسئولين الى تعميمها في كافة مدن المملكة

هذا ويرأس اللجنة بالمنطقة الشرقية الدكتور سامى الصقير مدير عام الشئون الصحية الى جانب اثنى عشر عضواً وهم سعد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة وخالد عبدالله الزامل ، سليمان عبدالرحمن السحيمى نائبا الرئيس وعبدالله المطرود وعبداللطيف الجبر وعبدالمحسن المطلق ، عبدالرحمن العبدالكريم ، على ابراهيم المجدوعى ، وعبداله وجنى الشماسى اعضاء مجلس ادارة الغرفة ، وعمر علمد ار وسليمان القصيبى وزيد المليحى من رجال الاعمال . كما تم ترشيح السيد عبدالعزيز عبدالله ابو نيان سكرتيراً لمجلس الادارة

وقد فوضت اللجنة بتشكيل اللجان المالية والادارية والاعلامية ، وسيعرض مجلس ادارة لجنة اصدقاء المرضى الرئاسة الفخرية على صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية .

من جهة اخرى تبرعت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بمبلغ (١٠٠) الف ريال لدعم اللجنة ، كما تبرع عضو اللجنة الاستاذ حمود محمد الخلف بتغطية نفقات النشرة اليومية للاسبوع الصحى الرابع لهذا العام ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ .

الجدير بالذكر ان مجلس ادارة اللجنة قرر مؤخراً الموافقة على زيادة اعضاء اللجنة ، وعدد المساهمين تدعيماً لنشاطاتها كما تم تحديد اشتراك سنوى قدره ثلاثة آلاف ريال لكل عضو من اعضاء اللجنة غير المساهمات الاخرى ، الى جانب تقديم نموذج سيتم تصميمه قريباً على شكل شعار خاص باللجنة . وتهدف هذه اللجنة الانسانية الى المساهمة في التوعية الصحية والتثقيف الوقائى بشتى الوسائل والاساليب بهدف ارشاد المواطنين للعناية بصحتهم . كما تهدف الى رفع الروح المعنوية للمرضى من خلال زيارتهم في المستشفيات وتفقد احوالهم واشعارهم بالاهتمام بهم وتقديم الهدايا المناسبة لهم . كما تهدف الى المساهمة في رفع مستوى الخدمات الصحية المقدمة للمرضى عن طريق تقديم الاقتراحات التى تخدم تطوير تلك المرافق والخدمات ، ومتابعة تنفيذها ، الى جانب تقديم المساعدات المختلفة للمرضى

وقد ساهمت اللجنة في انشاء مركز ترفيهى للاطفال بمستشفى الولادة والاطفال الى جانب بناء مبنى للاسعاف وتقديم دعم كبير للمرضى وتسهيل زيارات المسئولين لهم .

وتقوم اللجنة حاليا بحملة للتبرع بالدم عن طريق التوعية والاعلان بوسائل الاعلام المختلفة ، كما قامت اللجنة بانشاء حديقة لمستشفى الولادة والاطفال وزراعتها وتشجيرها وتزويدها بالالعاب ، وانشاء مظلة لانتظار اولياء الامور من المراجعين للعيادات الخارجية . كما ساهمت اللجنة بتوزيع تبرع صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقدره (٥٠٠) الف ريال على المستحقين بناء على بيانات معدة من قبل الشئون الصحية .

من جهة ثانية ضمت اللجنة الاعلامية الى عضويتها بعض الاعلاميين بالمنطقة حيث عقدوا اجتماعاً تحددت من خلاله مهام اللجنة في سبيل تقديم خدمة انسانية للمجتمع . وتم الاتفاق على ان تجتمع اللجنة مرة كل شهر بمقر الغرفة التجارية حيث تضم « وكالة الانباء السعودية » وصحيفة « عكاظ » و « اليوم » و « الرياض » .

● بسرية كاملة :

● الطالبات يودعن مشاكلهن النفسية « بصندوق الكافتيريا » !

● مكتب للإرشاد النفسى « بكلية تربية البنات » بجده

الرئاسة العامة لتعليم البنات قامت مؤخراً بتأسيس مكتب للارشاد النفسي والاجتماعي بقسم التربية وعلم النفس بكلية التربية بجدة .

اشارت بذلك الأستاذة طريفة سعود ابراهيم الشويعر المحاضرة بقسم التربية وعلم النفس وقالت ان المكتب يهدف الى تقديم التوجيهات والارشادات والتوعية العلمية التى تساعد على تحقيق التوافق الذاتى والاجتماعى وذلك عن طريق اقامة الندوات لاستعراض المشكلات المختلفة مع توضيح طرق المساعدة الممكنة للتغلب عليها .

واضافت الاستاذة طريفة الى ان المكتب يهدف الى تكوين جماعات صغيرة من رائدات الطالبات لجميع التخصصات وذلك للمناقشة والحوار مع المسئولات لتبادل الرأى حول المشكلات التى تهم طالبات الكلية ومن ثم رفعها للعمادة لاتخاذ اللازم بشأنها .

وأوضحت المحاضرة بان المكتب يضطلع كذلك باقامة المحاضرات واجراء البحوث العلمية بهدف التعرف على اسباب المشكلات التوافقية المختلفة وعواملها العديدة بغية التوصل الى حلول ايجابية لهذه المشكلات .

وقالت الاستاذة طريفة ان من بين الأهداف الرئيسية لأعمال المكتب تصميم عدد من الاختبارات النفسية والتحصيلية وتجريبها وتقنينها للانتفاع بها في مجالات الارشاد المختلفة كما ان المركز سيكون مصدراً للاستشارة بالنسبة للمدارس في المراحل التعليمية المختلفة او المؤسسات الاجتماعية (دار التربية الفكرية ـ دار الشئون الاجتماعية) .

واستطردت مشيرة الى ان المكتب سيقوم بتدريب من ترغب المساهمة في عمليات الارشاد والتوجيه النفسى والاجتماعى تحت اشراف ذوات الخبرة من عضوات المكتب وذلك من خلال بعض اختبارات الذكاء والشخصية وغيرها من الاختبارات التى تساعد في التعرف على شخصية الفرد ومحاولة ارشاده بعد اكتشاف قدراته وميوله وسمات شخصية على اسس علمية سليمة .

الاستاذة طريفة الشويعر قالت ايضا بان المكتب سيقوم بتشخيص المشكلات النفسية بهدف التعرف على الحلول الممكنة لها وذلك عن طريق تخصيص صندوق باسم مكتب الارشاد النفسي والاجتماعى يعلق في ساحة الكافتيريا توضع فيه المشكلات دون ذكر الاسم بل يكتفى برمز ويكون اقصى موعد لتلقى المشكلة يوم الاثنين من كل اسبوع ومع ذلك سيتم استقبال الحالات الفردية التى ترغب في عرض المشكلة بطريقة خاصة ويتم ذلك في جو من الثقة التامة والتاكيد على ان المشكلة ستكون محل كتمان وسرية من قبل المتخصصة

قراءات

يكتبها : سعد النوعي

ـ ١ ـ

● وجهك « فاصلة » بين ـ النار وبين ـ النار ..

ـ ٢ ـ

● حبك مشوار يمتد من المهد الى ـ اللحد ..
مشوار من نار ، يمتد من النظرة بالعين ، الى الهمسة بالصوت ، الى اللمسة بالكف ..
حبك نار من اول نظرة ، حتى الان ..
ولذا ـ ابحث عن « وجهك » ..
ابحث عن « فاصلة » من « ماء » تحميني ..
تحميني اثناء « تناقل » خطواتى من اول مشوار النار الى اخر مشوار ـ النار ..

ـ ٣ ـ

● رئة التشريع ـ الحكمة .
والعدل « فنار » يهدى من يسبح في بحر الظلمات ـ الى شط الشمس .

ـ ٤ ـ

● والان ..
فقدت رئة التشريع ، وبدات خطوات العالم تزحف نحو ـ الحشرجة ـ الكبرى .
العالم يزداد ضياعا ـ ويحاول ان يتنفس ـ لكن لا جدوى ..

ـ ٥ ـ

● حجر في حلق ـ العالم ..
ورماد « نووى » في عينيه ..
والهاوية ـ تستوعبه ـ الان ـ ولم يبق سوى « رمية صوت » بين الهاوية وبين ـ العالم ..
فالعالم ـ يتآكل ـ منذ بدايات الحرب الاولى .
والى الان ـ والعالم « نقطة دم » متساحة في « شرنقة » الحرب .

ـ ٦ ـ

● وجهك ـ لازال ..
فاصلة بين النار ، وبين النار ..
اعطيني ـ وجهك ـ حتى اعطى مشوارى خطو ـ الاولى .
حتى ـ انجو ..
حتى ـ اهرب من « تهلكتي » ..
حتى ..
حتى ..
و « الملم حزنى في داخل عيني ـ واراك » ..

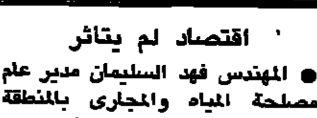
ـ ٧ ـ

● تفيأت مثلك ظل ـ النخيل ..
واركبت صوتى ـ
على صهوة الريح ، والضوء ،
ـ وغمضت عيني ـ
وسافرت من غابة الرمل ،
الى غابة « الزنجبيل » .
توزعت مثلك ـ
في كل صبح جميل ..
وفي كل زاوية ،
ارتميت ، واشرق مثلك ،
في كل ـ ليل ..
فمدي ـ يديك ،
وانتصبي ، نخلة ،
رائعة الحسن بين ـ النخيل ..

تأجيل الميزانية .. رؤية اقتصادية واقعية وحكيمة

كبار المسئولين يؤكدون أهمية دور المواطن الواعي في المرحلة القادمة

في كلمته امام مجلس الوزراء اكد جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز ان الانفاق خلال الشهور الخمسة القادمة سيظل كما هو امتدادا لميزانية العام الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ .. وان الاعانات والقروض ومختلف اوجه الانفاق على المشاريع التي يجرى تنفيذها ، سيتم صرفها بنفس المعدلات السابقة ..



الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير — د . محمد عبده يماني — سعد الناصر السديرى - وكيل امارة المدينة المنورة — فهد بن معمر - امير الطائف — فهد الخيال - وكيل وزارة البترول

ومعنى ذلك ان الاقتصاد الوطني مازال مستمرا في قوته ، ولا يعني تاجيل اعلان الميزانية الجديدة ان الامور قد توقفت .. بل على العكس من ذلك فان قرار التاجيل جاء بحكمة ليؤكد بعد النظر والرؤية الشاملة التي تحكم المسائل الاقتصادية في بلادنا .

● جميع خبراء الاقتصاد والمسئولين اكدوا ان هذا التاجيل انما يهدف الى استيضاح الرؤية لمستقبل السوق البترولية ، وذلك نظرا لصعوبة التكهن حاليا بما يمكن ان تكون عليه الاوضاع بالنسبة للاقتصاد العالمي .. وعلى ذلك فان التاجيل كان خطوة اقتصادية لابد منها خاصة وان نظام مجلس الوزراء ينص على اللجوء الى مثل هذه الخطوة عندما تطرا اسباب اضطرارية تستدعي ذلك على ان يتم العمل بميزانية السنة السابقة بنسبة اثنى عشرة حتى صدور الميزانية الجديدة .

وقد استطلعت « عكاظ » اراء كبار المسئولين حول قرار التاجيل ، وقرار استمرار الصرف على المشروعات التي يجرى تنفيذها والاستمرار في المساعدات والقروض والاعانات .. وما يجب على المواطنين ان يتفهموه في المرحلة القادمة فماذا قالوا ..؟ ..

لدينا قاعدة قوية

● سمو الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير العضو المنتدب لشركة اسمنت اليمامة قال ان المطلوب من المواطنين ان يقدروا الظروف التي تمر بها المملكة كجزء من العالم .. ويجب ان لا ننسى ان الدولة قد انفقت الكثير في المشاريع حتى اصبح لدينا قاعدة اساسية قوية .. ولابد لنا كمواطنين ان نستوعب الظروف الحالية وان نعمل بكل ما لدينا من قوة من اجل زيادة الانتاج .

واعرب سموه عن تفاؤله بشأن تحسن الاوضاع البترولية لكنه اشار الى ان ذلك قد لا يكون في وقت قريب .

وقال ان تأجيل اعلان الميزانية جاء للتاكد من المستجدات التي يمكن ان تحدث خلال الشهور الخمسة القادمة .. وذلك قرار به حكمة وبعد نظر ورؤية جيدة للواقع ..

قرار واقعي وحكيم

● معالي الدكتور محمد عبده يماني قال تعقيبا على قرار تأجيل صدور الميزانية ، انه قرار واقعي اخذ في الاعتبار الاوضاع العالمية ، وهو قرار يجعل الجميع يواجهون مسئولياتهم ويتحملونها حكومة وشعبا بوعي ومسئولية وامانة .

ولقد حرصت الدولة على عدم المساس بقضايا المواطنين خصوصا ما يتعلق بالقوت اليومي .. ولقد خاطب جلالة الملك عقل المواطن السعودى قبل ان يخاطب عاطفته .

وقال الدكتور يماني ان تأجيل الميزانية اخذ في الحسبان تكريس الاوضاع الاقتصادية الداخلية ودخول المواطنين ، وفي نفس الوقت يحملهم المسئولية تجاه الوطن لان المرحلة الحالية تستوجب العمل الجاد المخلص الذي تتكاتف فيه الجهود .. ولقد اجتازت هذه البلاد الكثير من المحن في السابق ، كما انها انشأت الكثير من المجهزات الضرورية والاساسية التي تجعل قدرتنا اكبر على السير بخطى سليمة وثابتة ..

لا مساس برفاهية المواطن

● الاستاذ سعد الناصر السديرى وكيل امارة منطقة المدينة المنورة

قال : انه من خلال خطاب جلالة الملك ندرك ان دول العالم تتعرض لهزات اقتصادية صعبة في الوقت الذي استطاعت فيه المملكة توفير الحماية الكاملة للمواطن .. وقرار تأجيل اعلان الميزانية راعى ان تستمر القروض والتسهيلات والاعانات كما هي ..

وقد اكد جلالته على عدم المساس برفاهية المواطن والحفاظ على دخله بالمستوى الذي يكفل له الحياة الكريمة على ارض الوطن .

واكد الاستاذ السديرى على قوة الاقتصاد السعودى وقال ان عدم المساس باحتياطي الدولة امر له قيمته وذلك يعزز الاقتصاد ويعزز العملة السعودية حيث ان الريال لم يهتز كما يحدث للكثير من عملات دول العالم ..

قادرون على تجاوز المرحلة

● الاستاذ فهد بن عبد العزيز بن معمر امير منطقة الطائف قال : ان استمرارية الصرف على جميع المشاريع التي يجرى تنفيذها حاليا واستمرارية الاعانات والقروض تجعلنا نشعر بالفخر والثقة تجاه حكومتنا الرشيدة وتجعلنا نثق في ان الدولة قادرة على تجاوز هذه المرحلة الصعبة .. وقال ان هذا الموقف الاقتصادى ليس غريبا على دول العالم سواء المتقدمة او النامية على حد سواء .. والذي يجعلنا مطمئنين هو تاكيد جلالة الملك على ان حقوق الجميع محفوظة حيث ان كل المزايا مستمرة ولن يشعر احد بهذه المواقف الصعبة .. ولكن المطلوب من المواطن في كل موقع ان يكون مساندا للدولة وذلك عن طريق العمل الجاد البناء من اجل زيادة الانتاج ..

المواطن يدرك الامور

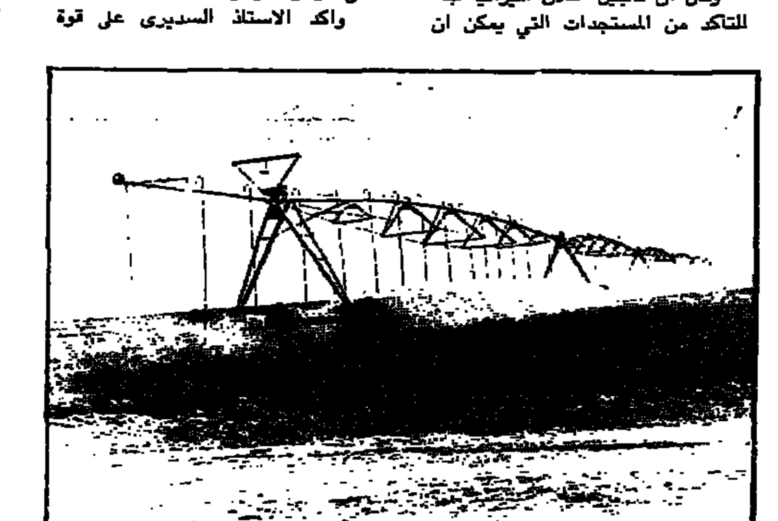
● الاستاذ فهد الخيال وكيل وزارة البترول لشئون الشركات قال : ان قرار تأجيل صدور الميزانية جاء من اجل استيضاح الامور للوصول الى وضع ميزانية متوازنة .. والمطلوب الان من المواطنين القيام بواجباتهم تجاه بلادهم كل في مكانه .. واعتقد ان المواطن السعودى يدرك ما يدور حوله ويعرف مدى خطورة التدهور الحادث في اسعار البترول ..

واشار الى ان تحسن وضع الاسعار قد يستغرق وقتا ولكن سوف تتحسن الاسعار وتعود الاوضاع الاقتصادية العالمية للاستقرار .. وقال ان ذلك يستلزم اجماع دول اوبك على موقف واحد وكذلك الدول خارج اوبك لاننا جميعا نعيش في عالم واحد ..

التعامل مع الواقع

● الدكتور عبد الله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية قال . ان جلالة الملك جسد الحرص على عدم المساس برفاهية المواطن والحفاظ على دخله بالمستوى الذي يكفل له الحياة الكريمة . والمطلوب من المواطنين في هذه الظروف ان يكونوا على مستوى المسئولية وان يتفهموا الاوضاع جيدا وان يعملوا في كل موقع من اجل زيادة الانتاج .

● الاستاذ علي حمدان الغامدي مدير عام الشئون الصحية بالمدينة المنورة قال : ان القرار يتعامل مع الواقع ويدرك تماما ابعاده في ظل الظروف الاقتصادية العالمية .. ورغم ذلك فقد حرص جلالة الملك على عدم المساس بالحياة الكريمة للمواطن وعدم تحميله اية اعباء ..



استمرار الدعم والقروض .. دليل الحرص على استمرار رفاهية المواطن





السليمان — د . علاقي — د . مدني — د . ابو ركبة — سعد عبد الواحد — التويجرى

اقتصاد لم يتاثر

● المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية قال . ان الاقتصاد السعودى القوى لم يتاثر بانخفاض اسعار البترول بالدرجة التي تاثرت بها بعض الدول العربية والاجنبية ، واشار الى ان تأجيل صدور الميزانية سوف يعطى الفرصة لتنفيذ مشروعات ميزانية العام الحالى بشكل افضل .. واكد ان جميع المواطنين يقفون في هذه الظروف قلبا وقالبا مع مليكهم المفدى وسمو ولي عهده الامين ومع دولتهم حتى تجتاز هذه الفترة الصعبة التي تمر بها ضمن جميع دول العالم . وسيكون المواطنون يدا واحدة وقلبا واحدا للنهوض ببلادنا الحبيبة الى الافضل ..

التاجيل امر طبيعى

● الدكتور مدني علاقي عميد كلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبد العزيز قال : ان تأجيل صدور الميزانية شيء طبيعى وهو امر منصوص عليه في نظام مجلس الوزراء الصادر عام ١٣٧٧ هـ وقد جاء القرار في ظروف تستأهل ذلك .

وطبقا للمفهوم الاقتصادى فان القرار بالغ الاهمية ويدل على ادراك تام من جانب الحكومة الرشيدة للظروف التي يمر بها الاقتصاد العالمي واقتصاد المملكة بشكل خاص .. والقرار في حد ذاته لا يعني حدوث تحول اقتصادى عما عهدناه في السنوات الماضية .. لانه تضمن استمرار الوضع الاقتصادى بكل الايجابيات التي تضمنتها ميزانية العام الحالي ..







ولابد من معرفة ان هذا القرار بتاجيل صدور الميزانية يعتبر هاما وحكيما لان من الصعوبة تقدير المصروفات اذا لم يكن هناك تقدير واضح للايرادات .. ويجب ان نعرف كمواطنين ان الظروف الاقتصادية التي تمر بها المملكة حاليا كجزء من المجتمع الدولى لا تحتمل اتخاذ قرارات اقتصادية ليست مستندة على ارقام فعلية .

تقلبات اقتصادية عالمية

وقال الدكتور علاقى ان استمرار ميزانية العام الحالى للخمسة شهور القادمة بنفس النسبة الاثنى عشرية ، يمثل اتجاها واضحا لجلالة الملك المفدى لضمان الاستقرار الاقتصادى للمملكة في الوقت الذي تتعرض فيه الكثير من دول العالم لتقلبات اقتصادية مؤثرة على رفاهية مواطنيها وعلى عدم القدرة على التخطيط التنموى لتلك الدول .. اما قرار جلالة الملك فهو يجنب المملكة في الشهور القادمة مخاطر التقلبات الاقتصادية وما يتمخض عنها من تاثيرات على الدخل الوطنى العام والدخل الفردى ويكفل بالتالى استمرارية النهج التنموى المبنى على رفاهية الوطن والمواطنين ..

لا ارهاق للمواطنين

● الدكتور غازي مدنى استاذ الاقتصاد بجامعة الملك عبد العزيز

قال : ان ميزانية الدولة يتم تحديدها بطريقة مختلفة عن ميزانية الشركات ، بمعنى ان الدولة تحدد مصروفاتها ثم تحدد ثانيا الطرق التي يتم بموجبها توفير التمويل اللازم لتلك المصروفات .. والدول في العادة تلجأ الى فرض الضرائب او الرسوم الجمركية لسد العجز امام الايرادات .. وهذه الوسائل عادة ترهق المواطن وتساعد على رفع الاسعار .. وقال ان الدولة لم تشأ كما هي عادتها ارهاق المواطن وفضلت التريث في اصدار الميزانية حتى تتبين لها الايرادات بدقة .. واكد ان مصداقية الدولة امام الشركات الوطنية والعالمية امر يعترف به الجميع . ولكى تحافظ الدولة على هذه المصداقية رات التريث حتى تتضح الصورة بشكل اكثر .. واعتقد ان التاجيل يتضمن رسالة الى المؤسسات الحكومية والخاصة ورجال الاعمال والمواطنين لتفهم الوضع الحالي وتقديره والتفاعل معه . كما يؤكد ذلك ان الدولة لا تتعامل بعصبية واندفاع مع المخططات الحاقدة الرامية الى النيل من المملكة . ولكنها تتعامل بعقل ووفقا لما يمليه ادراكها للحقائق .. على الرغم من ان للمملكة القدرة بما لديها من مخزون بترولى واحتياطيات ان تتخذ خطوات ضاغطة .. ضد المنتجين غير الملتزمين بالسياسات الحكيمة التي تنتهجها المملكة .

واكد ان رفاهية المواطن والحفاظ على مستوى دخله ، هي سمة بارزة في سياسة الدولة حيث كانت دائما ترفض اللجوء الى فرض الضرائب ، بل على العكس فان الدولة مستمرة في دعم الكثير من السلع الاستهلاكية ولابد في هذه الحالة ان يكون المواطن متفهما لهذه الظروف وان يتعاون مع السياسة الحكيمة لبلاده ..

القواعد الاساسية قوية

● الدكتور حسن ابو ركبة استاذ الاقتصاد بجامعة الملك عبد العزيز قال : ان المملكة تعتمد بشكل كبير على موارد البترول التي تاثرت في الفترة الاخيرة بانخفاض الاسعار والانتاج ، لذلك كان من الضرورى ان تؤجل الميزانية حتى يتم تقويم الوضع وتقدير الايرادات في المرحلة القادمة .. وكما هو معروف فان الانفاق لابد ان يعتمد ايرادات معروفة مسبقا ..

وقال ان الدولة ركزت في الفترة الماضية على وضع القواعد الاساسية للاقتصاد القوى الذي يجعل المواطن يعيش في ظروف كريمة .. اما الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها المملكة حاليا سبق ان واجهتها كافة الدول المتقدمة والنامية ، واستطاعت بعض شعوب العالم بتعاونهم مع حكوماتهم ان يتجاوزو الازمات ..

وقال ان الاجراء الذي اتخذته الدولة بتاجيل الميزانية انما هو لحماية الاقتصاد الوطني وادارة دفته بعناية حتى نتجاوز المرحلة الحالية التي فرضتها المستجدات السريعة في اهم مصادر دخل الوطن وهو البترول .. ورغم ذلك فقد قرر جلالة الملك الابقاء على جميع البرامج القائمة بما في ذلك الاعانات والقروض .

لابد ان يعى المواطنون دورهم

● الدكتور عاصم طه عرب الاستاذ المساعد للاقتصاد بجامعة الملك سعود قال : انه نظرا للظروف الراهنة في السوق البترولى ، فان قرار تأجيل اعلان الميزانية يعتبر قرارا حكيما نظرا لعدم امكانية التوقع بالنسبة لمستقبل الواردات المالية .. وقد كان قرار استمرار الميزانية الحالية للخمسة شهور القادمة يؤكد حرص جلالة الملك على رفاهية المواطن .. ومن المعروف ان استصدار الميزانية لا يكون بالضرورة لمدة عام كامل .. بل يمكن ان تكون لمدة شهور فقط في ظل ظروف اقتصادية مختلفة .. ومن المهم جدا ان يعى المواطنون حقيقة ان الرواتب والقروض والاعانات مستمرة بل من الضرورى ايضا ان يفهم المواطن انه رغم هذه الظروف لم تلجا الدولة الى فرض الضرائب والرسوم الموجودة في كل دول العالم .. وهذ ما يؤكد الحرص الدائم من الدولة على رفاهية المواطن .

رؤية بعيدة

● الاستاذ سعد عبد الواحد مدير تعليم الطائف قال : ان قرار تأجيل الميزانية جاء يحمل الرؤية البعيدة والتريث من اجل ان تكون خطواتنا في المسار الطبيعي والصحيح من اجل الابقاء على ما يتمتع به المواطنون من رفاهية واستقرار اقتصادى .

حنكة سياسية

● الدكتور سراج الغامدى عميد الكلية المتوسطة بالطائف قال : انه على خلاف ما يحدث في دول العالم . فقد قرر جلالة الملك ان يبقى على الدعم والقروض والاعانات المقدمة للمواطنين لضمان عدم المساس بالمستوى الاقتصادية الذي ينعمون به .: ولابد لنا ان نفهم ان الدولة رغم الظروف الاقتصادية الصعبة لم تفرض الضرائب كما هو حادث في كل دول العالم .. ولا شك ان قرار تأجيل اعلان الميزانية يحمل في طياته حنكة سياسية واقتصادية ، حيث ان الفترة القادمة ستشهد متغيرات في السوق العالمي تمكن من معرفة مجريات الامور والتصرف على ضوئها ..

الاعانات مستمرة

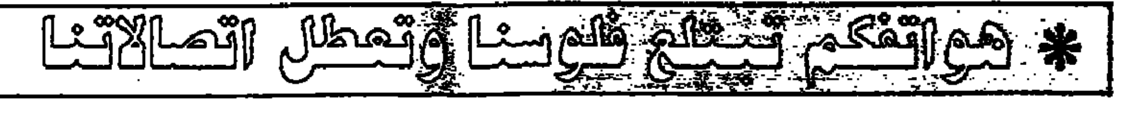
● المقدم سعد التويجرى مدير الدفاع المدني بالطائف قال . انه بالرغم من الصعوبات الاقتصادية الا ان المواطنين السعوديين ينعمون بمستوى من النعم نسأل الله ان تدوم باستمرار .. ورغم تأجيل اعلان الميزانية الا ان الاعانات والقروض والدعم مستمر لجميع القطاعات وكذلك الصرف على المشروعات التي يجرى تنفيذها .. ونحمد الله ان المملكة استطاعت ان تبنى البنية الاساسية في كافة المدن والقرى وهي البنية التي تمكننا من الانطلاق نحو مستقبل افضل ..





في أعماق كل منا صحفي يتجول ويناقش وينشر الأسئلة في عالمه الخاص بحثاً عن الإفادات التي تسكن هاجس السؤال والأرق .
عكاظ فتحت هذه النافذة للقراء ليطرحوا من خلالها تساؤلاتهم وقضاياهم بأنفسهم دون وسيط .

« حسين » يقول لمدير الاتصالات بجده



* متى يصل الاتصال لحى الصفا

ابراهيم بهكلي ـ جدة :

● الاتصالات ايضا طالتها تساؤلات المواطنين .. فالمواطن حسين دغريرى وضع عددا من الاسئلة على طاولة الاستاذ طارق كيال مدير الاتصالات بالمنطقة الغربية في مواجهة شبه ساخنه .

● يتساءل المواطن الصحفي حسين عن المشكلات التى تواجه المواطنين في استخدام هواتف العملة حيث يكون الهاتف مليئا بالعملات مما يتعسر اجراء اى مكالمة بالاضافة الى ان بعض الهواتف تبتلع « الفلوس » وترفض توصيل المكالمة ؟

● ● بالنسبة للتحصيل فنحن نقوم بهذه العملية من ثلاث الى اربع مرات وخاصة في الاماكن المزدحمة والتى يكون الضغط عليها كبيرا اما الشق الثانى والذى يتعلق بمن يستخدمون هذه الهواتف فبعضهم يسيئون استخدامها للاسف اذا يلجأون لوضع عملات غريبة او اغطية « قوارير » المرطبات . واحيانا يربطون العملة بخيط لاجراء المكالمة وسحبها مرة اخرى : الامر الذى يتسبب في تعطيل الجهاز وبالتالي يتضرر الذين يستخدمونه .

ويمضي الصحفي المؤقت في تساؤلاته بجراة شديدة فيوجه سؤالا اخر .

● هناك نقص في وجود هواتف العملة في منطقة حراء وبحرة طريق مكة ـ جدة القديم علما بانه لاتوجد خطوط هاتفية في هذه الاماكن ؟

● ● توزيع هواتف العملة يخضع للكثير من الاعتبارات منها الكثافة السكانية في المنطقة ، ونوعية الخدمة المطلوبة حتى ان هناك بعض المناطق في جدة تحتاج لبعض الخدمات الهاتفية محلية او دولية ويجرى التركيب حسب الامكانيات المتاحة وحاجة المنطقة . اما بالنسبة للخدمة الهاتفية في حراء وبحره فالموضوع تحت الدراسة وسيتم تنفيذه قريبا ان شاء الله .

فهم خاطىء

ويستأذن في طرح سؤال يقول انه يهم قطاعا كبيرا من المواطنين .

● ماذا تم بشان ايصال الخدمات الهاتفية لمخطط حي « الصفا » علما بان المنطقة مزدهرة بالعمران مع وجود كثافة سكانية عالية ؟

● ● لقد قمنا بانشاء كبائن هاتفية في اغلب الاحياء الجديدة في شمال وجنوب جدة وشرقها وسيتم تشغيلها قريبا فهى الان تحت الدراسة النهائية توطئة للترسية والبدء الفعلي في التنفيذ .

اما بالنسبة لمركز الخدمة والصيانة الموجود بالمنطقة والذى يعتقد الكثيرون خطأ انه مجمع هاتفي فهو عبارة عن مركز لصيانة سيارات الهاتف لتسهيل عملية التنقل والصيانة للسيارات والمعدات الخاصة بالهاتف نظرا لبعد المسافة كحلقة وصل لربط شمال جدة ببعضها لتيسير عملية الصيانة والتركيبات . وهناك سنترال في شمال جده سيتم تشغيله في شوال القادم وسيعمل في المرحلة الاولى بطاقة ٢ الف خط لتغطية المنطقة .



القارىء الصحفي حسن دغيرى يوجه اسئلته لطارق كيال

طارق :
الاستخدام السىء للجهاز يلتهم العملات
الكثافة السكانية ونوعية الخدمة يحددان هواتف العملة



لماذا الاقبال على الصناعات الوطنية ضئيل ؟ !
متى تلتقى الغرفة بتجار مكة المكرمة ؟

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

اثناء تجولنا في شوارع مكة المكرمة التقينا بالمواطن طلال حسن الهبيدى وفضل ان يمارس دور صاحبة الجلالة امام الاستاذ غازى محمود فقيها امين عام الغرفة التجارية بمكة المكرمة ـ ليطرح عليه مايدور في ذهنه من تساؤلات .

الصحفي طلال « مؤقتا » اراد ان يتعرف بشكل محدد على دور الغرفة التجارية تجاه التجار ؟

● ● تهدف الغرفة التجارية اساسا لخدمة جميع القطاعات التجارية والصناعية في المملكة . ولدينا الان حوالى ١٧ غرفة تجارية صناعية منتشرة في جميع انحاء المملكة تقوم برعاية مصالح التجار واصحاب المصانع ابتداء من الدور التقليدى في المصادقة على الاوراق واعتماد الشهادات .

وفى السنوات الاخيرة تجاوزت الغرف التجارية بالمملكة هذا الدور التقليدى فهى الان مزودة بمراكز المعلومات والتى من مهامها توفير البيانات السليمة عن النشاطات التجارية التى يختارها التاجر حيث تتوافر الكثير من المعلومات المتكاملة لكى يتمكن التاجر من الاطلاع على النشاط التجارى الذى يرغب في مزاولتة قبل التورط في توقيع عقد او صفقة دون الوقوف على المعلومات الهامة المتعلقة بالمجال موضوع البحث .

كما ان الغرفة التجارية تشارك في اقامة المعارض السنوية للتعريف بالصناعات الوطنية ، بالاضافة لمراكز البحوث والتدريب والتى انشاتها الغرف التجارية لتوفير البحوث في مجال النشاطات التجارية والصناعية واتاحة الفرص للشباب وتدريبهم بعمل العديد من الدورات الى جانب قيام الغرفة بحل الكثير من القضايا المتعلقة بالتجار محليا وعالميا .

؟ وبمجرد انتهاء اجابة السيد فقيها وبدنا المواطن طلال يتوجه بسؤال تعقيبي ذكر فيه كيف تخاطب الغرفة التجار المنتشرين في المنطقة .. ؟

● ● هناك ادارات نشيطة مثل ادارة العلاقات العامة وهى الجهة المنوطة بها ربط حلقات التفاهم بين الغرفة والتجار عن طريق المطبوعات المختلفة كالمجلات الشهرية والنشرات والتعاميم وغير ذلك والتى يتم توزيعها على المشتركين .

تصنيف القطاعات :

● وبلباقه صحفية ملفته استطرد طلال سؤاله الاخر وقال فيه

● لماذا لاتجتمع الغرفة مع تجار مكة المكرمة للتعرف على مشاكلهم وقضاياهم ؟

● ● التجار يمارسون نشاطات تجارية وصناعية مختلفة ولهذا تتم الاجتماعات مع قطاعات معينة حسب نوع النشاط الذى يزاولونه وهذا مما يسهل حل المشكلات والقضايا المتشابهة لكل اختصاص على حده ..

وفى هذا الصدد قامت الغرفة مؤخرا بعقد اجتماع موسع مع الصاغة لمناقشة مشاكلهم واقتراحاتهم وسيكون هناك اجتماع لبحث الاوضاع الفندقيه مع الاستاذ عبدالعزيز الجاسر مدير عام ادارة الفنادق في منتصف رجب القادم ، والمطلوب من التجار التجاوب وذلك بحضور هذه الاجتماعات والتى تناقش اوجه النشاط في القطاعات المختلفة والغرفة ترحب بكل زائر .

اهتمام بالاطفال :

● ماالهدف من جناح الطفل السعودى في معرض الصناعات الوطنية الذى اقيم مؤخرا في مكة المكرمة ؟

● ● كنا في العام الماضى قد خصصنا جناحا خاصا في معرض الصناعات الوطنية للفتاة السعودية لعرض المنتوجات اليدوية والاشغال الاخرى وعندما اقترحنا اقامة جناح خاص للطفل السعودى هدفنا من وراء ذلك للفت انظار التجار للاتجاه الى الصناعات الوطنية بالنسبة للاطفال باعتبارهم يشكلون قوة شرائية هائلة ، واعتقد ان مجال الصناعات الخاصة بلعب الاطفال مثلا مسالة هامة يمكن ان نبدا بها بدلا من استيرادها من الخارج .

بدائل الاستيراد :

ويوجه طلال سؤاله الاخير بالطريقة الصحفيه المعهودة :

● يلاحظ ان الاقبال على الصناعات الوطنية ضئيل فما السبب ؟

● ● استطيع ان اقول بان الصناعات الوطنية اصبحت الان تقف بجانب الصناعات الاجنبية من ناحية الجودة والنوعية اما من ناحية الاقبال فهذا جانب يتعلق بالمستهلك لان الصناعة الوطنية يجب ان تدعم من قبل المواطنين حتى تأخذ وجودها ومكانتها ليس بين السلع الاجنبيه وانما كبديل عنها ، وعلى اصحاب المصانع تقع مسئولية التسويق لانه عامل هام في ترويج السلع .

احمد ابوعوف يواجه وكيل امانة المدينة المنورة بقوه :
لماذا لم تعوضوا اصحاب المحلات فى سوق الشوام ؟

عمر سفرجي ـ المدينة المنوره :

القارىء احمد ابوعوف استوقفناه وطلبنا منه ان يشاركنا مهنة المتاعب ليوم واحد وقبل ان يشرع في ذكر مايشغل ذهنه من تساؤلات فضل أن يعرب عن اعجابه بخطوة عكاظ الجديده في اتاحة الفرصة للقارىء لممارسة مهنة الصحافة .

احمد اختار محاورة المهندس انور الياس وكيل امانة المدينة المنورة للشئون الفنيه ليجيب على الاستفسارات التى تدور في ذهنه .. وجاء سؤاله على النحو التالى :

لماذا لم يعوض معظم اصحاب المحلات في سوق « الشوام » بالمدينة المنوره باراضى حراج الخردة ؟

● ● فيما يختص بهذا الموضوع فقد شكلت لجنة مكونة من الامارة والشرطة والدفاع المدنى والامانة . ومهمتها تنحصر في دراسة احقية المنح لمعرفة من الذى له الاولوية في الحصول على قطعة ارض في مخطط حراج الخردة ، ومن الذى تقتضى الدراسة استبعاد اسمه من قائمة المستحقين .

وقد قامت اللجنة حتى الان بتقديم كشوفات باسماء المواطنين الذين منحوا قطع أراض ، كما قامت الامانة بعد حصر المستحقين بعمل « قرعة » لان عدد المتقدمين كان اكبر من عدد القطع الموزعة بالمخطط .

لاتنطبق عليهم الشروط :

ويتابع احمد سؤاله الاول بسؤال اخر .. ولكن هنك مواطنين لهم عدة سنوات بالسوق القديم وهذا لايلغى احقيتهم ؟

● ● لقد كان عدد المتقدمين اكثر من مائة وخمسين متقدما وتم اختيار العدد الذى يتلاءم وحجم المخطط اما الذين استبعدوا بالرغم من مضى عدة سنوات على تواجدهم بالحراج القديم فلانهم لاتنطبق عليهم شروط المنح ..

اسباب الاستبعاد :

ويلح المواطن الصحفي احمد على معرفة الحقيقة ويتساءل ماهى الشروط التى قررتها اللجنة ؟

● ● ارتأت اللجنة عدم منح البعض لاسباب كثيرة من اهمها التستر على الاجانب ، وعدم وجود سجلات تجارية سارية المفعول ومطابقة المتاجرة بمواد تتطابق وشروط السجل .

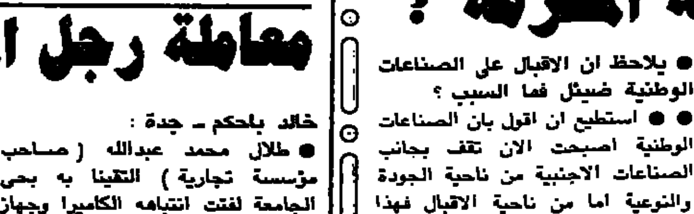
يمكنك التاكد ويفاجىء القارىء احمد المهندس انور بسؤاله القوى والاخير .

● هل يمكن لى مساءلة اللجنة والتاكد من صحة اجراءاتها ؟

● ● يمكنك مساءلة اللجنة ، ومعرفة اسباب الاستبعاد ، وعدم ادراج اسماء بعض المواطنين ضمن كشوفات توزيع هذه الاراضى .

انور الياس :

استبعدنا من لايستحقون حراج الخرده !



حمد عبدالله يتهم رجال المرور .. ويتساءل :
معاملة رجل المرور للمواطن قاسية .. لماذا ؟

خالد باحكم ـ جدة :

● طلال محمد عبدالله (صاحب مؤسسة تجارية) التقينا به بحى الجامعة لفتت انتباهه الكاميرا وجهاز التسجيل التى نحملها بادرناه بمشاركتنا مهنة الصحافة مؤقتا وكانت استجابته فورية .. عرض أن يوجه استفساراته لوكيل الرقيب « حسين العمرى » بمرور جدة قسم الكندرة والذى تصادف مروره بدراجته النارية بالقرب منا فادار الحوار على طريقته ..

● لماذا يتعامل رجل المرور مع المواطنين بشكل لائق لاسيما وان عمله يتطلب ذلك ؟

● ● اعتقد ان معاملة رجال المرور بشكل علم لاغبار عليها اما ان تكون هناك بعض التصرفات الفردية الخارجه عن اللياقة فهذه لايمكن القياس عليها ومن الخطأ تعميم الاحكام على منسوبى المرور نتيجة لخطأ ارتكبة بعض الافراد وعلى المواطن نفسه ان يتحلى بالحكمة وضبط النفس ، وان يبتعد عن التهور ، وارتكاب المخالفات المرورية حتى لايكون عرضة للمساءلة . ولابد ان يتعاون المواطن مع رجل المرور تحقيقا للصالح العام .

بدون توقف
الى كولومبو
كل يوم ثلاثاء
وجمعة
على متن أجنحة
طيران جنة الأرض



تقوم ايرلانكا اسبوعيا برحلتين دون توقف الى كولومبو. رحلة يوم الثلاثاء تغادر الساعة ٠١,٠٠ وتصل في الساعة ٠٨,٠٥ من صباح اليوم نفسه. بينما تصل رحلة يوم الجمعة الباكرة كولومبو في الساعة ٠٩,٥٠

ان كلتا الرحلتين توفران لك متعة ايرلانكا على متن طائرات ترايستار الفسيحة وأفضل الخدمات المميزة التي تجعلك تشعر بأنك فعلا في جنة الأرض.

ايرلانكا
جنة الأرض

اتصلوا بوكيل سفرياتكم ايرلانكا أو بالوكلاء العامين لمبيعاتنا :

المملكة العربية السعودية : الخبر، (المنطقة الشرقية) ايرلانكا بواسطة واى. ب. أ. كانو، بناية بن جمعة، شارع الملك عبد العزيز، ص. ب : ١٢٢، مطار الظهران الدولي، هاتف : ٨٩٨٤٩٤٢، ٨٦٤٥٠٥٢، ٨٩٥١١٥٣
الرياض، (المنطقة المركزية) ايرلانكا، بواسطة الصقر الأبيض للسفر والسياحة، ص. ب . ٣٥٢، مؤسسة الملك فيصل، الرياض ١١٤١١، هاتف : ٤٦٥٢٣٨٥، ٤٦٥١٤٥٣، ٤٦٥٢٤٤٢
جـدة، (المنطقة الغربية) ايرلانكا، بواسطة الصقر الأبيض للسفر والسياحة، ص. ب : ٩٣٥٣، شارع فلسطين، هاتف : ٦٦٧٠٩١٦، ٦٦٠٥٦٦٢، ٦٦٩١٣٥٣

تركى وعاشور يحاصران بائع قطع غيار ويحاورانه بشده .
الاختلاف بين الاصلى والتقليد لمصلحة من ؟ !

صاحب المحل : احذر واصدارات هونج كونج وتايوان

● « تركى الحارثى » التقينا به بطريق مكة قرب احد محلات بيع قطع غيار السيارات واستوقفناه قبل ان يدخل للمحل وعرضنا عليه ان يشارك في طرح بعض الاسئلة على صاحب المحل . تركى قال في سؤاله الذى وجهه بلغة سليمة وفكرة واضحة

● هل تختلف قطع الغيار الاصلية عن القطع التجارية « المقلدة » رغم التشابه الكبير بينهما ؟

● ● بالنسبة للقطع الاصلية والتجارية وخصوصا الصناعات اليابانية فهى نفس الصناعة بل الاختلاف في الشركات واسمائها فقط ، واحيانا تكون الشركة المصنعة واحدة ولكنها تصنع قطع الغيار باسم الشركة المصنعة للسيارات وقطع اخرى تسميها بشركة اخرى لبيعها في السوق التجارى ، ويتم استيرادها وبيعها من قبل تجار الجملة وفى حالات كثيرة تجد ان الاختلاف فقط في كرتون التغليف الذى يحتوى على قطع الغيار .

وهناك قطع تصنع في هونج كونج وتايوان وهذه ضعيفة الصنع ورخيصه الثمن وتختلف كليا عن السابقة وفى السوق تقسم هذه الانواع الى اصلى وتجارى نمرة (١) وتجارى رقم (٣) وفيما يتعلق بالاسعار فالشركة الوكيلة للسيارة تبيعها بسعر اعلى ، ونحن لانستفيد الا الخصم الذى نحصل عليه من الشركة وهو مابين ٢٥٪ الى ٣٠٪ .

ونحن نحاول دائما ان نقنع الناس بان هذه القطع هى نفسها وليس هناك اختلاف الا ان التفاوت في الاسعار بين القطع التجارية والقطع المشتراة من الشركة هو مصدر شك كبير بالنسبة لهم مما يجعلهم يفضلون الاخيرة رغم غلاء سعرها .

المواطن عاشور مصطفى ابراهيم اعجبته فكرة عكاظ فبادر بالقاء سؤال هام على صاحب المحل .

● ماهو مدى جودة وصلاحية المكائن المستوردة من اليابان والتى تاتى جاهزة للبيع ماعدا اضافة بعض القطع الصغيرة اليها ؟

● ● هذه المكائن تاتى جاهزة من اليابان وتباع باسعار مناسبة وتكلفتها اقل من تكلفة « توضيب » السيارة لكن تتراوح فترة صلاحيتها من سنة الى سنتين حسب الاستعمال وربما تدوم فترة اطول اذا تمت المحافظة عليها وصيانتها بشكل نهائى .

سؤالين من تركى الحارثى وعاشور مصطفى

احمد قارىء يكتشف الغش بلياقة وحده ويعلق

مطعم مشهور فى جدة يبيع الصراصير لزبائنه

القارىء الصحفي .. احمد محمد جمعان الزهرانى .. يعمل بالهاتف الالى بجده داهمنا اثناء بدأ جولتنا بحثا عن القارىء الصحفي وعرض مشكلته .. طلبنا منه المشاركة في معالجتها ..

توجهنا لمطعم بدأ يشتهر في جده مؤخرا باكلاته الشعبية .. وادار الحوار التالى مع المسئول عن المطعم .

● الا ترى ان الاسعار فيها الكثير من المغالاة ؟

● ● اعتقد ان نوعية الخدمات لها دور كبير في تحديد الاسعار وعلى سبيل المثال تتكون وجبة الغداء من الارز واللحم مع السمبوسك والطرمبه والسلطة فاعداد مثل هذه الوجبه يكلف كثيرا بالاضافة الى النظافة والصيانة

لم يكتف السائل بما طرحه من اسئلة فاضاف :

● لكن رواد المطعم كثيرون وهذا يجعل عملية التحكم في النظافة امرا في غاية الصعوبة ؟

● ● هذا غير صحيح فكثرة الرواد تساعد على الاهتمام بالنظافة الشخصية واعداد الغذاء الجيد للمحافظة على سمعة المطعم بينما يلاحظ عدم الاهتمام والكسل في الاماكن التى تكون نسبة الاقبال عليها ضيئلة واستطرد مستشهدا باحد المواقف التى حدثت معه فقال بالامس اشتريت طعاما من هنا ووجدت في احد الاطباق صراصيرا مطبوخة مع اللحم بماذا تفسر ذلك ! ؟

● غضب المحاسب وضرب بقبضته على الطاولة وقال بانفعال شديد .

● ● نحن متاكدون من نظافة المطعم ومستوى الاعداد لكن الخطأ وارد لاننا بشر ومع ذلك فلا يعنى هذا اننا لانهتم بالنظافة وانما هو خطأ غير مقصود .

استرسل القارىء الصحفي « مؤقتا » في اسئلته باصرار واضح حيث القى بسؤال يقول :

● ماهو السبب في وجود الصراصير ؟

● ● هذه الاخطاء نادرة الحدوث ولذلك فقد قمنا بعمل مسح شامل للمطعم للتاكد من نظافتة ولمعرفة الاسباب التى ادت الى وقوع هذا الخطأ لتفادى حدوثه في المستقبل وهناك اشراف مستمر من قبل صاحب المطعم حيث يقوم بمتابعة النظافة في هذا المطعم والمطاعم الاخرى التابعة له وكثيرا مايعاقب المقصرين .

الزميل خلف الغامدى يستمع الى سؤال واجابة من الطرفين

المجتمع يقول لا

المارسة الاجتماعية مسئولية حضارية نشترك جميعا في تحمل اعبائها .. واداء واجباتها بكل ما تتطلبه المرحلة الاجتماعية من وعى .. والقصور الذي يصدر من احدنا لا يمكن اعتباره تصرفا فرديا محضا .. لان الفرد جزء من المجتمع .. ومن هنا نسمح لانفسنا ولكم ايضا الاسهام في معالجة بعض الاخطاء الاجتماعية التي تصدر بوعى أو بدون وعى .لانها تعنينا جميعا

تشكو معاناتها وتحذر

حرمني السعادة لينعم براتبي
سألجأ للقضاء لينصفني من ابي !!

صالح مطر الغامدي • الطائف •

مسكينة هذه الفتاة فقد تجاوزت الخامسة والثلاثين من عمرها ومع هذا لم تتزوج .. ! لا لانه لم يتقدم اليها الخطاب ولكن لان والدها لايرغب ان يزوجها .

تقول لقد تقدم الي عدد كبير من الخطاب وكل واحد يريد الزواج مني باية وسيلة لكن والدي مصر على عدم زواجي .

● لماذا ..؟

●● من اجل ان ياخذ راتبي الذي اتقاضاه من التدريس فانا اعمل مدرسة : منذ مايقارب الخمس سنوات . ولا اشعر انني اعمل براتب الا عندما اصرفه حتى اذا ماتسلمه والدي فقدت كل شيء انا لاامانع في ان ياخذ جزءا منه ولو كان الجزء الاكبر ولكن ان لااجد ماشترى حاجياتي فهذا يؤلمني ويؤرقني خاصة واني الاحظ زميلاتي في المدرسة يتمتعن بما طاب لهن فاغض الطرف واسد اذناي حتى لا ارى ولااسمع . وعند سؤالهن لي لماذا لاتشترين كذا وكذا احاول ادارة الحديث الي مجال أخر حتى لايعلمن ما اعانيه .

● لماذا لاتصارحين والدك بذلك ؟

●● لا استطيع عمل شيء يغضب والدي او يسيء الي سمعته فهو وان تصرف بهذه الطريقة لايزال ابي ولا استطيع عصيانه مهما فعل .

● الا ترين ان عدم الزواج يؤثر عليك ؟

●● في الحقيقة هذا مايشغل فكري وقد انعكس على نفسيتي بشكل سيء للغاية . وربما لايتقدم الي الشباب وقد لايفكرون في الزواج مني بعد هذا العمر . ومنذ سنتين تقريبا توقف الخطاب حتى ان الناس في الاونة الاخيرة اصبحوا يشرحون امر والدي لمن يحاول ان يتقدم لخطبتي فيعودون دون مقابلته لثقتهم في ان ماحدث لغيرهم سيحدث لهم .

● ولماذا لاتقف والدتك بجانبك

●● لقد حاولت بشتى الوسائل ولكن طلبت منها ان تبتعد عن الاخذ والرد مع والدي في هذا الامر حرصا عليها من قسوة والدي وضربها عند الحديث في هذا الامر لانه يعتبره تدخلا في مسئولية لاتخصها . وانا اخشى ان يحدث بينهما مالاتحمد عقباه .

● وماذا ستفعلين مع والدك اذا استمر الحال كذلك ؟

●● سأحاول ان اسير وفق رغباته حتى ارى ماهي نهاية هذا الامر فربما اتعظ من نفسه ورجع عن التمادي في هذا الخطأ وترك لي الحرية التي تتمتع بها اي فتاة في ظل الدين الحنيف الذي تطبقه بلادنا منهاجا للحياة .. واذا لم يتم شيء مما اريده فسالجأ الى القضاء !

● المجتمع يقول .. نعم والف نعم لبر الوالدين وطاعتهما ولا والف لا لمعصيتهما .. وايضا للقسوة والاستغلال خاصة وان الاب هو القدوة ليس في بيته وانما في المجتمع .. ووجود اب بهذه التصرفات يشكك في الصورة الرائعة للاباء المثاليين وتضحياتهم من اجل ابنائهم وليس العكس .. !!

يوجهون الاتهام للغرفة .. وينتقدون :

الغرفة التجارية تسببت في الحوادث والآلام
نجح المعرض وفشلت الغرفة في التنظيم

عمر سفرجي (المدينة المنورة)

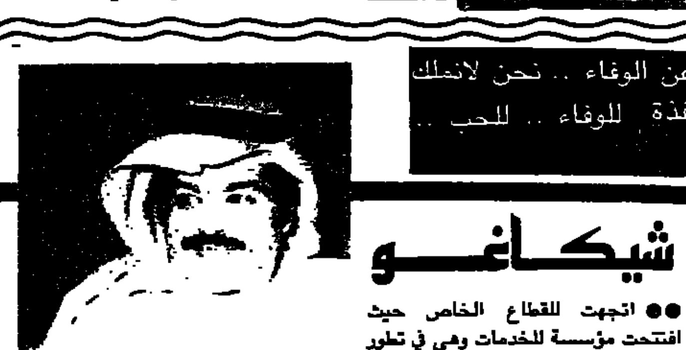
معرض الصناعات الوطنية والذي اقيم مؤخرا في المدينة المنورة حقق نجاحا كبيرا من ناحية تشجيع الصناعات الوطنية وتعريف المواطن بمنتجات المصانع المحلية والتي بلغت شأوا بعيدا في التصنيع من حيث الجودة والنوعية الا ان الجهات التي اقترحت الموقع الذي اقيم فيه المعرض لم توفق في اختيارها وهذا ما عبر عنه عدد كبير من المواطنين ..

● المواطن . عثمان محمد امين . الموظف بالاتصالات السعودية عبر عن رايه في هذا الصدد فقال :

●● ان الغرفة التجارية بالمدينة المنورة لم توفق في اختيار مكان المعرض والذي يفترض ان يراعي فيه عدة اعتبارات وقد تكون الغرفة معذورة لانها لم تتوقع ان يكون الاقبال على المعرض بذلك المستوى من التجاوب المنقطع النظير وان كان هذا لايعفي الجهات المنظمة من مسئوليتها في وضع كافة التوقعات والتصورات التي يمكن بواسطتها تفادي الانعكاسات السلبية التي صاحبت قيام هذا المعرض المؤقت ومنها وجود المعرض في شارع المطار العام مما تسبب في وقوع الكثير من الحوادث المرورية نظرا لعدم وجود مواقف بالنسبة لسيارات مرتادي المعرض من الزوار .. كما تسبب الازدحام في فقدان الكثير من العوائل لاطفالهم . واصابة النساء الحوامل بالام كانت ان تؤدي الى نتائج وخيمة وذلك لعدم السماح للازواج واولياء الأمور بدخول المعرض وحمل المشتروات بدلا عنهن علما بأن الباعة من الرجال قد سمح لهم بالدخول الى المعرض وهذا مما يتناف واخلاقيات مجتمعنا ؟

■■ المجتمع يطالب بضرورة مراعاة التنظيم اللائق وفقا لما يتسق واخلاقياتنا .. وتحرى تلك في المعارض المقبلة .. ماراي المسئولين فيما يقول المواطنون ؟ خاصة وان التنظيم اساس النجاح ؟!!





يطالبون بوقف المشروع فورا ويشكون :

المجمع القضائي سيغلق أبواب الرزق

سعيد باحكم (المدينة المنورة) :

يتوقع الكثيرون ان يتضرر اصحاب الدكاكين والمحلات التجارية بسوق الصافية المركزي والتي يبلغ عددها « ٣٠٠ » دكان ومحل تجارى نظرا لانشاء المجمع القضائي امام واجهة السوق مباشرة في الجهة الشمالية !

● يقول احد التجار وهو يروى الظروف التي صاحبت قيام السوق :

●● لقد تم نزع ملكية أرض الصافية بأمر ملكي عقب نشوب حريق سويقة المشهور قبل بضع سنوات والذي أتى على جميع محتويات المحلات التجارية المكتظة بالسلع والبضائع فتكرمت حكومتنا الرشيدة وأمرت بسرعة تأسيس السوق . وقد زود بكافة المرافق والخدمات الرفيعة المستوى حتى اضحت مظهرا حضاريا ومعلما هاما في طيبة الطيبة . كما أكدت الدولة مشكورة باعطاء اولوية التأجير لمتضرري الحريق ..

■ ويتابع التاجر حديثه فيقول :

●● وقد قامت البلدية ضمن انشاءات وتجهيزات السوق الاساسية بعمل مواقف حتى يسهل على الزبائن ايقاف سياراتهم وتحريكها بيسر وسهولة ..

وكانت عمليات الهدم والازالة قد بدأت في حارة الاغوات ومشروع باب السلام ضمن التوسعة الجديدة للمسجد النبوي الشريف . وفي نفس الوقت قامت وزارة العدل وأمانة المدينة المنورة بتخطيط الساحة المقابلة لمداخل سوق الصافية للشروع في بناء المجمع القضائي على الرغم من أن الساحة تركت خصيصا للسوق ..

وقد علمت « عكاظ » خلال جولتها الميدانية من اصحاب المحلات التجارية والمستأجرين ان الكثير منهم اصبح مديونا لعدم قدرتهم على تغطية الالتزامات المالية املا في التحسن المرتقب بعد ازالة الاسواق المحيطة بالمسجد النبوي الشريف لأن اقامة المجمع القضائي في الموقع اياه سوف يعيق الحركة الشرائية وستكون له اثارا سلبية على السوق بصفة عامة ..

■■ المجتمع يقول . ان ثلاثمائة عائلة ستتضرر في حالة مواصلة البناء لهذا المشروع لانه لم يتم اختيار الموقع الملائم رغم وجود أرض خالية تقع في الجهة الجنوبية خلف الأسواق ولاتبعد عن الموقع الحالي سوى خمسة وعشرين مترا . وتزيد مسلحتها الاجمالية عن المساحة المطلوبة ..

هموم الناس

« المعاناة .. ترسم في حياة الانسان جراحا وطموحاً .. تنزع البسمة وتغرس الامل .. تخلق المسافات الطويلة المثقلة بالخطوات التي انهكها التعب والسهر وحطمتها الهموم بحثا عن الحنان .. عن الوفاء .. نحن لانملك بلسم السعادة ولكننا نفتح نافذة للوفاء .. للحب .. للتخفيف من هموم الناس

مواطن ■ بعد غربة ١١ عاما نسي لسانه في شيكاغو

عبد الله الطياري (جدة) :

كتب رسالته باللغة الانجليزية وأودعها صندوق البريد . وصلت الرسالة الى الجريدة وكانت مكتوبة بلغة انجليزية رصينة غير ان التوقيع كان باسم عربي صميم !

الرسالة المشار اليها كانت تتضمن بعض الاقتراحات العامة وتساءل الجميع عن سر الكتابة بلغة اجنبية علما بان الجريدة تصدر باللغة العربية !

رقم الهاتف الموجود في ذيل الرسالة كان هو المفتاح السحري الذي فك كل الرموز والالغاز عن غربة اللسان وغرابة الظروف والملابسات التي جعلت « فاضل حسن سيف الدين » وهذا اسمه يتغيب عن اهله ووطنه لمدة ١١ سنة بالتمام والكمال !

● وتبنا موعدا مع الشاب الذي روى لنا تفاصيل رحلة الغياب عن الوطن والاهل .. يعود الشباب بذاكرته الى الوراء فيقول :

●● بدأت رحلتي مع الغربة في اواخر المرحلة الثانوية حيث توفي والدي الذي كنت شديد التعلق به نظرا لان اخوتي الكبار استقلوا بعوائلهم بعيدا عنا وتركوني مع الوالدة وكانوا يزوروننا بصفة يومية لكن مكانة الاب ظلت شاغرة في اعماقي فقررت الرحيل .

وكان زادي في هذه الرحلة والتي اتجهت خلالها الى بيروت (١٢٠٠) دولار فقط !

وفي بيروت .. الماضي مكثت قرابة الشهر فقد كانت عاصمة التجارة

● كيف واجهت المتاعب المالية فيما بعد ؟

●● تعرفت على أحد الزنوج الامريكان وقدم من المساعدات ما لن انساه أبدا حيث اوصلني الى مدينة « شيكاغو » ومنها بدأت حياتي في العالم الجديد .

بدأت حياتي العملية في تنظيف المكائن بأحد المصانع وفي نفس الوقت التحقت بالدراسة الثانوية لمدة سنتين حسب النظام الامريكي ثم التحقت بالجامعة بعد نيل الشهادة الثانوية وأتاحت لي هذه الفترة التعرف على المجتمع الامريكي في مدينة « شيكاغو » كما اطلعت على معالم المدينة وتعرفت عليها عن كثب .

● ما هي الاهداف التي كنت ترمي لتحقيقها ؟

●● كنت ارغب في مواصلة الدراسة وهذا الهدف لا يمكن تحقيقه إلا بالعمل لمواجهة النفقات التي تطلبها الدراسة ولذلك ركزت على العمل لتأمين المصروفات حيث عملت سائقا للتاكسي باحدى الشركات واستمررت في هذا العمل فترة طويلة وفي احد الايام تأخرت عن الموعد المحدد للدوام ففصلوني عن العمل لكن وجدت عملا في نفس اليوم حيث التحقت بدار للعجزة للعمل في تنظيف « الصحون » وكان الراتب مجزيا للغاية .

● ماذا عن اهلك .. هل كنت تراسلهم ؟

●● كنت حريصا على مساعدتهم ماديا لكن اخباري الاخرى ظلت مقطوعة عنهم طوال فترة وجودي في أمريكا إلا انني اجريت بضعة مكالمات هاتفية متفاوتة المدة وبالتقريب كل ثلاث سنوات مرة .

المهم انني واصلت العمل والدراسة واستطعت ان احصل على درجة البكالوريوس في ادارة الأعمال .. وهنا بدأت فرص الحياة تتفتح امامي حيث انتقلت للعمل بشركة « ريثون » الامريكية « كمراقب للمصنع وفي هذه الفترة بدأت في التحضير لرسالة الماجستير . وفي نفس اليوم الذي استلمت فيه شهادتي كان نائب المدير العام قد ترقى لمنصب المدير العام فقدمت له شهادتي فعينني نائبا له وكنت اتقاضى حوالي (١٥٠٠) دولار في الشهر وخلال فترة وجيزة استطعت ان اشتري منزلا بالتقسيط في ولاية الينوى ومازلت املك هذا البيت ويصلني منه (٣٠) الف دولار في السنة من مستحقات الايجار .

● كيف عرف اهلك انك في نيويورك ؟

●● عرفت الوالدة عن طريق حوالة مالية ارسلتها لها من امريكا وكانت مفاجأة كبيرة بالنسبة لها لانها كانت تعتقد انني في « لبنان » حسب ما اخبرتها قبل السفر .

● متى عدت الى المملكة ؟

●● رجعت الى المملكة عام ١٩٧٧ م بعد ١١ سنة من الغربة المتواصلة وبعد وصولي بفترة قصيرة التحقت بالهيئة الملكية للجبيل وينبع وخلال فترة عملي بالهيئة كمدير لأحد المشاريع وجدت نفسي في بيئة عملية تتعامل باللغة الانجليزية ايضا مما زاد في بعدي عن اللغة العربية التي لا أعرف منها سوى القليل الذي لا يسعفني للكتابة بها أو التحدث بها بصورة سليمة فانا استطيع ان اوقع على الشيكات فقط اما فيما عدا ذلك فتواجهني صعوبة كبيرة في التعبير والكتابة ولهذا تخرج الكلمات الانجليزية لا إراديا من خلال الحديث .

● الم تختلط بالسعوديين في امريكا ؟

●● قابلت الكثيرين منهم ولكن لفترات وجيزة . ولدي اصدقاء في كثير من دول الخليج

● الا زلت تعمل في الهيئة الملكية ؟

●● اتجهت للقطاع الخاص حيث افتتحت مؤسسة للخدمات وهي في تطور مستمر .

■ كلمة اخيرة :

● ارجو ان تعذروني للكتابة بالانجليزية لإنني لا استطيع ان اعبر باللغة العربية وهذه هي معاناتي الحقيقية ..

فاضل حسن سيف الدين

س .ع . تشكو مأساة الزوج والاب :

صادروا حياتي وباعوني للكارثة
والدي يحرض زوجي على سعادتي

سعيد الغامدي (الدمام) :

□ صادر والدها كل شيء في حياتها . وعلمها ان الطاعة تعني ان تلغي عقلها وان تمنع لسانها عن الحركة فاستسلمت لهذه البنوة المستكينة على الجمر والمتجرعة لكاسات العذاب ! وتمددت اهاتها في الفضاء بعد ان فوجئت ذات يوم بمن يوقع عقد النكاح نيابة عنها !

● وبصوت خفيض بدات الاخت (س .ع) تنكش جراحاتها من الدهاليز المظلمة في اعماق نفسها البرئية والتي روضها والدها على الطاعة العمياء وان قادت إلى الموت حياة ..

●● انه رجل فريد لاينتمي بأي حال الى روح العصر وايقاع الحياة المتجدد فقد اخذ منه التزمت والتعصب حدا جعله يرى ان مجرد الكلام معه والتشاور في الامور الحياتية تجاوزا لحدود الادب من قبل بناته . وعقوقا وشرا مستطيرا يستعيذ منه ٤ وينتهرنا بصوت ترتعد له الفرائص .. ولانملك سوى السكوت وغليان الدماء !

● اليس لكم اقرباء تبثونهم شكواكم للتوسط في الشئون العائلية ؟

●● لقد فصل مصائرنا بيديه وكنت انا شخصيا ضحية لتنفيذ اوامره مكرهة مجبرة عندما عقد قراني على شخص لا اعرف عنه شيئا . وتزوجني منه رغم عدم موافقتي عليه الا ان الضغط والارهاب من قبل الوالد قادني الى الكارثة !

فقد فوجئت بعقد النكاح موقعا من قبل احدى النساء نيابة عني لدى المأذون الشرعي ! فبكيت كثيرا عسى ان استدر عطف والدي ولكن بلا جدوي . ولطالما حاولت ان اقنعه بأن هذا الاسلوب لايليق به كمسئول عن اهل بيته ومستقبل بناته ..

واخيرا استجمعت كل مالدي من شجاعة وقلت له ان هذا الاسلوب يأباه الدين ولايقره الشرع لكنه تجاهلني كانما انا طفل صغير في حين ان عمري كان ١٨ عاما .. والقى بكلامي عرض الحائط وقال لي بمنتهى القسوة . ان كلامي لارجعة فيه . فماتت احلامي الى الابد !

● وتضيف السيدة (س .ع) وهي من المنطقة الشرقية :

●● مضى على زواجي اكثر من سنة انجبت خلالها ولدا ورغم ذلك فلم اشعر بالارتياح لهذا الزوج المفروض الذي وضع في طريقي تكريسا لرغبات الوالد وامعانا في ممارسة الابوة بمفهوم العصر الحجري ..

ومع مرور الزمن ساءت حالتي تحت وطأة هذا الزواج القهري ولم تفلح كل الوسائل في ازاحة هذا الكابوس من طريقي لأعيش حياتي في جو من الرضا والارتياح فقد سلبت كل حقوقي وصودرت مفردات الاحتجاج من لساني وتقوقعت في دار زوجي مطية للاهانة والاذلال ..

● وتواصل السيدة اليائسة سرد ملابسات هذا الزواج المؤلم فتقول :

●● وبعد ان طفح الكيل وبلغ السيل الزبى كاشفت والدي بحقيقة هذا الزواج المأساوي والذي جعل حياتي سلسلة من الالام وصارحته بأن الرجل الذي اختاره لي زوجا ليس اهلا للزوجية ولايصلح لان أعيش معه تحت سقف واحد ! وليس جديرا بابوة هذا الطفل .. رفض الوالد كعادته كل المشاعر الصادقة التي اطلعته عليها واعتبرني مارقة عن طاعته مكسرة لاوامره ونواهيه متحطمت في داخلي كل المعاني الجميلة في الحياة ودفنت راسي في الاحزان !

● وكيف كانت النهاية ؟

●● امرني الوالد بالتوجه الى منزل الزوجية . فترددت خطاي وترقرقت الدموع من عيني فلم يكن من الوالد الا ان ضربني ضربا مبرحا فاضطررت للخروج مكرهة نحو ذلك الجحيم الحياتي ..

وبعد رجوعي الى بيت زوجي بالاكراه لم تستقم حياتي وظلت مشاعري نحوه متنافرة ولم يتغير اسلوبه في التعامل .. بل ظل يعاملني بمنتهى العنف وكان والدي يحرضه على ذلك فهو من طينة واحدة وقالب موحد فاصطرعت في دواخلي رغبة الانفكاك والتخلص من هذا الجو الخانق فطلبت منه الطلاق رحمة بشبابي وانقاذا لما تبقى من نبض مستيقظ للحياة في عروقي .. ولكنه استمات في الرفض ! واخيرا طلقني طلقة واحدة فقط وتزوج من اخرى واخذ يهددني بأخذ الطفل الذي لم يبلغ سن الرشد ! وعندما بدأ والدي يتنازل عن قسوته تجاهي بعد ان تكشفت له حقيقة الزوج فتجرع الندم ..

محروم من السعادة واخوانه الـ ١٢ :

ثروة ابي افقدتني اخوتي
سأتصدق بثروتي لاتخلص من العزلة

عمر سفرجي « المدينة المنورة » :

عاش مع والده بين اخوانه واخواته من زوجة ابيه الثانية وهم اثنا عشر اخا واختا وكان اصغرهم سنا . ووحيدا بينهم وعندما بلغ عمره ٢٠ سنة توفى والده فانتقل بوالدته الى منزل اخر بعد ان استلم حصته في الميراث .

ومن هنا بدات تعاسته فقد انقطع عنه اخوته واخواته ولم تعد بينه وبينهم اي صلة حيث انفرط العقد الذي كان يجمعهم والدهم فتفرقت بهم السبل . واتجه كل الى شؤونه وشجونه الخاصة .

سنتان متتابعتان ولا احد يزوره من اخوته واخواته .

ويقول ربما ان المال الذي ورثته من والدي هو السبب في اثارة غيرتهم وحرماني من مودتهم رغم انهم يسكنون في حي واحد .

● الم تكن بينكم مودة قبل وفاة والدكم ؟

●● كانت بيننا مودة كبيرة ولكن وفاة الوالد ادت الى هذه الجفوة وان كنت اتوقع ان تكون صلاتنا اقوى ارتباطا وفاء للوالد الذي كان حريصا على جمع شملنا وبث الاخوة والتعاطف بيننا . كأنه كان يخشى ان نتفرق يوما ما وقد صدق حدسه اذ توزعنا مثل المال والتركات التي خلفها لنا رحمه الله

● لماذا لاتحاول ان تزورهم انت ؟

●● حاولت مرارا ولكنهم ظلوا يعاملونني كالغريب او العدو .. حتى اخواتي البنات انقطعن عن زيارتي وتعللن بالمشغوليات

● وكيف تعيش الان ؟

●● لجأت الى الاخرين ولكن مهما كان الغريب فانه لايمكن ان يحتل بأى حال مكانة الاخ الذي لايحق للانسان تجاهله .. وللاسف تضاعف شعوري بالوحدة . وبدات احس بالعزلة رغم ان حالتي المادية متيسرة جدة !

واخيرا بدات ابحث عن عمل لتبديد الشعور بالوحشة والوحدة والفراغ . وعندما طلبت من اخي الاكبر مساعدتي في ذلك استخف بطلبي ورفض ان يقدم لي اي مساعدة في الحصول على وظيفة تناسب مؤهلاتي وقال لي لماذا لاتتصرف في ممتلكاتك التي ورثتها من الوالد فاخبرته بأنني اود ان اعمل وان اعيش من عرق جبيني وان لا اكون عالة على الميراث .. لكنه ضحك ووصفني بالغباء !

● هل فكرت جيدا من جدوى العمل ؟

●● المال هو السبب الاساسي في تفرق اخوتي وابتعادهم عني ولهذا سوف ابعده من طريقي واتصدق به فلربما يعود الاخاء والصفاء بيننا كابناء رجل واحد !

هذه القصة ليست مسلسلا تلفزيونيا او رواية خيالية انما هي تجسيد لاحزان الثروة التي احالت السعادة الى شقاء وتعاسة . ووضعت هذا الشاب في خيار صعب بين المال وبين اخوته فاختار اخوته عسى ان يختاروه ؟!



يبيعون الغش والتلقيات .. ويتهمون

لسنا مسئولين عن المغفلين
الاسواق الشعبية تبيع الخداع بأسعار رمزية .. !

خالد سعيد باحكم « جدة » :

الاسواق الشعبية المعروفة بـ « الحراجات » اكتسبت شهرتها في المدن باسعارها الخاصة التي لاتخضع للاعتبارات المألوفة . فالبضائع التي تعرضها ليست محددة الهوية احيانا بسبب الاستعمال الذي يطمس علاماتها المميزة من مصادرها واحيانا اخرى يتوه المشترى في بحر من السلع القادمة من كل مكان فيختلط عليه الحابل بالنابل .. وتبدأ عملية الانتقاء . والخيارات الصعبة بين الاسعار ومستوى الجودة !! كيف تجرى العملية التجارية في هذه الاسواق ؟!

● يقول « عائض عطية » احد الباعة البضائع التي نعرضها مختلطة بعضها قديم والاخر جديد .. وبعض الاجهزة « نصف عمر » اي انها مستعملة بصورة جيدة ويمكن ان تعيش لفترات اطول .. لكن على المشترى ان يتحمل المسئولية كاملة في حالة توقف الجهاز عن العمل بعد فترة قصيرة

● ولماذا تورطون الناس بهذه الطريقة ؟

●● اعتقد انه ليس من مهام التاجر في هذا الحراج ان يعدد عيوب البضاعة فالزبائن يختارون مايحتاجونه دون تدخل منا . ولهم نظرتهم الخاصة وتقييمهم للسلع المعروضة . ثم اننا لانجبرهم على الشراء .. ان عملية الشراء قرار شخصي من المستهلك .

● لكنكم تمتدحون السلع وتبالغون احيانا في التخفيضات مما يثير الشكوك ؟

●● صحيح اننا نروج لبضاعتنا ولكن الناس لايشترون بمجرد الترويج اذا لم تكن السلعة مقنعة .. !

● اذا كنتم تبيعون سلعا مقنعة فلماذا تغيرون اماكنكم او محلاتكم كل يوم بقصد التمويه على الذين يشترون بعض الاجهزة ويعيدونها مرة اخرى لعدم صلاحيتها !

●● لا ادري لماذا تحقق معنا بهذا الاسلوب هل انتم من وزارة التجارة ؟

وفجأة احتدم النقاش بين احد الباعة والزبائن وتجمهر الناس لمعرفة الاسباب بعد ان علت الاصوات وتبودلت عبارات الاحتجاج والرفض .. وبفضول شديد سألنا المواطن عبدالله سعيد الذي اشترى جهاز تلفزيون من صاحب المحل ويبدو انه يرغب في اعادته لانه غير صالح للاستعمال !

● كم دفعت في هذا الجهاز ؟

●● تسعمائة ريال بالتمام والكمال فقد كان مغلفا بالنايلون داخل « كرتون » انيق فتوهمت انه جديد ولكن عندما حاولت تشغيله في المنزل اكتشفت أن « شاشته » محروقة فعرضته على ورشة للاصلاح فطالبوني بخمسمائة ريال ريال !

ويقول صاحب المحل « فهد عياض » هذه ليست مشكلتي فقد اشتريت هذا الجهاز دون فحصه باعتباره جهازا جديدا طالما انه مغلف بهذا الشكل الجذاب !

● المجتمع .. يقول لا للخداع واستغلال طيبة الزبائن . فهذه سرقة باسلوب اخر .. وينبغي ان تضع الرقابة حدا لهذه الممارسات السلبية التي تعمل تحت شعار . استغفال الناس السلعة الرائجة .

مشاعر

وانكسر الطوق

مثل قاله الاقدمون « شب عمرو عن الطوق » ذاك لانه خرج عن المألوف وفي عرف الناس . من يخرج على نهج من سبقه الى خير فقد يشب عن الطوق .

لكن ماذا ؟ يحدث اذا اغلقت ابواب النجاة ؟ بالطبع فلن يكون الامر يسيرا الا اذا الذى من بداخله ان يجبر نفسه على معرفة قطر الطوق والبون شاسع بين مفهوم القيد الذاتي وبين ادراك الواقع .

ونحن اليوم نعيش واقعا ليس بالطبع كالامس نعيش الاحداث واحدة تلو الاخرى نعيش الواقع بصورته العربية وقد جردته قنابل وشرور .

الواقع الذى اقعد الكبار وايتم الصغار الواقع الذى جعل من الجنان ركاما من الرماد . تسبح في فضائها البعوض والذباب . تغير كل شيء .

تغريد البلابل اصبح صدى لهزات المدافع وحيق الزهر وعبير الشوق تحولا الى رائحة الدم وصراخ الحزن والفاجعة .

الام التى تفرح بعرس ابنتها . اليوم تبحث عن مأوى تحت صخرة جرداء . تتهادى بين لحظة واخرى عودة الفارس بين محمول على الاعناق او ايدى مخضبة بالدماء .

نعم تغير كل شيء بساتين بيروت صارت مقابر للوطنين والاحرار للحزبيين والديمقراطيين مقاهي يافا وزيتون القدس لم يعودا غير تكية للهجوم وقنابل في رؤوس العجزة والايتام .

مات الضمير فماتت انسانية الغريب كم من غريب بين اهله وكم هى الدنيا اكثر غربة للوطن العتيق .

تساءلت في ذاتي مرة تلو المرة الاخرى ترى متى تعود البسمة الى وجه الطفلة العربية في طرابلس وبيروت ؟

متى ينجلي ليل القنابل ورنين المدافع ؟ متى ارى صقور الحرب وقد حطوا من اوزارهم لينعموا بهدوء البحر وسحر الليل وبريق الامل متى ومتى و .. ؟

ليس الجواب سريعا سيكون انما الذى سيكون كذلك مانراه في احلامنا املا ان يتبدد الحلم ليصبح حقيقة تلمسها كي نغتال في داخلنا الحزن الدفين والجرح العميق الذى خلفته حملات الارهاب في كل بقعة عربية وضع العدو فيها رحله .

متى نغتال في داخلنا وجع الامة مما هي فيه كي نضمد به جروحا بالية تتآكلها الديدان وتسكنها الحشرات .

بعد ذلك كله ينكسر الطوق الذى احاط باعناق الرجال ليخرجوا في ثبات وعزيمة .

كتبها : أحمد الغامدي

الصفحة ١٣

● « مي الراشد » .. قارئة لعكاظ اتصلت محتجة على مسمى هذه الزاوية ! فالرقم ١٣ يربطها باحداث غريبة في حياتها .. فقد توفيت والدتها يوم ١٣ شعبان .. ووقع لاخيها حادث سير يوم ١٣ جمادى الاولى بعد ١٣ عاماً من وفاة والدتها مما ادى لاصابته بالشلل !

« مي » اصرت على اننا وضعنا هذا العنوان على سبيل الاستفزاز لانه يرتبط « بعلاقة تشاؤمية » في اذهان الكثير من الناس !

● نود ان نوضح هنا أن مثل هذه التصورات الخاطئة كالتشاؤم من الرقم او من بعض الطيور لم تتبادر لاذهاننا عند وضع هذا المسمى .. فقد لعبت المصادفة دورها بان تكون الزاوية في الصفحة (١٣) .. كما لعبت المصادفة وحدها بموت والدة مي يوم ١٣ واصابة اخيها في اليوم الثالث عشر .. المثال القريب للذهن : ان العقاد عاش طوال حياته في منزل رقم ١٣ واسقط هذا المفهوم ..

ونحن في عصر التنوير .. هل يمكن ان نفكر بمثل هذا المفهوم « الحجرى » !



تلك هي المسألة

مشجعو « الأندية الرياضية » مرضى يحتاجون للعلاج !

حاولت كثيرا ايجاد مبررات تقنعني بانها ظاهرة عادية وممارسة ايجابية لاتعدو ان تكون تسلية .. ولكن .. في نهاية الامر اتضح لي بانها كارثة ! نعم هي كارثة عندما نصاب بحالة شلل فكرى جماعي طوال ساعتين او اكثر ونحن نتابع مباراة في كرة القدم .. يتوقف تفكيرنا وبشكل جماعي عن اى تفكير ايجابي .. حاولت اكثر من مرة رصد هذه المسألة .. الاسرة بكامل افرادها .. الاب .. الام .. البنات والاولاد في حالة استلاب كاملة .. وانفعالات مجنونة كلما اقتربت الكرة من المرمى !

قد دخل في تصادم معكم ومع القراء عندما اقول بان الاهتمام بكرة القدم ترفا نمارسه قبل اوانه .. نحن في مرحلة بناء شاملة .. وبناء المستقبل يتطلب تسخير قدراتنا الفكرية بكامل قواها للعطاء .. قد تكون لهذه الظاهرة تفسيراتها الاجتماعية والنفسية .. وقد نعتبر الرياضة ضرورة مكملة لصحة العقل .. كل هذا قابل للاحتمال .. إن ما لايمكن احتماله ان تصبح المسألة مجرد انتماء « لوني » لفريق من الفرق الرياضية ويتساوى في هذا « الانتماء » الاستاذ الجامعي مع طالب الابتدائية مع كل فئات مدرجات الملاعب .

وبدلا من ان ترتقى الرياضة بالعقل وبالسلوك .. تدفع بهؤلاء المشجعين الى السقوط في مفردات الدرجات وتستنزف كل الوقت اثناء المباريات وفي كل الاوقات .. بعد كل مباراة لاحديث للناس غير الخطأ الذى ارتكبه اللاعب فلان .. ولولا غبائه لسجل هدفا وغيرها من المناقشات التى تدور في اروقة الدوائر والمؤسسات .. ويهدر وقت العمل .. ويتعطل الانتاج من اجل عيون الكرة ؟

انا هنا لاستنكر الاهتمام بالرياضة .. بقدر ما استنكر الكيفية التى نتعامل بها مع مفهوم الرياضة واستحواذها على كل مقدراتنا في وقت نحن في امس الحاجة لهذا العقل واسمحوا لي ان اسجل اعتراضي على كل صحفنا المحلية التى انحرفت في تيار الجنون الكروى .. وفي سبيل ارضاء قراء الرياضة اجد ان هذه الصفحات لاتختلف كثيرا عن مايدور في المقاهى عن عالم الكرة بكل جنونه وسقطاته .. انكم بذلك تسهمون في الاساءة لمستقبل الجيل عندما تدفعون به نحو هاوية التعصب الكروى .. اهتموا قليلا بالبقية من القراء التى قاومت تيار الكرة واحتفظت ببقايا عقل يبحث عن الجرعة الثقافية والتفاعل مع قضاياها الاهم .

اعتذر مرة اخرى لعشاق « الالوان » ولااقول عشاق الرياضة لان هناك فارقا كبيرا بين « التعصب » للاندية الرياضية وبين « الرياضة » كمفهوم فاعل .

عليان عبيد الله
الطائف

● سوق عكاظ : لانريد « مصادرة » رأى الاخ عليان .. فقط للتوضيح نستطيع ان نشير الى ان عكاظ تغلب الجانب الثقافي والسياسي والاجتماعي على اهتمامها بالرياضة .. فكما ان هناك ملحقا رياضيا نحاول ان نؤسس من خلاله مفهوما مختلفا للرياضة .. هناك ملاحق للثقافة والمجتمع والمرأة والفن .

وبقية الاراء .. حق مشاع لكل القراء لطرح رأيهم ومناقشة ماجاء في رسالة الاخ عليان .. فقط .. نطالبكم بالموضوعية في النقاش للخروج بشيء مجد .



عميد القبول والتسجيل يدافع ويتهم الارشاد الاكاديمى :

إنتهت عقدة " الحاسب الآلى " وبقيت " عقدة الخط الساخن " !!

أما وقد انحلت عقدة الحاسب فإني أتمنى مخلصا أن تنحل عقدة الخط الساخن .

بهذه الكلمات « الاستفزازية » أنهى الدكتور رضا على كابلى عميد القبول والتسجيل .. بجامعة الملك عبدالعزيز رده على زاوية « الخط الساخن » الذى اجرى معه في العدد الصادر في ٢٨ / ٥ / ١٤٠٦ هـ حول « الحاسب الالى » كما يفضل هو « والكمبيوتر » كما كتبناه نحن !

يقول الدكتور كابلى في مستهل رسالته :

وصلت الى حرارة خطكم الساخن عبر جريدتكم الغراء حيث صهرت ـ شدة ماينبعث منها من لهب ويتطاير عنها من شرر ـ كل العقد .. حتى عقدة اللسان التى تأبى الكلام وتؤثر الصمت الا عن الحق .. والحق وحده ذلك لان الساكت عنه شيطان اخرس .

ثم يقول ابادر لا للاجابة عن السؤال الاول وإنما لاعكسه ليصبح هذا « إلى متى ستستمر مشاكل الحاسب الالى مع الطلبة » .

يدفعني إلى ذلك ان الحاسب المستخدم في أغراض التسجيل حاليا من جيل قديم ذو تقنية متخلفة .. بدء تشغيله في عام ١٣٩٧ هـ على أساس خدمة خمسة الاف طالب وطالبة ثم اصبح غير قادر على استيعاب مزيد من الطلاب بعد أن اصبحت الجامعة ثلاثة اضعاف هذا العدد .

وقد عملت ادارة الجامعة على استبداله باخر اكثر تطورا يمكنه تقديم خدمة تعليمية افضل لاكثر من ١٥ الف طالب وطالبة بالاضافة الى قدرته على الوفاء باحتياجات العمادة .. كما تحقق مؤخرا تأمين نظم جديدة تعتمد على « قاعدة معلومات » سوف يتم تشغيلها على جهاز حاسب اخر ذي كفاءة عالية ونأمل ان يتم هذا في العام المقبل .

اما ماجاء « عبر الخط الساخن » أن من الاشياء الغريبة ان يسجل الطالب ١٧ ساعة في التسجيل المبكر وانه يفاجا عند سحب الجدول انها خفضت الى ١٦ ساعة فإن ذلك امر نادر الحدوث وإن وقع بالفعل يكون حالة فردية لايقاس عليها .

والسبب في ذلك ان هناك سعة محددة للفصل الدراسى ، وبعض الكليات تقوم بالتسجيل لعدد من الطلاب في شعبة ما لمقرر ما بالزيادة عن السعة المحددة لهذه الشعبة .. فإذا اكتمل عدد الطلاب المسجلين في اجهزة الحاسب الالى ـ فإن الجهاز لايقوم بتسجيل الطلاب الزائدين عن العدد المحدد ، ولعل السبب في ذلك واضح ومعروف .

فمازال الارشاد الاكاديمى قاصرا عن تأدية دوره بفعالية ، ومن ذلك توجيه الطلاب لاختيار بدائل لرغباتهم التى لم تتحقق لاسيما وأن مجال الاختيار ممكن ومتاح في ظل نظام الساعات ، ولست ارى غرابة في موقف الحاسب ولا القائمين عليه .

وأما الزعم بأن الخيارات .. قليلة فهو زعم لايقوم على اساس لأن المواد هذه ليست اجبارية .

كذلك الزعم بأن الطالب يفاجأ بوجود مواد في جدوله الدراسى لم يسجلها من البداية فإن الرد عليه أن الاجهزة الحاسبة تتعامل مع المقررات الدراسية من خلال ارقام لكل منها وأى خطأ في كتابة هذه الارقام من شأنه أن يظهر مادة اخرى غير التى اخطأ الطالب في كتابة الرقم الصحيح لها .

وبخصوص مايراه بعض الطلبة من أن احد الحلول هو زيادة فترةالاضافة والحذف ، فإننى أرى عكس ذلك فإن التخطيط المسبق الجيد في ظل ارشاد اكاديمى من شأنه أن يحقق للطالب كل مايريد .

اما زيادة فترة الاضافة والحذف المحددة ، فإنها تدل على عشوائية التسجيل وتلقائيته وعدم الجدية فيه وهى ضياع وقت ثمين من الافضل استثماره في الدراسة الجادة .

ولعكاظ « تعليق أقل سخونة » :

نتمنى للحاسب الالى الجديد التوفيق وللارشاد الاكاديمى ان يؤدى دوره بفعالية ! وللطلاب تسجيل ارقام موادهم بدقة حتى لايتحمل الحاسب الالى .. اخطاءهم ؟

اما « عقدة الخط الساخن » التى تحدث عنها الدكتور الكابلى .. فإننا نأمل جميعا أن نحلها في اقرب وقت بعد أن تنتظم كل الحاسبات الالية !

لماذا أصبح « حشرى » مهذبا !

في البداية أود أن أشيد بمجهودات « عكاظ » في مجال التغطيات الاخبارية الحديثة والتى تميزت بها عن كثير من الصحف التى نقرؤها .. بالاضافة الى استقطابها لكبار الكتاب والادباء الذين يزودونها بالجديد من الاراء عبر المقالات والتحليلات السياسية والاقتصادية والادبية المتميزة .

كما أود أن اعبر عن اعجابى بالزوايا اليومية والتى تعالج الكثير من القضايا باسلوب علمى ، وتتناول السلبيات بشكل مهذب ينم عن الوعى والثقافة ويتطرق لكل الشئون التى تهم المجتمع من معايشات يومية عابرة سواء في المكتب أو الشارع او البيت .. وبهذه المناسبة أوجه صوت شكر واعجاب لكاتب العمود اليومى « كلام لايعجب أحدا » وارجو ان يواجه سلبيات المجتمع بجراة مهذبة .

أبوندى

اعتراف

● هذه الزاوية لا نسعى الى انتزاع الاعترافات من القراء .. لكنها محاولة لتفريغ تراكمات الاخطاء التى نقوم بها ونغلفها باقنعة مزيفة للتعامل مع الاخرين .. انها مساحة متواضعة لمواجهة الذات بكل الصدق .. او هى حيز للجراة .

« هذا الاعتراف تلقيناه امس عبر الهاتف واصر صاحبه على نشر اسمه كاملا لكننا نحجبه بسبب بسيط جدا وهو ان مااعترف به ينطبق على عدة الوف لهم نفس الممارسات !

زوجتى إنسانة عظيمة .. ولانها تتعامل معى بانسانية .. فهى تتجاوز كل سقطاتى مما يجعلنى اشعر بالخجل والارتباك عندما اكون في حضرتها .. بل اتقزم عندما أقدم على عمل مشين واجدها تكتفى بنظرات مؤنبة ومواسية في آن واحد .

لى منها اربعة ابناء اكبرهم شابة في العشرين في المرحلة الجامعية واصغرهم طفل في المرحلة الابتدائية .. تزوجتها بدون مهر .. كانت تفوقنى علما وثقافة وافوقها سنا بما يزيد عن خمسة عشر عاما ! كنت مصنف على فئة « صغار الموظفين » وخلال سنوات الزواج الاولى استطاعت توفير مبلغ من راتبى الشهرى كان رأس مالى الذى اقتحمت به عالم التجارة بمشورتها وتخطيطها حتى اصبحت اليوم مصنفا ضمن فئة « المليونيرات » !

في اخر مرة عدت فيها من « شرق اسيا » أدعيت لها بعد عودتى بأننى كنت في عمل .. لكنها كانت تعرف .. عيناها قالت ذلك .. تمنيت في تلك اللحظة أن تقول شيئا تمنيت أن تشتمنى لارتاح قليلا .. لكنها لم تفعل !

اتحدث إليكم الآن من مستشفى « ...... » بعد ان قرات جريدة اليوم فوجدت دعوتكم للاعتراف لعلى اريح ضميرى بهذا الاعتراف .. اتدرون لماذا انا هنا في المستشفى ؟ لقد اصبت في رحلتى الاخيرة بعدوى جرثومية .

إننى اخجل من نفسى ومن زوجتى ومن ابنتى الجامعية ومن كل الناس .

« انتهت المكالمة بصوت بكاء الرجل » !!

فائقة ترد على رئيس التحرير :

عندما نكون مثاليين « سنختنق » !

في العدد الاسبوعى الصادر يوم الاثنين الموافق غرة جمادى الاخرة .. كتب سعادة رئيس التحرير استجوابا في الصفحة الاخيرة تحت عنوان « نماذج رديئة » .

ويبدو أن الاستجواب لم يجد هوى في نفس القارئة فائقة حميد الحمادى فامسكت بقلمها منفعلة وكتبت هذه السطور .

سيدى ..

اختلفت معك في تقرير التعميم في الحكم .. ومشكلة لا تكمن في البحث عن الكمال .. وإنما هى في مواجهة الافكار المريضة التى تحارب المثالية وتنعشها بما ليس فيها من صفات .. فالانسان المثالى لابد له ان يصارع للحفاظ على مثالية .. وقد يواجه بالعديد من الاتهامات الباطلة التى تحاول اسقاطه .

نعم .. هناك نماذج رديئة .. ولكن هناك في الجانب الاخر نماذج غير رديئة .. ولكنها تكاد تنزوى خلف جدران وهمية هى من صنع الحياة العصرية كما يسمونها .

إننى أحاول التمسك بالمثاليات .. فماذا كانت النتيجة ؟ لقد وصفونى بأننى « على نياتى » وكدت يشعر بأننى نبتة غريبة في المجتمع .. ورغم ذلك صمدت .. وعشت مع نفسى في عالمى الذى احاول أن اقترب به من المثالية في كل شيء .

لكن ذلك يدخل في نطاق المستحيل .. فما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط .. ولذلك اجدنى مضطرة للاناقة عندما الامس واقعى .. واخالط الناس في مجتمعى .. وتصبح المثاليات مجرد كلمات تطالعنا بها الصحف .

سيدى ..

إننى معك في أن هذه المثاليات قد تسقط يوما .. ولكن اسباب السقوط تكمن فينا نحن الذين قد يصيبنا الوهن أو اليأس .

لقد استوعبت كلماتك جيدا .. واثرت في نفسى بالغ التأثير .. وكأنك تشير الى بين السطور .. وتقول لى .. يجب عليك أن لاتسقطى .. بل عضى على مثالياتك بالنواجذ .

وأتساءل .. مابال الموازين وقد انقلبت .. حتى اصبح الناس لايعيرون المثاليات أدنى اهتمام .. بل ويسخرون ممن يتمسكون بها .. ويجبرونهم على الانزواء والتوارى .. وقد يسقط الضعيف عندما تجتاحه الريح ويصيبه الاحباط .

أحيانا أشعر بالاختناق .. وابحث عمن يشاركنى عالمى المبنى على المثاليات .. ولكن هيهات .. انه سراب في سراب .

أخيرا .. فقد وصلت الى قناعة ذاتية بعالمى الخاص .. ليس مهما أن يعرف الاخرون بمثالياتى .. ولكن المهم أن احافظ أنا على صمودى .. وليس مهما ان يشاركنى عالمى أحد .. ويكفى أننى اعيشها بكل جوارحى .

فائقة حمد الحمادى

قبل النشر

● العزيز : مفرح ادريس سيد .. محاولتك الشعرية تجعلنا « نصر » على دعوتك لمزيد من القراءة والاطلاع .. ومقطوعتك أحيلت لصفحة « أصداء الكلمة » .

● العزيز : بركات مكى .. موضوعك سيناقش على الصفحة في الايام القادمة .

● العزيز : عبدالله الفرسانى .. على العكس باصديقنا .. رسائلك تفرحنا وماقامت به عكاظ تجاه منطقة فرسان ماهو إلا واجب اهلا بك دائما ايها العزيز .

● العزيز : وليد عوض .. موضوعك عن المضيفين والمضيفات سياخذ طريقه للنشر .. وننتظر منك مشاركات اخرى تتناول قضايا اكثر حيوية .

« .... »

● العزيز : ا ردك على المحرر الرياضى بجريدة الجزيرة .. يمكنك أن تبعثه له مباشرة وستجد التجاوب المطلوب .

● العزيز : فايز عبدالمنعم شومان « جمهورية مصر العربية ـ بريد طنطا » نشكر لك بادرتك الجميلة وهي تحمل بين حروفها وعيا يجعلنا نطالبك بالكتابة دائما لعكاظ وكل صفحاتها مفتوحة لك .

● الانسة : ن . ح شقرون ـ جدة :

رئيس التحرير يشكرك على ثقتك بالجريدة .. وموضوعك عن « المعاكسات في الاسواق » اشبع تناولا .. سنحاول نشر رسالتك من زاوية جديدة قد تجد فيها اضافة وافادة .

● العزيز : محمد حسن الحفظى .. في انتظار مشاركاتك الجديدة .. وعكاظ تنتظر منك الجديد .

● العزيز : محمد عبدالله داوود .. ألا تعتقد أن الحكم والمواعظ تظل مقولات مؤطرة .. مالم تتحول الى عمل فعلى .. اهلا بك دائما .. وحاول أن تطرح أراء قابلة للنقاش والجدل .

صدى الصورة

عكاظ .. مرجع للدراسات العليا !

القضية التي طرحتها « عكاظ » تحت عنوان « نصف المجتمع معطل » والتي اثيرت ضمن تحقيقات « ملحق المجتمع والناس » في العدد رقم ٧١٩٩ بتاريخ ٢٤/جمادى الآخرة كانت موضع اهتمام طالبات مرحلة الماجستير بجامعة أم القرى قسم علم النفس .

د . سعيد الغامدى الاستاذ بالقسم ناقش القضية وطالب الطالبات بقراءتها وتحليلها ونقدها بناء على نظريات التوجيه المهني ، كما كلف الطالبة « فاطمة عبدالحق المهاجرى » بضرورة الاستناد على اهم ما جاء في القضية لدعم بحثها العلمى الذى اختارته بعنوان التوجيه المهني .



المجتمع

● المرأة العاملة تتجدد يوميا نفسيا وبدنيا

● لم يعد في مجتمعنا حرج من مساعدة الزوجة لزوجها ماديا

● وجدت نفسي في العمل وتوازنت حياتي نفسيا

● ساعدني زوجي على تحقيق التوافق بين عملي واسرتي

● المرأة هي الأساس في بناء الأسرة

مطالب .. مطالب .. مطالب .. مطالب ..

مدرسة « بدر » بلاكهرباء

نحن طلاب مدرسة « الحباب بن المنذر » ببدر .. نعانى من عدم وجود الكهرباء بالمدرسة خاصة في الايام الشديدة الحرارة التى تصادف ايام الاختبارات مما يؤثر على مستوانا الدراسي ونتائج الاختبار .. نضيف لهذا المطلب الذى نتوجه به للجهة المسئولة بوزارة المعارف طلبا اخر لايقل اهمية عن الكهرباء .. وهو « توفير المياه للشرب والوضوء » ولنا أمل كبير .

عابد عبدالله الصبحى

سوق عكاظ .. الخدمة الكهربائية وخاصة لدور العلم نضم صوتنا الى صوت الطلاب .

الكهرباء والمياه وصلت أين الطـــــــــريق ؟

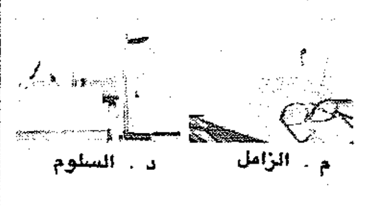
سكان قرية العالية التى تبعد من مدينة بيش جنوبا بحوالى عشرة كيلومترات بعثوا برسالة قالوا فيها : نعانى من وعورة الطريق المؤدى لقريتنا مع أن باقى القرى المجاورة قد سفلتت كافة الطرق المؤدية لها ، وإذا كنا قد حصلنا على الماء والكهرباء فلابد من اكتمال الخدمات ، ونناشد وزير المواصلات ان يلبى هذا المطلب .

ابراهيم احمد حفظى

سوق عكاظ : إذا دخل الماء والكهرباء فلابد أن الطريق قادم !







م . الزامل — د . السلوم

قبورنا حديقة للحيوانات !!

اهالى منطقة بحر ابو سكينة الواقعة في تهامة عسير لديهم عدة مطالب ! في رسالتهم التى قالوا فيها :

منطقتنا تبعد عن مدينة ابها حوالى ١٤٠ كم .. تحتاج الى تسوير مقبرتها التى اصبحت ممرا للحيوانات وايجاد مجمع قروى لاهميته ، وتجميل البلدة التى تتبعها ٢٦ قرية ومحكمة عدل لان المحكمة التى تتبعها تبعد ٤٠ كم ..

على صعب ابراهيم
جدة ـ جامعة الملك عبدالعزيز

سوق عكاظ : بعض المطالب معقولة وبعضها الاخر اكثر معقولية !! ما رايكم لو إشتركتم كمواطنين في بناء السور كخطوة ايجابية من المواطن ؟

الضغط العالى

« الطاسة » ضايعة بين الكهرباء .. والبنك

اعرض لكم بعض المعاناة التى واجهتنى بين شركة كهرباء جدة والبنك الاهلى التجارى فرع طريق المدينة المنورة وهى تتمثل في الاتى :

بتاريخ ١ ـ ٦ ـ ١٤٠٦ هـ وردتنى فاتورة شركة كهرباء جدة للفترة من ١٨ / ١١ / ١٤٠٥ هـ حتى ١٨ / ١ / ١٤٠٦ هـ بمبلغ ١٢١٧,٨٥ ريالا قمت بتسديدها في فرع البنك الاهلى التجارى بشمال طريق المدينة بتاريخ ١٨ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ وعندما وردت الفاتورة للشهر الثانى وجدت المبلغ الذى قمت بتسديده في ذلك الفرع نفس المبلغ في الفاتورة الواردة .. وبدات مراجعتى بين شركة الكهرباء بجدة .. وفرع البنك الاهلى التجارى شمال طريق المدينة فلم احصل على نتيجة حيث ان شركة الكهرباء اشارت ان لدى اثبات بتسديدى المبلغ حسب الختم الموجود في قسيمة الفاتورة عن تلك الفترة وتشير الى بالانتظار في احتمال وصول المبلغ للشركة عن طريق البنك والاهلى لاحقا ولكن بدون جدوى والمبلغ مدفوع للبنك والشركة تشير الى ان المبلغ لم يصلها وبعد مضى قرابة الخمسة اشهر وفي الاسبوع المنصرم تعاطف احد موظفى فرع البنك وراجع الى الاساس فقال لى بالحرف الواحد المبلغ مسدد من قبل المشترك ولكن لم يرسل الى شركة الكهرباء ولست ادرى ماذا اصنع بين شركة الكهرباء التى تطالبنى بتسديد المبلغ وبين فرع البنك الاهلى التجارى بشمال طريق المدينة الذى لايعرف من هو المسئول لمعالجة القضايا الشبيهة .

وكل واحد من هؤلاء الموظفين لايعطيك اى نتيجة سواء بالنفى او الاثبات او الحل لتلك المشكلة هذه المعاناة التى اردت أن تكون صحيفتكم الموقرة لديها علما بذلك لعلها تجد الحل المناسب والله يرعاكم

عبدالله
عبدالرحمن المقبل

مدينة مؤقتة

الكتابة الجديدة

سوق عكاظ او منبر الوعي الجديد ليس الا اطلالة متفتحة تستمد بريقها من التفاعل النابض بين المرسل والمتلقي في اطار اكثر شمولية للحدود المعروفة للرسالة الاتصالية والتي تنحصر في هذين البعدين بحيث تستوعب تجاوزا مشروعا بل وجذريا في الية العلاقة بين المرسل والمستقبل لاكسابها بعدا جديدا يضع « المتلقى » في موقع المرسل والمتلقى ايضا .

لانود من هذا التجديد قلب القواعد او النظريات ولكننا نؤمن بحتمية التفاعل الواعي مع القارىء الجديد .. ولهذا جاء منبر القراء تحت شعار سوق عكاظ ليكون نابضا بالحوار والنقاش الناضج مجسدا تلاحما طبيعيا بين المخزون التراثي الذي يستمد جذوره من البعد التاريخي « لسوق عكاظ القديم » والتفاعل الحتمي مع ماتتطلبه المرحلة من تطوير وتجديد وتفجير للكلمة والرأى والفكرة .

ولتكن رياح التغيير التي احدثناها في منبر القراء استثمارا للرصيد الكبير الذي شكله الزميل سعيد الصبحي باهتمامه المتواصل لقراء عكاظ .. وتفاعلا مع الوعي المتفجر الذي قرأناه في مئات الرسائل التي يحملها البريد يوميا .

ومن هنا كان الدافع قويا لممارسة الركض والتعب الممتع مع القارىء العزيز .. نستقبل كلماته واحرفه وندفع بها للنشر .. لنعيد قراءتها بوعي متوهج يعد بمزيد التجدد والكتابة « الحية » .

أ . حبيب

نريد معرفة « أسرار » الصحافة .. والصحفيين

بما أن صحفيتنا تحمل اسم « عكاظ » وهو اسم محبب لدى كل عربى لانه نابع من جذور حضارتنا العريقة ، كنت أتمنى وجود زاوية أو صفحة اسبوعية على الاقل تحكى لنا بعض ماحدث في « عكاظ » من فنون الادب العربى في الجاهلية واقترح أن تسمى هذه الزاوية باسم « حدث في عكاظ » .

تعودنا منذ نشأتنا أن اللقاءات الصحفية تتم دائما مع شخصيات في مجالات مختلفة في الحياة . ونود أن يتم لقاؤنا صحفيا مع احد المحررين على ان يجرى اللقاء قارىء عادى حتى يتعرف العامة الذين لاتربطهم صلة بالعمل الصحفى على جوانب وأسرار وقضايا هذه المهنة .

ارجو أن تكون لكم لقاءات مع أخصائيين اجتماعيين لتوعية الاباء في مجال تربية الابناء نسبة لجهل الكثير من الناس بالاسلوب التربوى القويم .

أن تكون هناك زاوية تبحث عن التراث فيما يتعلق بالعادات والتقاليد في شتى أصقاع الوطن العربى حتى يشبع أصحاب هذه الهوايات رغبتهم وفضولهم .

هذا ماأستطعت تقديمه .. وأرجو لكم في خطواتكم المقبلة مزيدا من التقدم ولجريدتنا عكاظ .

جمال بخيت محمد
سودانى مقيم بالرياض

واعدون

دعونا نكتب « خربشات » على جدار اللغة !
سوق عكاظ واجهة ناضجة لجيل الكمبيوتر

بداية يجب القول بان « عكاظ » بسوقها الذى اقرته على صفحاتها ، قد استطاعت أن تصل الى احلام كانت تراود خيالنا دون أن نتوقع انها يمكن أن تعانق الواقع .

كنا نحلم أن تكون خطوطنا حتى ولو كانت خربشات على جدار اللغة .. يمكن أن تجد مساحة ولو محدودة بجوار الشوامخ واصحاب الاقلام الضخمة ، في نظر الصحافة وليس في نظرنا .

كنا نحلم أن تكون لافكارنا حتى لو كانت « ساذجة المحتوى » أو النضوج ، مكانة بين العناوين الكبيرة السوداء ، والصور الملتمعة بالسن المتقدم والافكار التى لاتتصل بنا .

كنا نحلم .. واحلامنا كبيرة .. بحكم سنوات العمر القضة .. والامال العريضة والتقدم العلمى الضخم الذى سنكون رواده ، بينما أصحابكم لاتسعفهم فيه سوى محسنات لفظية ومترادفات لغوية ، لاتعنى لنا شيئا أمام ازرار الكمبيوتر وأضواته المختلفة التى تعطى لنا خبراتهم كلها بمجرد لمسة واحدة ، وبدقة تفوق ذاكرتهم التى تساقطت مراحل كثيرة منها كما تساقطت اسنانهم . كنا نحلم أن يكون لنا صوت معهم .. لانريده أن يعلو فنحن نؤمن بالاخلاق والاحترام والتوقير لهم .. لكننا نريده فقط أن يجد مكانا أمام عيون الناس .. كل الناس ليدركوا جميعا .. أن جيلا جديدا يشق طريقه ربما بصعوبة ولكن بثقة استمدها من تطور النصر الذى نعيشه ، من ملامح المستقبل التى تبدو كرايات خفاقة نسعى لامتلاكها .

مافعلته عكاظ في سوقها الجديد خطوة .. نقدرها .. ولانكتفى بها .. ولكنها مقبولة الان .. حصلنا عليها .. وسنطالب بالمزيد .

لقد استغرقتنى انفعالات جياشة وانا اكتب هذه المقدمة .. ربما لاتتفق مع البعض ولكنى أود .. وهو حق لى بلامنازع .. أن لاتتدخل فيها خبراتكم الصحفية .. حتى لاتصبح جنينا مشوها لايمت لى بصلة ، ولايمكنكم أن تدعوا ابوته .

لعلكم .. وبجواركم الكثير يتساءلون بعد هذه السطور .. ماذا يقول هذا المشاغب ؟ وماذا يريد ؟

انا لاأريد .. فما أريده ليس قضية هامة تتصل بشريحتنا ، ربما هى رغبات شخصية ، يمكن تحقيقها بشكل أو بأخر ، بصراحة وبوضوح أو « ..... » وأنا خبير بها بحكم غضاضة سنى ولاتندهشوا من فضلكم .

اما مااود أن أقول فهو هام لنا على الاقل .. لانه نبضات ودفقات تندفع من قلوبنا الى عقولنا بصخب وضجيج .. ربما يعلو على اصوات اجهزة « الاستريو » التى نراها في سيارات البعض .

أقول للبعض ، أن مفهوم طرحكم لمعالجة قضايا الوطن العربية سياسيا .. اصبح بالنسبة لنا .

كتلك النصوص القديمة .. التى تدعى ان الارنب تحدث والفيل بكى والاسد أصابه عسر هضم .. ونحن لانفهم ربما لقصور في عقولنا .. وربما لاننا نعبث .

بالعاب التليفزيون الاليكترونية .. كيف يمكن أن يبكى الفيل ويتحدث الارنب .

نحن نتابع قضايا الوطن العربى .. في حدود اهتمامنا .. ماطرح حتى الان .. لايرقى الى هذا الاهتمام .. لاننا سذج .. محتمل .. لانهم عباقرة محتمل ايضا .. ولكن بصراحة .. يجب أن تبحثوا عن وسيلة أخرى .. لتصبح القضية قضية ! اغضبناكم ؟

هل .. عذرا .. ولكن هذا رأينا .. والبقاء للاصلح كما تقولون ؟

مهند عبدالجواد
طالب بالصف الثالث ثانوى

هكذا ورد بالأصل

المرأة السعودية بين الإنجازات والطموحات

* ٨ مارس هو تاريخ حدد للاحتفال بمناسبة اليوم العالمى للمراة وفيه تعقد المؤتمرات والندوات للنظر فى قضايا المراة والمتعلقة بشئون حياتها العلمية والعملية ..

ومع كل عام تتجدد هذه الآمال والطموحات لدى المراة وتتمنى ان تحقق ماف مقدورها فى السنوات المقبلة ..

* ترى .. ماذا يدور فى ذهن المراة السعودية فى هذا العام والى ماذا تتطلع .. وماهى احتياجاتها !!! نحن من خلال هذا الحوار السريع نلقى الضوء على ارائهن !!

د . ليلى الحسن : مجتمعنا يتطلع للمزيد من التخصصات فى المجالات العلمية والفنية

عميدة كلية التربية للبنات بجدة .. الدكتوره ليلى الحسن .. تقول :

تطمح المراة السعودية الى تحقيق افضل انتاجية فى عملها نوعا وكما .. وكعميدة لكلية التربية للبنات اطمح فى الاشراف على تخريج طالبات بافضل المستويات العلمية واكبر عدد ممكن من الخريجات لتغطية احتياجات التعليم الثانوى من المدرسات كما اطمح فى تخريج افضل المستويات من التخصصات للتعليم الجامعى لتكوين نواة هيئة التدريس السعودية ولقد تمكنت الكلية والحمد لله من تخريج دكتورة .. و ٧٠ محاضرة بمختلف التخصصات حصلن على درجة الماجستير .. وايضا عدد ١٢٥٢ خريجة على مستوى البكالوريوس ..

● وانا ارى ان مجتمعنا يحتاج الى مزيد من التخصصات خاصة فى النواحى الفنية كما يحتاج الى الايدى الوطنية العاملة ويمكن للمرأة ان تساهم فى العمل فى النواحى الانتاجية ومساهمتها هذه ستحقق مشاركة وفعالية لتنمية المجتمع .

فوزية عبداللطيف : التراث .. مهمة حضارية للفنانة التشكيلية

* الفنانة التشكيلية فوزية عبداللطيف تقول :

* خاضت المرأة السعودية العديد من المجالات المتعددة والمشرفة ، ومارست اعمالا كثيرة ودقيقة اثبتت فيها جدارتها وقدرتها الفائقة ، واحتلت مراكز تستطيع من خلالها ان تبرز اسمها وعملها .

ومن هذه الاعمال والمجالات المتعددة مشاركتها فى طريق اخر صعب يعتبر من اصعب وادق طرق الحياة والتى يعتبرها الفنان رحلة ابقاعية مستمرة لاتتوقف .. والريشة والالوان هى وسيلة الحركة فى هذه المرحلة الجمالية او بتعبير اخر .. ان الفن هو نقطة من البحر الزاخر الذى لانهاية له ولالعمقة واتساعه ..

فالفنان يستطيع ان يخوض فيه كما يشاء ليصل بر الامان والاطمئنان وان يعطى من خلال رحلته ماشاهده ومالمسه ، ويثبت للجميع قوته ومقدرته الذاتية والحسية ، ويسير فيه اعجابه بالابداع الفنى والانسانى فيزيد بذلك حرصه على تراثه الفنى ويدفعه الى العمل والابداع ليكون للفن التشكيلى متحفا جامعا لاهم الحضارات الفنية التى بنيت بفضل جهود شتى فى هذا المجال وليعبروا فيه عن انماط متعددة من الخبرات الانسانيه عبر العصور املا فى بناء لبنة قوية لصرح ضخم ينهل منه الراغبون فى معرفة الفن التشكيلى المتعدد المدارس والاساليب المتوعة والمستلهمة من التراث فى بناء عصرى حضارى يفوح منه عطر الماضى بعاداته وتقاليده الاسلامية العربية الاصيلة .

ولقد حرصت قدر جهدى على ان تكون كل لوحاتى منسقه معبرة عن الفكرة التى ارمى اليها لابراز عاداتنا وتقاليدنا التى نحافظ عليها رغم مظاهر الحياة العصرية وامكانياتها التكنولوجية .. فهى التى تعتبر بمثابة وثائق هامة ذات قيمة حضارية وتاريخية وفنية واجتماعية ففيها تتجسد خلاصة افكار واحساسات وانفعالات حية صادرة من اعماق الفنان اثناء قيامه بتنفيذ لوحاته مما يجعل حفظها واجبا قوميا وحضاريا وفنيا لان ذلك يدل على وعى فنى وثقافى واعجاب بابداع فنى وتقويم لجهد انسانى لنقل التراث الى الاجيال القادمة .

* وانا هنا اذ اعبر عن املى وامال كل فنانة سعودية لتكمل هذا المشوار وان صح التعبير الطريق الطويل الشاق المتعب المرهق والذى يعتبر من اهم مايحتاجه الفنان لتكملة مشواره الفنى وهو انشاء جمعية صغيرة تحتوى على مرسم كبيرة تجتمع فيه الفنانات لتبادل الراى ومناقشة الامور التى تتعلق بشئون الفن والحركة الفنيه التشكيلية ونظرا لعدم وجود كليات ومعاهد فنية متخصصة لكى تنشىء جيلا متخصصا فى علوم الفن .. لذا فاننا نتطلع ونأمل فى انشاء هذا الموسم لكى نستطيع من خلاله ان نقيم محاضرات وندوات فنية توسع من ادراكنا ووعينا لمفهوم الفن بصفة عامة ، ونكون بذلك قد ادينا مهمتنا وعملنا الذى قد نكون نحن المسئولات عنه بالنسبة للاجيال القادمة وسعيا وراء تحقيق هدف حضارى وثقافى وفنى لخدمة وطننا الغالى والله من وراء القصد ..



بمناسبة الاحتفال بيوم المرأة العالمى

* الثقافة .. والعلم .. والاسرة وراء عمل المراة

* الاستاذة صباح كامل الدباغ .. معدة برامج فى اذاعة البرنامج الثانى بجدة تقول فى هذه المناسبة .

صباح الدباغ : الاسرة والعلم والثقافة اسس لصياغة شخصية المرأة العاملة

حوار : عاليه مشيخ
وسيلة طمس

* تطلعات المراة كبيرة وهى تسعى دائما لتحقيق المزيد من النجاح العمل .. النجاح بمعنى ان المراة تثبت جدارتها فى اداء العمل المكلفة به وهذا لايتاتى الا بثلاثة اشياء ..

* الثقافة والعلم .. وهما اطار واحد لتشكيل شخصية المراة العاملة

* والجانب الثالث هو دور الاسرة فى تشجيع وتدعيم المراة على القيام بالعمل وهذا يتاتى بالمساهمة الفعالة فى تحمل مسئوليات الاسرة المتعددة ليكون عطاء المراة مثمرا وبناء .

* احتياجات المراة العاملة ..

* فى اعتقادى انا ان الاحتياجات تنبع من داخل المراة العاملة .. فهى فى حاجة لتدعيم المفهوم العمل بمعنى الاهتمام بالعمل فى حد ذاته وليس الاهتمام بالجوانب التى تصاحب العمل ..

والانسانية العملية تهتم فعلا بالامور العملية فى الحياة وهذا يجعلها تشارك بفاعلية فى تنمية المجتمع ..

زيادة اقبال الفتاة السعودية على التعليم

وحول ماحققته الفتاة السعودية من طموحات وهل ارضت طموحاتها كان هذا اللقاء مع الاخت عبير سليم من كلية التربية للبنات قسم اللغة الانجليزية قالت :

فى وقتنا هذا وبفضل عناية ورعاية حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للنهضة النسائية فقد تحقق للفتيات الكثير من الطموحات التى تتمنى كل دولة نامية تحقيقها لفتياتها .

اقبال الفتاة السعودية على التعليم لقد انتشرت الكليات فى مدن المملكة وتعددت فروعها واختصاصاتها وكذلك المراحل الدراسية من الابتدائية وحتى الثانوية فى كل حى من المدن تقريبا ..

وهذا يدل على مدى اقبال الفتاة السعودية على التعليم نتيجة للتشجيع من قبل حكومتنا الرشيدة .. وجهودها فى اقامة المدارس لاستيعاب الاعداد الكبير ، ولاقتناع الفتاة بالتعليم وبانه سلاح تتسلح به لمستقبلها .. ولكى تستطيع ان تشق طريق الحياة به .. ولاقتناعها تماما ان رجل المستقبل ينظر لان يكون اهم شرط فى شريكة حياته ان تكون متعلمة حتى يستطيع ان يطمئن بان اولاده سيكونون مثقفين واذكياء ..

توفر المكتبات

فى وقتنا الحاضر قد توفرت المكتبات التى تضم جميع الكتب القيمه والتى من شأنها ان تزيد من المعرفة .. والمراجع العلمية التى تحتاجها الطالبة لمذاكرة دروسها وتستطيع ان تأخذ معها ماتشاء من مراجع لعدة ايام ثم تعيدها دون اى اعاقة ..

واختتمت الاخت عبير حديثها قائلة :

انا ارى ان الفتاة فى بلدنا الحبيب اعطيت حقها كاملا مما جعلها تحقق طموحاتها .





موربن ريجان للجنة الامم المتحدة للمرأة :

صيانة مكاسب مؤتمر نيروبى وتحقيق وضع أكثر فعالية للمرأة

● فى أعقاب المؤتمر العالمى للمرأة الذى عقد مؤخرا فى نيروبى تحدثت مورين ريجان رئيسة الوفد الامريكى فى خطاب القته فى فيينا عن هذا المؤتمر والدور المطلوب من اللجنة الخاصة بوضع المراة فى الامم المتحدة لتحقيق وضع اكثر فعالية للمراة فى المستقبل .

وقالت رئيسة الوفد الامريكى ، إنه يتوجب على اعضاء اللجنة بذل المزيد من الجهود لضمان دراسة وجهات نظر المراة من جميع نواحيها .

وقالت إنها لاترغب فى التحدث عن الانجازات التى تحققت فى هذا المؤتمر . ولكنها تريد أن تشير إلى ان انظار وأمال نساء العالم مركزة حاليا وبصورة مباشرة عليهم وعلى ماتنوى هذه اللجنة عمله فى اعقاب ذلك المؤتمر .

واضافت انه يجب علينا الا نسمح لزخم نيروبى أن يضيع . ولذا فمن المحتم على اللجنة ان ترعى وتنفذ القرارات والتوصيات المنبثقة عن وثيقة الاستراتيجيات الطموحة والتى وافقت عليها جميع الامم بالاجماع .. وإذا لم تحقق اللجنة أى تقدم لتنفيذ هذه الاستراتيجيات فإن اهتمامات المراة التى تم دفعها قدما بنشاط كبير فى نيروبى ستتعرض الى الخطر الحقيقى وهو أن تخبو وتسقط مرة أخرى من ضمير الامم المتحدة وجداول اعمالها

وقالت إنه لكى نتطلع الى مايمكن عمله لمواصلة روح نيروبى فإن الوفد الامريكى يقدم الاقتراحات التالية التى تصنف الى فئتين .

● انشاء المؤسسات وتشجيع ايجاد حل للمشاكل الفعلية واجراء الدراسات فى مجال المشاغل الفريدة للنساء .

● على اللجنة أن تعزز قدراتها وتنسق جهودها فى مجال انشاء المؤسسات . وذلك لكى تتمكن من التركيز على العمل اللازم والفعلى لتنفيذ تلك الاستراتيجيات .

● المرأة ووضعها فى العالم الثالث :

● وتطرقت ضمن مجمل حديثها الى مجال اخر وهو مجال التنمية والمناسب لهذه اللجنة أن تعالجه وهو مسألة رئيسية خاصة بالمراة فى العالم الثالث وبالتحديد مشكلة المياه .. وقالت انه يمكننا ويوسعنا على سبيل المثال أن نوصى الهيئة الدولية لطوارىء المجاعة التابعة للامم المتحدة وبرنامج الامم المتحدة للتنمية أن يعتبرا هذه الامور من اولويات العمل فى الاعوام القادمة .

ماذا حقق مؤتمر نيروبى وماذا حققت المرأة فى التنمية والسلام ؟

فى الفترة من ١٥ وحتى ٢٦ يوليو ١٩٨٥ م.. رعت الامم المتحدة مؤتمر المراة العالمى .. والذى اجتمعت فيه اكثر من ١٤٠ دولة فى نيروبى .. لتقويم انجازات « عقد المراة » وقد ناقشت المشتركات فى هذا المؤتمر التقدم الذى تم تحقيقه خلال السنوات العشر الماضية فى مجالات شديدة التنوع مثل سن القوانين الخاصة بالحقوق الشرعية للمرأة وزيادة حصولها على التعليم والتوظيف وتحسين الرعاية الصحية وتوسيع مساهمتها فى مجال العمل وكذلك التأثيرات التى تلحق بالمراة نتيجة للكساد العالمى والتصنيع .. وتحديث الزراعة والزيادة السريعة فى عدد الاسر التى يرعاها معيل واحد . وهذا وقد تركزت المناقشات فى مؤتمر نيروبى على ثلاثة تقارير هى .. حالة نساء العالم فى عام ١٩٨٥ م .. الذى تضمن نتائج ابحاث قامت بها بعض الحكومات ووكالات الامم المتحدة ،

وبحث عالمى حول دور المراة فى التنمية .. واستراتيجيات تطلعية لتقدم المراة وهى الوثيقة التى وافق المؤتمر على الاهتداء بها عند انتهاج اسلوب عملى للعمل .

وفى الاستراتيجيات التطلعية .. التى اعدتها لجنة الامم المتحدة المهتمة بوضع المراة والمؤلفة من ٣٢ عضوا نحو ٣٠٠ فقرة .. حيث تناولت قضايا متنوعة منها نصوص لضمان محو الصورة النمطية السائدة عن المراة والتفرقة فى الاجور ، والامية بين النساء والاصلاح التشريعى .

والمشاركة فى مسئوليات رعاية الاطفال وقيمة العمل المنزلى وتساوى برامج التوظيف وبذل جهود لزيادة مساهمة المراة فى أوجه انشطة الحياة المختلفة .

هذا وقد تمت الموافقة على توصيات حول دور المراة فى التنمية .. تضمنت مقترحات لدمج اهتمامات المراة فى جميع مجالات التنمية بما فى ذلك اتخاذ القرارات الاقتصادية والاجتماعية على المستويات الادارية والتقنية . واكدت بعض الفقرات ضرورة دمج المراة فى برامج الزراعة الحديثة وتكنولوجية تجهيز الاغذية .. وتضمنت الفقرات أيضا .. اجزاء حول « النساء والسلام » ومجالات ذات اهتمام خاص .. وهى الاجزاء التى تتعلق بالنساء اللاتى يعانين من التمييز العنصرى فى جنوب افريقيا والنساء الفلسطينيات

● ولقد انتهى عقد المراة العالمى الذى بدأ من عام ١٩٧٥ م وانتهى عام ١٩٨٥ م .. ولكن بقى للمراة ٨ مارس وهو الاحتفال بمناسبة اليوم العالمى للمراة والذى ربما يمثل مجالا تتابع المراة من خلاله ماتم انجازه وما تطمح فى تحقيقه لها ولمجتمعاتها الانسانية التى تنتمى اليها .

مسابقة للامهات .. وجوائز للمتفوقات بحفل الابتدائية العاشرة بتبوك

بديعة حسن ـ تبوك

اقيم يوم السبت الماضى . حفل نهاية العام الدراسى بالمدرسة العاشرة الابتدائية للبنات .. تخلل هذا الحفل عدد من الفقرات . كما تضمن عرضا لانتاج الطالبات . كذلك تم عمل مسابقة للامهات وكذلك توزيع جوائز على الطالبات المتفوقات .. ذكرت ذلك الاستاذة نور الهدى مديرة المدرسة .

حفل نهاية العام بالمتوسطة الثانية بتبوك

بديعة حسن .. تبوك ..

* اقيم يوم الاربعاء الماضى حفل نهاية العام الدراسى بالمدرسة الثانية المتوسطة للبنات بتبوك .. وقد تضمن الحفل انتاج الطالبات من اعمال خياطة وتطريز .. حضر الحفل امهات الطالبات .

معرض سحر الشرق لفنانة تشكيلية مصرية

افتتح مؤخرا فى القاهرة بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بحى الزمالك معرض الفنانة التشكيلية وسام فهمى والذى اطلقت عليه اسم سحر الشرق .

وحضر حفل افتتاح المعرض حشد من اهل المجتمع المصرى وهواة الفن التشكيلى .

لقاء مفتوح للامهات بجمعية فتاة الخليج بالخبر

ينظم مركز الطفولة المبكرة واللجنة الثقافية والدينية التابعتين لجمعية فتاة الخليج الخيرية للخدمات الاجتماعية بالخبر اليوم الاربعاء لقاء مفتوحا للامهات تحت عنوان تطور المعرفة عند الطفل وكيف تنمى ذكاءة وذلك بمقر الجمعية بالخبر .. ويأتى هذا اللقاء ضمن العديد من اللقاءات والمغامرات التثقيفية المختلفة التى تنظمها الجمعية خلال موسم نشاطاتها الحالى ..

فى حفل نهاية العام : معرض الإنتاج اليدوي لطالبات الابتدائية الثالثة بتبوك

تبوك ، بديعة حسن ، :

اقامت المدرسة الثالثة الابتدائية للبنات بتبوك حفل نهاية العام الدارسي حضره عدد من الامهات وتضمن الحفل عددا من الفقرات الترفيهية والاطلاع على معرض للانتاج اليدوي للطالبات من التطريز وخياطة ورسم وغير ذلك . وبعد نهاية الحفل تم توزيع عدد من الجوائز على المعلمات والطالبات المتفوقات ذكرت ذلك لعكاظ الاستاذة حياة المدني مديرة المدرسة .

حفل ترحيبي بالمدينة المنورة

● طيبة الادريسي ، المدينة المنورة ، :

تقيم ادارة التعليم ومنسوبات التوجيه التربوي بالكلية المتوسطة وكلية التربية ومعهد الامل حفلا ترحيبيا في الثاني من شهر رجب الحالي على شرف حرم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة .

كما تقام فى الرابع عشر من رجب مسابقات تحفيظ القرآن الكريم .

جامعة الدول العربية تدعو لتطوير اوضاع المرأة

● تونس :

دعت الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى توحيد المنظمات النسائية العربية من اجل تطوير أوضاع المراة ، والعمل على توسيع قاعدة مشاركتها فى شئون المجتمع .. وأهابت الجامعة فى بيان اصدرته بمناسبة اليوم العالمى للمراة بالمراة العربية بأن تجعل من هذه المناسبة موعدا لتجديد العزم على المشاركة فى النضال من أجل واقرار السلام العادل واستعادة الحقوق المشروعة للشعوب .

وأشار البيان إلى أن احتفال العالم بيوم المراة إنما هو تقدير لمكانتها فى المجتمع الانسانى ووعى لدورها فى تقدمه وازدهاره !

المرأة تمثل ثلث القوى العاملة بالمدن الصينية

● بكين :

ذكرت صحيفة تشاينا ديلى التى تصدر باللغة الانجليزية بمناسبة الاحتفال باليوم العالمى للمراة أن الصين الشعبية تضم حاليا اكثر من ٤٠ مليون عاملة وموظفة اى ثلث قوتها العاملة فى المدن .

ويعتبر ٨ مارس يوم اجازة رسمية للمراة الصينية .. وقد تميز مثل الاعوام السابقة بمظاهر الاحتفالات الرسمية والعديدة خاصة حفل استقبال اقيم فى قصر الشعب فى بكين حضرته ١٥٠٠ سيدة من موظفات ومسئولات من الحزب الصينى وشخصيات اجنبية مرموقة .

وأشادت الصحف خلال الايام الاخيرة مدعمة رأيها بالاحصائيات بالتقدم الذى تحقق لتطوير وضع المراة .

وأكدت ان السيدات يمثلن اليوم ثلث عدد العاملين فى المجال العلمى والفنى فى البلاد وانهن يلعبن دورا متزايدا للاهمية فى الشركات ومعاهد التعليم والبحث .

جمال بين يديك

ازياء بسيطة للمرأة العاملة

* هذا الموديل عبارة عن قستان محلى بقصة من الامام على كل جانب وبه جيوب القصة محددة بخياطة بارزة تظهرها والكم (ريجلان) واسع من اعلى ضيق عند نهايته .. ويمكنك وضع بروش فى اعلى الصدر .. او وردة ..

بمشاركة اليونيسيف :

مؤتمر بالقاهرة حول دور المرأة فى التنمية

● القاهرة :

تشارك مصر المجتمع الدولى احتفاله باليوم العالمى للمراة .. والذى يجيء الاحتفال به يوم ٨ مارس من كل عام للوقوف على الحقوق والمكاسب التى حصلت عليها المراة ولحث المجتمع الدولى على اعطائها المزيد منها .

وبهذه المناسبة عقدت وزارة الشئون الاجتماعية واللجنة القومية للمراة فى مصر بالتعاون مع منظمة اليونسيف المؤتمر القومى للمراة وذلك بمبنى جامعة الدول العربية السابق .

ويهدف هذا المؤتمر الى تبادل الراى حول دور المراة المصرية فى التنمية القومية على ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية الشاملة فى المجتمع المصرى .. ووضع سياسة عامة واستراتيجية عمل للمراة المصرية لزيادة فاعلية مشاركتها فى التنمية ، ومعاونتها فى التغلب على مشكلاتها الاساسية .

ويناقش المؤتمر عدة ابحاث تدور حول تنظيم الجهود الحكومية والشعبية من اجل النهوض بالمراة المصرية .. ويشارك فى اعمال المؤتمر مجموعة من الخبراء والمتخصصين وعضوات مجلس الشعب والشورى ، واعضاء اللجنة القومية للمراة . كما يشارك فيه ممثلون من الوزارات والهيئات المعنية والجمعيات الاهلية ومندوبون من النقابات المهنية والاتحادات العمالية . ومنظمات الامم المتحدة العاملة فى مصر .

ويكتسب الاحتفال باليوم العالمى . والمؤتمر القومى للمرأة لهذا العام اهمية خاصة .. فهما يأتيان بعد انتهاء عقد المراة الذى اقرته الجمعية العامة للامم المتحدة عام ١٩٧٥ م ليكون مرحلة من العمل الفعال على كافة المستويات القومية والاقليمية الدولية للنهوض بالمراة ، وضمان مشاركتها فى مجالات التنمية وتحقيق السلام .

كما انهما يجيئان بعد بضعة شهور من انعقاد المؤتمر العالمى الثالث فى نيروبى فى يوليو الماضى والذى ناقش ماتم تحقيقه طبقا للقرارات السابقة التى اتخذت فى مؤتمرى عام ١٩٧٥ ، ١٩٨٠ م والذى اتخذ خطوات اكثر فاعلية من اجل المراة ، ورسم خطة لتحقيق تقدمها حتى عام ٢٠٠٠ باقرار الوثيقة الخاصة بالاستراتيجيات الواجب تنفيذها لتحسين وضع المراة حتى عام ٢٠٠٠ .

ارملة كينغ تتحدث عن التقدم فى مجال الحقوق المدنية

اعلنت السيدة كوريتا سكوت كينغ ، ارملة زعيم الحقوق المدنية الراحل الدكتور مارتن لوثر كينغ الابن ، ان حركة الحقوق المدنية فى الولايات المتحدة « توسعت بحيث اصبحت حركة حقوق انسان » .

وقالت ، فى مقابلة اجريت معها ضمن البرنامج التليفزيونى ورلدنت الذى تعده وكالة الاعلام الامريكية ويبث حيا بواسطة الاقمار الاصطناعية ، « ان الكثيرين من السود يعرفون الان ان حقوقهم متداخلة مع حقوق اناس اخرين فى الولايات المتحدة وانهم يعملون من ضمن ائتلاف » فيما يخص قضايا التمييز العنصرى والسلام .

وقد طرح عليها الاسئلة فى البرنامج صحفيون واكاديميون من كوبنهاجن وباريس ولاهاى وهلسنكى وبروكسل .

وقالت أن الاحتفال بمناسبة ذكرى ميلاد مارتن لوثر كينغ فى ٢٠ يناير الماضى كان مناسبة مهمة لتعريف الناس بحركة الحقوق المدنية . وتاريخ السود ، وحياة زعيم الحقوق المدنية الراحل .

واضافت ان المناسبة كانت بالنسبة للايين الشباب الذين كانوا صغارا جدا ايام حركة الحقوق او كانوا لم يولدوا بعد فى ذلك الوقت . مناسبة للوحدة الوطنية والتضامن الوطنى ولقد منحت الكثير من الناس شعورا جديدا بالامل وبالايجابية تجاه بعضهم البعض ، واعادة التزام . حيال تحقيق المثل والمبادىء التى تبناها الدكتور كينغ والتى يتضمنها الحلم الاميركى .

وقالت ان حلم الدكتور كينغ بالايحكم على الناس على اساس لون بشرتهم هو اكثر صحة مما كان عليه ، ولكنها نبهت الى انه مازال علينا ان نستأصل تماما حاجز اللون فى بلادنا .

وتابعت لقد شجع مارتن بناء الائتلاف وقال ان علينا ان نزيد جهودنا فى هذا المجال لان القضايا هى من التعقيد والتداخل بحيث لم يعد بوسعنا ان نكون مجتمعا يهتم بقضية واحدة . وعلينا ان نرى كيف تتلاقى مصالحنا مع مصالح مجموعات اخرى وليس هناك من سبيل منفصل الى تحقيق المساواة .

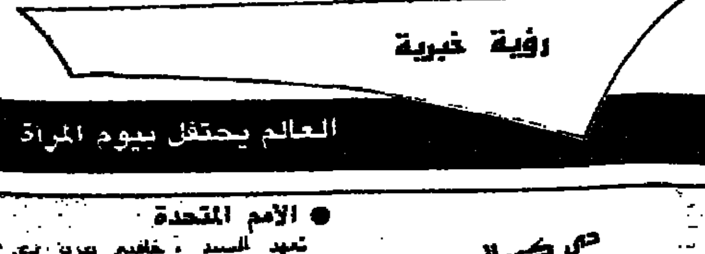
معمل اللغة الانجليزية للمعهد الصحي للبنات

● طيبة الادريسي ، المدينة المنورة ، :

تم تزويد المعهد الصحي للبنات بالمدينة المنورة بمعمل للغة الانجليزية يعمل بواسطة الكمبيوتر ومجهز بأحدث الاجهزة الحديثة .

ويأتي انشاء هذا المعمل ضمن جهود وزارة الصحة بتأهيل طالبات المعهد تأهيلا يتمشى والنهضة الصحية التي تشمل المدينة وبقية مدن المملكة .

واوضحت مسئولة بالمعهد بأنه سيتم خلال شهر شوال القادم تخريج الدفعة الثالثة من طالبات المعهد وعددهن ٣٢ طالبة .

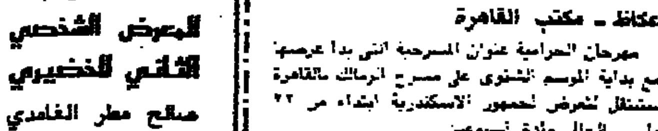


● الامم المتحدة :

تعهد السيد ، خافيير بيريز دى كويلار ، سكرتير عام الامم المتحدة بالاستمرار فى بذل جهده من اجل ضمان الحاق النساء بالمراكز التى تمكنهن من القيام بدور بارز فى مجال العمل بالسكرتارية العامة للمنظمة الدولية .

واكد ، دى كويلار ، فى مناقشة علنية عقدت بمقر السكرتارية العامة للامم المتحدة بمناسبة اليوم العالمي للمرأة والتزامه العميق بالعمل من اجل تحقيق هذه الغاية .

دى كويلار :
بذل أقصى الجهود لضمان
عمل المرأة بالأمم المتحدة






مهرجان الحرامية

عكاظ ـ مكتب القاهرة

مهرجان الحرامية عنوان المسرحية التي بدأ عرضها مع بداية الموسم الشتوي على مسرح الزمالك بالقاهرة ستنتقل للعرض لجمهور الاسكندرية ابتداء من ٢٢ مارس الحالي ولمدة اسبوعين

المسرحية بطولة محمد عوض . سعيد عبدالغني . خيرية احمد وعلاء عوض ورانده عن نص محمدي الانباري واخراج السيد راضي

محمد عوض يبحث حاليا عن وجه سمائي بدلا عن هيام التي تركت المسرحية بسبب انشغالها و تقديم مسرحية جديدة خلال الصيف القادم على المسرح الجديد بباب اللوق

الشريط رقم (٢٩) لسلامة العبدالله

محمد خيري ـ الرياض

انتهى الفنان سلامة العبدالله من تسجيل مجموعة من اغانيه القديمة التي قام سقتها من الاسطوانات القديمة واشرطة الكاسيت ضمن شريط كاسيت جديد حمل الرقم « ٢٩ » نزل للاسواق مؤخرا والاغنيات هي (ياناس ياعين المحبة) (يامن عنه مداني النجي) (هدى تراها) . (ياعيني يالي) . (تيرو على المحبوب) وكلها من كلمات احمد الناصر واغنية (حبيبي بسلامة) من كلمات محمد بن هداب . والاغنيات الست من الحان سلامة العبدالله الذي يستعد لتقديم شريطه رقم (٣٠) والذي يحتوي على مجموعة من الاغنيات الحديثة

لوحات .. بعشرة ملايين ف . ف

● حقق مزاد سوثبي في باريس اعلى نسبة مبيعات حيث بيعت عدة لوحات يعود تاريخها للقرن السادس عشر وحتى القرن الثامن عشر بمبلغ عشرة ملايين فرنك

اهم هذه اللوحات لوحة بورتريه لابن الامبراطور نابليون الذي حكم فرنسا في الفترة من ١٨٠٤/١٨١٥ والذي رسمها الفارون جيرارد وتوجد نسخة منها في قصر فرساي بفرنسا وبيعت بمبلغ ٥٠٠ الف فرنك ولوحة لاحدى نساء بلاط لويس السابع عشر بعنوان بورتريه لنساء البلاط بمبلغ ١٧ الف دولار وتمثال مصغر من النحاس من صنع النحات الشهير بيير جياكومو وبيع بمبلغ خمسة ملايين فرنك

معرض لشويترز

هانوفر في ١١ مارس اش ا ـ

● يقام في مدينة هانوفر بالمانيا الاتحادية معرض لاعمال الفنان الالماني كيرت شويترز بمناسبة مرور ٩٩ عاما على مولده .

يضم المعرض مائة لوحة من اعمال الفنان الذي اثار ضجة في عالم الفن الحديث لانه استعمل في لوحاته جميع المواد مثل المسامير والخيش وريش الطيور وقصاصات الجرائد مع خلفية من رسمه

■ مساء اليوم :

المعرض الشخصي الثاني للخضيري .

صالح مطر الغامدي (الطائف) .

يفتتح سعادة امير الطائف الاستاذ فهد ابن عبدالعزيز بن معمر مساء اليوم الاربعاء وفي تمام الساعة السابعة مساء بقاعة الحفلات بحديقة الملك فهد المعرض الشخصي الثاني للفنان التشكيلي سعيد محمد الخضري ويمثل المعروض المحصلة الفنية في حياة الفنان وهي التي تميل نحو المدرستين التعبيرية والرمزية .

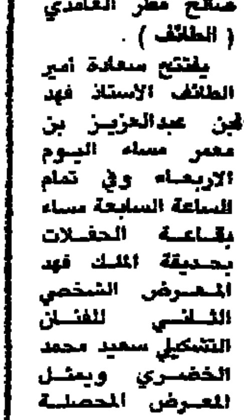
الجدير بالذكر ان المعرض ياتي ضمن نشاطات نادي الطائف الادبي خلال موسم الصيف لهذا العام ..

□□

جان كيندي تشارك في مساعدة ضحايا (الايدز)

نيويورك ا ش ا.

اشتركت جوان كيندي الزوجة السابقة للسناتور ادوارد كيندي بالعزف على البيانو في احتفال بعنوان (مهرجان الحياة) اقيم بجامعة هارفارد لمساعدة ضحايا مرض الايدز ..



د . عبدالعزيز الخويطر د . عبدالعزيز الثنيان

بحضور وزير المعارف

اقامة الحفل الختامي المسرحى لمدارس الرياض فى التاسع من رجب الحالي

محمد خيري ـ الرياض :

تجرى حاليا الاستعدادات النهائية لاقامة الحفل الختامي للنشاط المسرحي لمدارس منطقة الرياض التعليمية بمختلف مراحلها مساء الاربعاء التاسع من شهر رجب الحالي على مسرح قاعة المحاضرات بالمربع على شرف معالي وزير المعارف د . عبدالعزيز الخويطر حيث سيكون في استقباله سعادة مدير عام التعليم بمنطقة الرياض د . عبدالعزيز الثنيان وسيحضر الحفل عدد كبير من رجال التربية والتعليم واولياء امور الطلاب

يبدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم ثم نشيد ترحيبي تتوالى بعده فقرات الحفل التي تتضمن المسرحيات التربوية الهادفة المرشحة من مدارس منطقة الرياض التعليمية .. وسيتم عرض مسرحية (في انتظار القطار) التي مثلت المملكة العربية السعودية في اللقاء الاخوي العام الذي اقيم خلال العام الماضي بدولة قطر الشقيقة وحققت المركز الاول . والمسرحية من تاليف واخراج الاستاذ مشعل الرشيد بطولة طلاب مدرسة ثانوية الابناء .. كما يتضمن الحفل مشاهد مسرحية صامتة وعروضا شعبية واناشيد اسلامية . وستعلن خلال الحفل نتيجة المسابقات المسرحية لهذا العام . اما الجوائز فستوزع في حفل خاص يوم الثلاثاء الخامس عشر من رجب الحالي بعد صلاة المغرب بصالة المحاضرات بالمربع .

محمد خيري ـ الرياض :

وصل صباح امس الاول وفد اعضاء ادارة مسرح الجزيرة البحريني في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا وذلك بهدف التعرف على الجوانب الثقافية التي تعيشها المملكة من خلال نشاطات جمعية الثقافة والفنون . ويتكون الوفد من محمد الجزاف ، سعد الجزاف ويوسف النجدي واخرين ..

وقد اعدت جمعية الثقافة والفنون برنامجا خاصا لزيارة الوفد كالتالي

● زار الوفد في الساعة السابعة من مساء امس الاول مقر جمعية الثقافة والفنون واجرى لقاء مع رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية ومنسوبي لجنة المسرح

● قام الوفد في الساعة العاشرة من صباح امس بزيارة لجامعة الملك سعود بالرياض وفي الساعة السابعة مساء يحضر الوفد حفل العشاء المقام لهم بفندق انتركونتننتال بالرياض ويحضره عدد من الممثلين والاعلاميين .

● يحضر الوفد حفل اليوم افتتاح مهرجان التراث والثقافة الثاني بالجنادرية .. وفي المساء يزور الوفد معرض (الرياض بين الامس واليوم) ..

● يقوم الوفد يوم غد بزيارة الدرعية

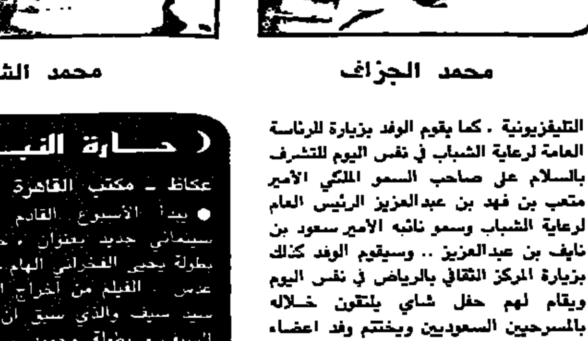
● يوم السبت القادم يزور الوفد التليفزيون ويجري لقاء مع المسئولين بالتليفزيون ويسجل ذلك اللقاء ضمن برامج المنوعات التليفزيونية . كما يقوم الوفد بزيارة للرئاسة العامة لرعاية الشباب في نفس اليوم للتشرف بالسلام على صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو نائبه الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز .. وسيقوم الوفد كذلك بزيارة المركز الثقافي بالرياض في نفس اليوم ويقام لهم حفل شاي يلتقون خلاله بالمسرحيين السعوديين ويختتم وفد اعضاء ادارة مسرح الجزيرة زيارته للمملكة يوم الاحد القادم ..




محمد الجزاف




محمد الشدي



(حارة النبوت)

عكاظ ـ مكتب القاهرة

● يبدأ الأسبوع القادم تصوير فيلم سينمائي جديد بعنوان « حارة النبوت » بطولة يحيى الفخراني الهام شاهين وسعيد عدس . الفيلم من اخراج المخرج الشاب سيد سيف والذي سبق ان اخرج « حد السيف » بطولة محمود مرسي . ونجوى فؤاد .

قسوة الانتقام

عكاظ ـ مكتب القاهرة

يبدأ خلال الأسبوع القادم تصوير فيلم (قسوة الانتقام) من تأليف وسيناريو وحوار محمد عزيز واخراج سيد سيف بطولة مديحة كامل ، حسين فهمي ، ليلى طاهر ، حسين الشربيني ، ايناس شلبي وفاطمة التابعي ..

يدور الفيلم حول محاولة هروب انسان من قدره بعد تغيير مسار حياته نتيجة لمواجهته لمجموعة من الضغوط لكنه يتعرض لضغوط اخرى أشد قسوة بحيث يصبح رجوعه الى طبيعته مستحيلا وذلك بالرغم من وصوله الى مرتبة اجتماعية عالية ..

الباب الأخضر

« الباب الأخضر » فيلم سينمائي جديد يستعد المخرج التليفزيوني محمد فاضل لاخراجه .. الفيلم بطولة نور الشريف وفردوس عبدالحميد ..



سمية الالفي

(البديل) بين سمية والفيشاوي

عكاظ ـ مكتب القاهرة

(البديل) .. مسلسل تليفزيوني جديد سيناريو وحوار عبدالحي اديب الذي اختار لبطولته سمية الالفي ، فاروق الفيشاوي ، نظيم شعراوي ، عزة جمال الدين ، عزة كمال ، فاطمة التابعي ، وتيسير فهمي ومن اخراج رائد لبيب ..

ويعتبر هذا اللقاء الرابع بين سمية الألفي وزوجها فاروق الفيشاوي بعد (الحساب مدموزيل) ، (لا أنام) والاخيرا فيلم (الطوفان) ..

« قضية الاستاذة هند »

عكاظ ـ مكتب القاهرة

تبدأ الفنانة سميرة احمد خلال الأيام القادمة تصوير الفيلم السينمائي الجديد « قضية الاستاذة هند » يشاركها البطولة محمود ياسين ويسرا وشيريهان وهي عن قصة حسن شاه ، سيناريو وحوار ، احمد صالح واخراج صفوت غطاس .. يتناول الفيلم مشاكل المرأة في المجتمع . بالأضافة الى عدم مراعاة بعض المسئولين لضميرهم اثناء تعاملهم مع المرأة بشكل عام ..

ويعتبر هذا اللقاء الثامن بين الفنانة سميرة احمد والكاتبة الصحفية حسن شاه بعد فيلمهما الأول (امرأة مطلقة).

بسرعة مع الفنان الشعبي عبدالله الصريخ

الجمعية مقصرة نحو الفنانين الشعبيين

عبدالله السليمان الصريخ .. واحد من أبرز الفنانين الشعبيين في منطقة عنيزة .. بدأ مشواره الفني منذ ثلاثة عشر عاما ومازال يعطي لهذا اللون بسخاء . تعاون معه العديد من الشعراء المعروفين والملحنون وبالرغم من قلة نصيبه من الاضواء الفنية الا انه استطاع خلال هذه السنين ان يستحوذ على اعجاب الجمهور الفني المتذوق للاغنية الشعبية .. التقينا به في لقاء خاطف حدثنا فيه عن مشواره مع الاغنية الشعبية والعديد من المواضيع الفنية حيث بادرناه بالسؤال التالي

● قلة الدعوات التي توجه لنا سبب قلة مشاركاتنا
● الفن الشعبي الأصيل معروف بآلاته وايقاعاته
● ماقدمه التليفزيون والاذاعة للفن الشعبي قليل جدا !
● ياحبذا لو خصصت برامج غنائية تشمل جميع مناطق المملكة

لقاء : ماجد عبدالله العبيد

● ماهو سبب ابتعادك عن الاضواء ؟

●● اعتقد ان السبب يرجع الى بعد مدينة عنيزة التي امارس فيها نشاطي الفني عن الاضواء الفنية وبرغم حبي لكل شبر في مملكتنا الحبيبة الا ان حبي لمدينة عنيزة كبير جدا حيث انني ترعرعت فيها ويصعب علي مفارقتها ولو لاسبوع بحثا عن الاضواء الفنية في جدة او الرياض مثلا

● يلاحظ قلة مشاركاتك في الحفلات والمناسبات الفنية ما السبب في ذلك ؟

●● السبب هو قلة الدعوات التي توجه لنا وللفنانين الشعبيين بصفة عامة ولاشك ان كل فنان يتمنى في كل وقت مشاركة الجمهور الفني والترويح عنه

عضو بالجمعية

● ماهي علاقتك الفنية بجمعية الثقافة والفنون ؟

●● انا عضو في الجمعية لكنني وبكل اسف اقول ان الجمعية مقصرة نحونا وقد اصبحت الان فقط جمعية للتمثيل .

● كيف تؤكد ذلك ؟

●● اذكر قبل ثلاث سنوات تقدمت بطلب مساعدة بسيطة من الجمعية وذلك عندما اردت عمل (دوبلاجا) لاحد اعمالي الفنية بالقاهرة الا ان الجمعية توقفت عن مساعدتي في بداية العمل وكنت اتمنى ان تواصل معي المشوار حتى النهاية حتى في تقديم اعمالي للاذاعة والتليفزيون . ولكن . وهذا مجرد مثال .

● هل صحيح انك عازف عود من الطراز الأول كما يقال ؟

●● يقال ولكنني اتمنى ان اصل الى مستوى الفنان عبادي الجوهر

(قريبا يطيب) ابرز اعمالي

● ماهو العمل الذي تفتخر به ؟

●● افتخر بكثير من اعمالي الفنية خاصة المجموعة الغنائية الناجحة التي سجلتها بالقاهرة كذلك اغنياتي (قرب يطيب) . (مع زفافي) . (لاتحاربني) (وقبل ترحل) و (انا تعلمت الجفا) و اغنيات اخرى لاتحضرني الآن ..

تعاوني مع الشعراء

● مع مَن من الشعراء تعاونت ؟

●● تعاونت مع الكثير منهم الأمير فهد بن محمد ، عبدالله العليوي ، عبدالعزيز الشاقي ، سليمان السلامة ، صنيتان المطيري وعبدالحميد الحربي

(ياليت للعشاق)

● اغنية (ياليت للعشاق) غناها الصريخ وغناها محمد عمر لمن الاغنية ؟

●● الموضوع هذا انتهى والرجل اعترف واعتقد ان الموضوع اغلق الحديث فيه فلا داعي (للنبش) مرة أخرى ..

الأمير فهد محمد عمر

الجمهور يقومني

● بصراحة .. ماهو تقويمك لعبدالله الصريخ (الفنان) ؟

●● لا أستطيع تقويم نفسي سوى انني لم اصل بعد الى تحقيق ما اصبو واطمع اليه .. والتقويم متروك للجمهور الفني ..

● شاعر تتمنى التغني بكلماته ؟

●● الأمير الشاعر فيصل بن يزيد

● من هم الملحنين الذين تعاونت معهم ؟

●● تعاونت مع الملحن محمد شفيق واتمنى التعاون مع العديد من الملحنين والشعراء المعروفين..

ابتعاد الملحنين عنا

● معظم الفنانين الشعبيين يلحنون لانفسهم .. ماهو تفسيرك ؟

●● اعتقد ان ذلك بسبب بعد الملحنين عن الفنانين الشعبيين ولا ادري لماذا ؟

اصالة الفن الشعبي

● مارايك في إدخال الالات الموسيقية الحديثة على الاغنية الشعبية ؟

● الفن الشعبي الأصيل معروف بالاته وايقاعاته وادخال الات موسيقية حديثة عليه .. تغير في لونه وانغامه المميزة ولا أرى في ذلك تطورا انما تغيير وتدهور ..

● اهتمام الصفحات الفنية بالفن الشعبي ماذا تقول عنه ؟

●● الصحافة الفنية بصفة عامة ناجحة وقد بدأت مؤخرا تهتم بالفن الشعبي .

الاختيار هو الاساس

● كيف يستطيع الفنان المحافظة على نجاحه في رايك ؟

●● باختيار مايقدم له من كلمات ولحن وتقويم مايختاره والا يتسرع في تقديمه لاي عمل وان يؤدي اغانيه بصدق ومعايشة للكلمة ..

● الاذاعة والتليفزيون ماذا قدما للفنان الشعبي ؟

●● للاسف قليل جدا .. نتمنى ان تتكرم علينا وسائل الاعلام بفسح المجال للاغنية الشعبية لأن الاعلام هو الدافع المعنوي الحقيقي لكل فنان .. وياحبذا لو خصصت برامج غنائية لمختلف المستويات تشمل جميع مناطق المملكة ..

● هل من اضافة اخيرة ؟

●● شكري وتقديري لاتاحتكم لي هذه الفرصة التي امل ان تكون غير ثقيلة على قراء عكاظ الأعزاء ..

الفنان عبدالله الصريخ والزميل ماجد العبيد

همسة

في يوم وليلة
خدنا حلاوة الحب
كله
في يوم وليلة
انا وحبيبي
دوبنا عمر الحب كله
في يوم وليلة

حسين السيد




من أرشيف السينما العالمية

فيلم نوستالجيا .. تجسيد لآلام المنفى

فرانس برس ـ بيروت

اذا كانت السينما قصيدة فان فيلم « نوستالجيا » مرثاة كرست للالم الذي يسببه المنفى .

فيلم « نوستالجيا » عمل صعب الفهم حاز على جائزة سينما الانواع الجديدة في كان منذ سنتين يحكي قصة رجل فكر روسي مسافر الى ايطاليا بحثا عن مطلق من الواضح انه امر مستحيل .. بل ان عنوان الفيلم يعبر عن شعور معقد يختلط فيه حب ارض المولد والكآبة التي تنجم عن الفرقة .

جاء غورسياكوف « اوليغ يانكوفسكي » الى ايطاليا للقيام بتحقيق يتعرف خلاله الى اوجينيد « دوميزيتا ورادانو » لكن سحرها لم يثر اهتمامه كما يتعرف خاصة الى دومينيكو « ارلند جوزفسون » شخص يعتبر مجنونا بصورة عامة . ويبدو ان الرجلين يعانيان الالم ذاته ويسعيان الى هدف واحد ويلقيان مصيرا واحدا .

سينما تاركوفيسكي ، عالم الشك والرحلة في الداخل وصعوبة الاتصال بالاخرين ، ذات القوة الشعرية الكبيرة تدفع المشاهد الى تساؤلات فلسفية .

فيلم نوستالجيا فقدان للرجاء

ويقول يانكوفسكي عن دوره في الفيلم تقع « نوستالجيا » في ايطاليا وهو بلد اعرفه جيدا فقد زرته مرارا عديدة وخرجت منه بانطباعات متنوعة .. لربما كان البلد الاجنبي الوحيد الذي اشعر فيه بانني قريب من سكانه .. « لكن نوستالجيا لا تتناول موقفي من ايطاليا .. كما ان الفيلم لم يعمل للتنفير من السفر .. انه يتحدث عن تجربتي وانسلاخي عن وطني .. انه لحد ما قصة مرض ، فقدان ذاكرة .. ولربما يمكن تعريف نوستالجيا بفقدان الرجاء » .

بالنسبة لطونينو غويرا كاتب السيناريو الثاني لهذا الانتاج الايطالي السوفيتي تعبر « نوستالجيا » عن الحنين الى عالم بلا حدود ، عالم اناس طيبين مع انفسهم ومع الاخرين ومع الطبيعة الحنين الى عالم اخذ في الزوال عالم يتصوره كل واحد منا احيانا انه حقيقي اوممكن .. الشوق الى حياة لا نحياها وربما لم نعرفها ابدا ..



أوطان وأخبار

خالد سامي في مسلسل (الديرة)

محمد خيري ـ الرياض

يشارك الفنان خالد سامي في بطولة مسلسل بدوي بعنوان (الديرة) وهو مسلسل اجتماعي في قالب كوميدي من تاليف هشام يانس ، انتاج نبيل المشيني (ابو عواد) الذي يشارك في بطولته ايضا حيث يقوم بدور الشرير ومن اخراج عزمي مصطفى

يقوم خالد سامي بدور (مطلق) الرجل الخير كما يشارك في المسلسل جيانا عيد من الاردن في دور (حزامي) . ايمان خضر من العراق في دور (سلمى) ومن الاردن الفنان محمود ابو غريب في دور (الشيخ شامر) وداد جلاجل . وليد بركات والفنانة الاردنية سميرة خوزلي وديم سعادة وامل الباس .. ويشارك لأول مرة في المسلسلات البدوية الفنان غسان المشيني (ابو النقل) .. هذا وقد تم تصوير المسلسل في اليونان

خالد سامي

وفاة الفنان العراقي زكي الحسني

بغداد ق . ن .ا

توفي في بغداد الفنان « زكي الحسني » المعروف بـ (عمو زكي) نتيجة لاصابته بمرض عضال منذ فترة طويلة .

والفنان (عمو زكي) من اوائل مقدمي برامج الأطفال في اذاعة وتليفزيون بغداد كما عمل في صحافة الاطفال واشترك في الحلقات والمؤتمرات التي تتعلق برعاية الطفل ..

●●●●

معرض الفنان الدنماركي بباريس

باريس ا.ف.ب .ا

يقام حاليا في احدى قاعات العرض بباريس معرض لاعمال الفنان الدنماركي المولد والفرنسي الجنسية (حيت ايغرس) ويستمر حتى منتصف شهر مارس الحالي .

ويضم المعرض عدة لوحات تبرز اسلوب الفنان المعاصر الذي تخصص في رسم لوحات « صغيرة الحجم » تتميز بالتجريدية في جانب منها ..ومن بين المعروضات لوحة تجمع افراد اسرة متجهة الى رحلة تحمل كافة مستلزماتها والى جانبها يسير كلبها ولوحة لطفل يقف بمفرده يفكر ويتامل .. ومن اهم اللوحات ايضا فتيات يقفن على الشاطىء في تأمل ...

●●●●

كونري ودور جديد في (الزهرة)

باريس ـ ا ش ا.

يقوم حاليا الممثل العالمي (شين كونري) بطل أفلام (جيمس بوند) بدور جديد في فيلم (الزهرة) ..

والفيلم الجديد اوروبي مشترك بلغت تكاليفه ١٤٠ مليون فرنك فرنسي ويقوم بالاخراج المخرج الفرنسي (جان جاك انو) بعد اربع سنوات من الاعداد لهذا الفيلم الذي سيتم تمثيله باللغة الانجليزية ومن انتاج الماني ومأخوذ عن قصة (حدث في القرون الوسطى) للكاتب الايطالي (امبرتو ايكو) .

الارملة والمأمون

عكاظ ـ مكتب القاهرة

● « الارملة والمأمون » مسلسل جديد يتم تصويره حاليا بطولة ليلى طاهر . حسين الشربيني . الفت سكر . اشرف سيف ابن الفنان وحيد سيف وسعيد عدس اخراج محمد عبدالسلام .

●●●●

جديد موفق وحكم الحكيم

عكاظ ـ مكتب القاهرة

انتهى المطرب موفق الحكيم والملحن حكم الحكيم من تسجيل احدث اغنياتهما بعنوان (سالوني محبك ليه) من كلمات عبدالبديع لاري وذلك بعد عودتهما من لندن كما سجلا اول شريط كاسيت لهما سيتم توزيعه على مستوى الدول العربية قريبا ويحتوي على خمس اغنيات من كلمات الأمير بندر بن فيصل ، محمد حمزة ، محمد زكي الملاح وعبدالبديع لاري

●●●●

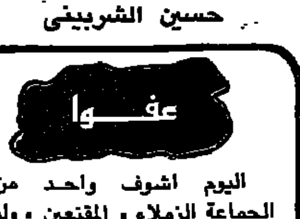
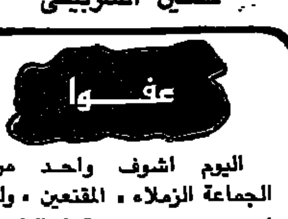
كرباج في « القروش الثلاثة » !

مكتب عكاظ ـ بيروت :

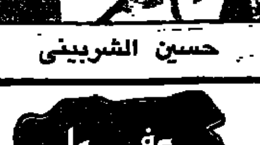
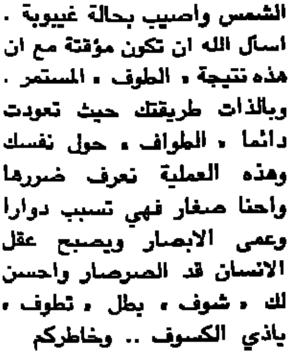
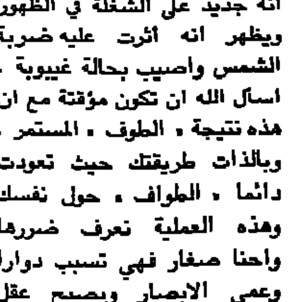
المسرحية التي قدمها الراحل « شوشو » تحت عنوان « اح يابلدنا » والتي اخرجها روجيه عساف ولحنها الياس الرحباني .

يقوم الآن الممثل « انطوان كرباج » باتصالاته مع بعض الممثلين في محاولة جديدة منه لاعادة تقديمها مرة اخرى بعنوان « اوبرا القروش الثلاثة » والتي من المتوقع ان ينتهي منها خلال الشهرين القادمين .

ومحاولة انطوان كرباج من خلال هذه المسرحية تندرج تحت خانة العمل الجماعي .. ويقوم كرباج حاليا بالبحث عن الملحن الذي يستطيع ان يقدم الجديد بما يتناسب مع مضمون المسرحية ..

حسين الشربيني

عفوا

اليوم اشوف واحد من الجماعة الزملاء « المقتعين » ولو انه جديد على الشغلة في الظهور ويظهر انه اثرت عليه ضربة الشمس واصيب بحالة غيبوبة . اسأل الله ان تكون مؤقتة مع ان هذه نتيجة « الطوف » المستمر . وبالذات طريقتك حيث تعودت دائما « الطواف » حول نفسك وهذه العملية تعرف ضررها واحنا صغار فهي تسبب دوارا وعمى الابصار ويصبح عقل الانسان قد الصرصار واحسن لك « شوف » بطل « تطوف » ياذي الكسوف .. وخاطركم

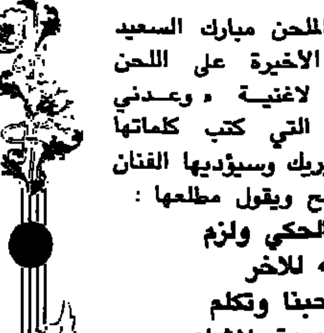
فضولي

(تيران هيماسوري) .. فيلم ياباني أشاد به النقاد

باريس ـ ا.ش.ا

قوبل الفيلم الياباني (تيران هيماسوري) من اخراج المخرج الياباني (ميستو يانيجاميش) بترحيب كبير من النقاد الذين وصفوه بأنه نقطة الانطلاق للسينما اليابانية نحو الموجة الحديثة . وتدور احداث الفيلم في قرية ساحلية يشتغل معظم سكانها بصيد السمك وهم سعداء بهذه الحياة وسرعان ماتبدأ الثورة الصناعية فقوم أحد رجال الصناعة بأغراء بطل الرواية بوضع مادة سامة في المياه حتى يفسد محصول السمك وذلك بهدف تحويل هذه المنطقة الى ميناء صناعي ..

وتعكس احداث الفيلم التقدم الذي احرزته اليابان في جميع المجالات واتجاه معظم السكان الى تنمية الموارد الصناعية التي اصبحت اساس الدخل القومي ولكن كان لهذا الصراع تأثيره على العلاقات الانسانية التي تربط بين شخصيات الفيلم واتسمت كلها بالعنف والقسوة ..



« وعدني بالحكي »

وضع الملحن مبارك السعيد اللمسات الأخيرة على اللحن الجديد لاغنية « وعدني بالحكي » التي كتب كلماتها محمد المبيريك وسيؤديها الفنان ناصر صالح ويقول مطلعها :

وعدني بالحكي ولزم
امشى معه للاخر
قال عن حبنا وتكلم
وبين لي صدق المشاعر
صور لي دنيا بالخيال
ما « طرت » على البال
اعطاني الأمل وقال
مالي غيرك يالغالي
وانا من حال لحال
ما ادري « ايش » اقول بالتالي

يسرا

(التعويذة) بين محمود ياسين ويسرا

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

يبدأ المخرج محمود شبل في منتصف الشهر القادم تصوير اولى لقطات فيلمه الجديد « التعويذة » بطولة محمود ياسين ويسرا وهدى سلطان .. تدور احداث قصة الفيلم الذي كتبه محمد شبل في قالب من المغامرات المثيرة حول الحب . محمد شبل سبق ان اخرج فيلما واحدا هو « انياب » الذي قام ببطولته علي الحجار ومنى جبر .

■■■

نور الشريف .. واكتشاف مخرج جديد

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

يقدم الممثل نور الشريف المخرج الساعد محمد النجار ـ خريج معهد السينما لاول مرة في فيلمه الجديد « زمن حاتم زهران » .

بحضور مدير التعليم بمحايل :

مدرسة الشعلة تقيم حفلها المسرحي السنوي

خضير عبد الرحمن الشهري (المجاردة) .

بحضور سعادة مدير تعليم محايل عسير الاستاذ مهدي ابراهيم الراقدي اقامت مدرسة الشعلة الابتدائية والمتوسطة بمحايل حفلها المسرحي السنوي بالمدرسة خلال الاسبوع الماضي .

وبدأ الحفل عصرا بالسلام الملكي الذي قدمته فرقة من طلاب المدرسة ثم ايات من الذكر الحكيم القى بعدها مدير المدرسة الاستاذ علي عوض تيهان كلمة المدرسة التي رحب فيها بمدير التعليم والحضور وشكر فيها المواطنين على تجاوبهم وتعاونهم مع المدرسة بعد ذلك قام سعادة مدير التعليم بافتتاح المعرض الفني الذي ضم اعمالا فنية عديدة للطلاب بعضها من التراث وقد لاقت استحسان الزوار .. بعد ذلك شارك المواطنون وأولياء الأمور بتقديم العرضة بصورة اعجبت الحضور .. وبعد صلاة المغرب بدأ الحفل المسرحي بآي من الذكر الحكيم تلاها الطالب عبد الرحمن حسن ثم قدم نشيد وطني فمسرحية بعنوان (مروءة معق بن زايدة) ثم تمثيلية بعنوان (الجاهل عدو نفسه) قدمت بعدها مسرحية بعنوان (غلاء المهور) .

وقد لاقت استحسانا من (الجمهور الذي صفق لها طويلا .. ثم قدمت تمثيلية بعنوان (مدرسة جحا) اعقبتها كلمة سعادة مدير التعليم التي شكر فيها إدارة المدرسة والطلاب وهيئة التدريس وشكر المواطنين على تعاونهم ثم قام بتوزيع الجوائز على خمسة وستين طالبا مشاركا وتوجه الجميع بعدها الى حفل العشاء الذي أقيم بهذه المناسبة .

● مدير التعليم يوزع الجوائز على المشاركين

مناقصات حكومية

وزارة الصحة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الصحة
الادارة العامة
للشئون المالية والادارية
ادارة المشتريات

اعلان للمرة الثانية

رقم المنافسة	اسم المنافسة	قيمة النسخة الواحدة	موعد تقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
تأجيل المنافسة رقم ١١٤٦	انشاء المراكز الصحية المجموعة الرابعة من كلا من :	عشرون الف ريال بموجب شيك مصدق	الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٢هـ	الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٣هـ

مركز صحي ملحما ٣٠ سرير بحائل
= = = ظلة المطور ١٥ سرير بالقصيم
= = = عربة ١٥ سرير بالقصيم
تقدم درجة التصنيف حسب قيمة العطاء.
مدة التنفيذ ١٨ شهرا للعملية الواحدة

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه فقد تقرر تأجيل فتح مظاريف المنافسة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٢هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . وعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفه التجاريه .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

٦ / ٢٢ / ١٦٢٨

تعلن مديريه الشئون الصحيه بنجران عن رغبتها في طرح المناقصه التاليه

رقم المناقصه وعددها	اسم العمليه وموقعهـا	قيمة النسخـة بالريـال	آخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف
٢٦	عملية تشغيل وصيانة المولدات الكهربائيه بالمراكز الصحيه	٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٠هـ	١٤٠٦/٧/١٠هـ

الشروط والمواصفات تباع في المديريه بالمبلغ الموضح بعاليه لكل عمليه بالادارة الماليه فعلى السادة الراغبين الدخول في أي من هذه المناقصات التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنونا باسم مدير عام الشئون الصحيه بنجران ويكتب على ساقة الظرف اسم العمليه وان يرفق به الاتـي :

١ ـ صورة كاملة من السجل التجاري + صورة من الاشتراك في الغرفه التجاريه
٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمه الاجماليه سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثله ولا تقبل الضمانات النقدية ولا الشيكات .
٤ ـ استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها (مع الايصال) على ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتمد للمقاول من أي اشارات بجلة الصمر في حساب التخطيط لكامل الاوراق .

سعادة/ مدير جريدة / عكاظ / ٦/٢٠/١٥٨٩ (٩٢١) المحترم

البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

●● توجه الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الدعوة للشركات والمؤسسات المختصة للتقدم بعروضهم في المناقصة التي ستجريها لنظافة مقر التوعية الاسلامية في الحج بمدينة جدة ـ حي البوادي مراعاة الاتي
١) على المتقدمين لهذه المنافسة مراجعة مكتب التوعية الاسلامية بجدة حي البوادي رقم الهاتف ٦٨٣٣١٤٦ للاطلاع على المبنى ومحتوياته على الطبيعة وتقديم عروضهم بناء على ذلك (٢) الشروط والمواصفات الخاصة بعملية النظافة يمكن الحصول عليها من الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض او من مكتب التوعية الاسلامية بجدة حي البوادي (٣) تقدم العروض مباشر الى الرئاسة بالرياض الادارة المالية قسم المشتريات مختومة بالشمع الاحمر ومرفقا بها ضمان بنكي بمقدار ١ . من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ٣ اشهر حسب النظام (٤) آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت ٢٦ / ٧ / ١٤٠٦ هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ٢٧ / ٧ / ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحا بمقر الرئاسة بالرياض
٦ / ١٦ / ١٥٠٤

وزارة الحج والاوقاف

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ٢٠ / ١٥٧٦

●● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر عن رغبتها في تأجير الاعيان التالية:
١) الشقتين ٢٤ و٢٥ بالدور الخامس بعمارة درويش كاتب خلف البريد المركزي (٢) دكان خلف قصر افراح العدل بالغسالة وقف مسجد احمد جميل مدني (٣) دكان بجرول القبة تابع وقف مسجد الشيخ محمود (٤) دكاكين بالحلقة القديمة وقف مسجد الامير متعب بن عبد العزيز (٥) ثلاثة دكاكين بابي لهب وقف مسجد زمن خان البنغالي (٦) دكان بالهنداوية وقف مسجد امين حسين حافظ.
فعلى السادة الراغبين في التأجير التواجد بمقر المديرية الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٢ / ٧ / ١٤٠٦ هـ لمرافقة اللجنة الى موقع التأجير لاجراء المزايدة العلنية ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار اما النصف الاخر فيدفعه عند تحرير عقد الايجار بالمديرية كما يدفع ايجار شهرين كتأمين يرد للمستأجرين في حالة عدم رغبته تجديد العقد لسنة ثالية
٦ / ٢٠ / ١٥٦٨

●● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الركبان الكائنة بقرية العرائف من ضواحي ميسان بالمزايدة العلنية وهي (١) ركيب القريع (٢) ركيب الميلد (٣) ركيب البكرة (٤) ركيب قطعة غريب
وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة ١٠ من صباح يوم السبت ٢٧ / ٦ / ١٤٠٦ هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠ ٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بأن الدلالة على المستأجر وكل من يرغب عليه الحضور في الموعد المحدد.
٦ / ٢٠ / ١٥٨٧

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ١٧ / ١٥٥٨

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ١٧ / ١٥٦٠

وزارة الداخلية

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
الامن العام

إعلان مناقصه للأمن العام

رقم المناقصه	١٤٠٧/١٤٠٦/٢٥هـ
أسم الجهه المعلنه	الأمن العام
أسم المناقصه	تأمين أثاث مكتبي للأمن العام
قيمة المناقصه	١٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات	الأمن العام المناقصات
آخر موعد لقبول العروض	١٤٠٦/٧/٢١هـ
مكان تقديم العروض	الأمن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف	١٤٠٦/٧/٢٢هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	التخصص في السجل التجاري في هذا المجال
ملاحظـات	على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل للتأكد من ذلك .

٦ / ٢٢ / ١٦٧٠

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
الامن العام

إعلان مناقصه للأمن العام للمرة الثانيه

رقم المناقصه	١٤٠٧/١٤٠٦/٢٦هـ
أسم الجهه المعلنه	الأمن العام
أسم المناقصه	نظافة وصيانة مبنى شرطة منطقة نجران والجهات التابعه لها
قيمة المناقصه	١٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات	الأمن العام المناقصات
آخر موعد لقبول العروض	١٤٠٦/٧/٢٢هـ
مكان تقديم العروض	الأمن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف	١٤٠٦/٧/٢٣هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	التخصص في السجل التجاري في مجال صيانة ونظافة المباني وسابق خبرة في هذا المجال .
ملاحظـات	على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري وشهادات الخبره للتأكد من ذلك .

٦ / ٢٢ / ١٦٦٩

إعلان مناقصه للأمن العـام

رقم المناقصه	١٤٠٧/١٤٠٦/٢١هـ
أسم الجهه المعلنه	الأمن العام
أسم المناقصه	تأمين أعلاف خيول الأمن العام
قيمة المناقصه	١٠٠٠ ريال .
مكان بيع المواصفات	الأمن العام المناقصات
آخر موعد لقبول العروض	١٤٠٦/٧/٨هـ
مكان تقديم العروض	الأمن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف	١٤٠٦/٧/٩هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	التخصص في السجل التجاري في هذا المجال مع سابق خبرة
ملاحظـات	على المتقدمين إحضار نسخة السجل وشهادات الخبره للتأكد من ذلك عند شراء المواصفات .

٦ / ٢٢ / ١٦٥٣

إعلان مناقصه للأمن العام

رقم المناقصه	١٤٠٧/١٤٠٦/٢٢هـ
أسم الجهه المعلنه	الأمن العام
أسم المناقصه	صيانة ونظافة مباني تابعه لشرطة منطقة مكه المكرمه
قيمة المناقصه	١٠٠٠ ريال .
مكان بيع المواصفات	الأمن العام المناقصات
آخر موعد لقبول العروض	١٤٠٦/٧/١٣هـ
مكان تقديم العروض	الأمن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف	١٤٠٦/٧/١٤هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني وسابق خبرة في هذا المجال
ملاحظـات	على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري وشهادات الخبره للتأكد من التخصص .

٦ / ٢٢ / ١٦٥٤

●● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن طرح المناقصة رقم ٤ / ٦-٤٠ لتامين مواد صيانة المباني لمدة ثلاث سنوات تباع الوثائق بادارة المناقصات بالمديرية العامة بالرياض بقيمة ٥٠٠ ريال للوثيقة وتسلم العروض الى ادارة المناقصات والعقود وآخر موعد لتقديم العطاءات السبت الموافق ١٧ / ٨ / ١٤٠٦ هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي ويجب ان يكون المتقدم متخصصا في اعمال التوريد وعلى السادة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات.
٦ / ٢٠ / ١٥٦٧

اسم الجهة : وزارة الصناعة والكهربـاء
اسم المنشـأة : نظافة مبنى الوزارة ـ الرياض ـ الملز ـ شارع عمر بن الخطاب / شمال محطة القطار ..
قيمة المواصفات : ١٠٠٠ ريال (فقط ألف ريال) .
آخر موعد لقبول العطاءات : يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ .
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٦/٧/٣٠ هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم (١١٤)
الحصول على المواصفات : يقدم خطاب باسم مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم (٢١٧) مرفقا به صورة السجل التجاري وشهادات خبرة في مجال العمل ..
تقديم العروض : تقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم وكيل الوزارة للشئون المالية والاداريه وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠١) بالجهة الشمالية ـ الدور الاول ..

والله الموفـق ...

٦ / ٢٢ / ١٦٤٧

●● تعلن امارة منطقة مكة المكرمة للمرة الرابعة عن طرح المناقسة رقم ١٤ لاعمال النظافة والصيانة لقصري صاحب السمو الملكي الامير ماجد بجدة بقيمة الوثائق ٣٠٠ ريال غير قابلة للرد تباع بالادارة المالية قسم المناقصات بالامارة بمكة المكرمة وآخر موعد لتقديم العطاءات ١٧ / ٨ / ١٤٠٦ هـ وموعد فتح المظاريف ١٨ / ٨ / ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحا وبموجب تقويم ام القرى ويجب الوقوف على الموقع ومعاينته ودراسة احتياجاته جيدا مع احضار شهادة من المسئول تثبت وقوفه كما يجب ان يرفق مع العطاء شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول في اعمال النظافة والصيانة مع شهادات الخبرة في نفس المجال ويجب احضار شهادة العضوية في الغرفة التجارية سارية المفعول وشهادة السجل التجاري سارية المفعول وضمان بنكي مبدئي ١ ٪ من القيمة الاجمالية سارية المفعول لمدة ٣ شهور وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
الامارة لها الحق في تأجيل او الغاء المناقصة بدون ابداء الاسباب او رفض اي عطاء لا تراه مناسبا مع التقيد بما ورد في نظام المشتروات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا.
٦ / ٢٠ / ١٥٧٥

●● تعلن وزارة الداخلية ـ الادارة العامة للمشاريع ـ عن رغبتها في تأجير محلات تجارية وسوق مركزي ومرافق ترفيهية في مجمع اسكان قوى الامن الداخلي بمدينة جدة والمحتوي على عدد ١٣٤٢ فلة سكنية وذلك لتشغيل هذه المرافق لتقديم الخدمات التجارية والترفيهية لسكان المجمع.
فمن له الرغبة في الدخول في هذه المنافسة ممن تتوفر لديه الخبرة في هذه المجالات التقدم بخطاب للادارة العامة للمشاريع بوزارة الداخلية طريق المعذر بالرياض مرفقا به بيان بالخبرات السابقة والوثائق النظامية وذلك للحصول على نسخة من وثائق المنافسة وذلك ابتداء من يوم السبت الموافق ٢٠ / ٦ / ١٤٠٦ هـ وحتى نهاية دوام يوم السبت ٢٧ / ٦ / ١٤٠٦ هـ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٧ / ٧ / ١٤٠٦ هـ وموعد فتح المظاريف الساعة ١١ من صباح نفس اليوم.
٦ / ٢٠ / ١٥٧٣

الخطوط الجوية العربية السعودية

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المنافسة رقم ٤ / ٨٦ م لتنظيف وتشغيل دار الضيافة بمدينة السعودية بجدة بقيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة (١٠١٢) وآخر موعد لتقديم العروض السبت ١٢ / ٧ / ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٢ / ٣ / ١٩٨٦ م وتقدم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٣ / ٧ / ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٣ / ٣ / ١٩٨٦ م ومقدار التصنيف ونوعه الدرجة الخامسة صيانة وتشغيل
٦ / ١١ / ١١٦٤

وزارة الدفاع والطيران

اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني [illegible]
رقم المناقصة : [illegible]

[illegible]

ـ تقبل العروض فقط من الشركات التي تشتري وثائق المناقصة .
ـ يرفض أي عرض يصل بعد الموعد المحدد او لم يكن مصحوبا بالضمانات المطلوبة بموجب التعليمات المحددة وفقا لنظام تأمين المشتريات ولائحته التنفيذية الصادر بالمملكة العربية السعودية .
ـ الموعد النهائي لتقديم العروض هو ٧ شوال ١٤٠٦هـ ١٤ يونيو ١٩٨٦م .

٦ / ٢٠ / ١٥٨٦

مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث

●● يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض عن رغبته في بيع لوازم سباكة ـ مسامير ـ براغي عن طريق المزاد العلني ويمكن معاينة البنود المذكورة اعلاه حتى يوم السبت ٢٦ / ٧ / ١٤٠٦ هـ بين الساعة التاسعة صباحا والثانية عشر ظهرا ويمكن للراغبين في المعاينة ترتيب موعد لذلك بالاتصال بادارة الممتلكات بالمستشفى هاتف رقم ٤٦٤٧٢٧٢ خط فرعي ٥٢١٣ بين الساعة ٨ صباحا والثانية عشرة ظهرا ايام العمل الرسمية وستبدأ جلسة البيع بالمزاد العلني يوم الاحد ٢٧ / ٧ / ١٤٠٦ هـ الساعة ١٠ صباحا بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى على ان يتم سداد تامين ابتدائي قدره ١ ٪ من قيمة العرض يزاد الى ٥ ٪ بالنسبة لصاحب افضل عرض عند انتهاء المزاد وعليه أن يدفع باقي القيمة عند اعتماد الترسية وسيتم بيع الادوات المذكورة اعلاه على اساس وضعها الراهن لافضل العروض وعلى من يرسو عليه المزاد نقل هذه الادوات على حسابه الخاص من موقع المستشفى في غضون ٧ ايام من تاريخ اعتماد الترسية وكل ما لم يرد ذكره في هذا الاعلان يخضع لنظام تأمين مشتريات الحكومة والتعاميم الصادرة بهذا الشأن ويحتفظ مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بحقه في الغاء هذا المزاد في اي مرحلة دون ابداء الاسباب.
٦ / ٢٠ / ١٥٨٠

مصلحة الارصاد وحماية البيئة

الجهة	اسم المناقصة	رقم المناقصة	مكان بيع الوثائق وتقديم العروض	قيمة الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة	شروط خاصة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ١١ / ١٤٨٧

وزارة الشئون البلدية والقروية

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
امانة المدينة المنورة
ادارة المشتريات

الموضوع

اعـلان

تعلن امانة المدينة المنورة عن [illegible] السيارات [illegible] على من يجدها يسلمها مشكورا لمرور المدينة المنورة .
والله الموفق ...

المسلسل	رقم اللوحة	نوع السيارة
١	٥١٥٥٥٧	مرسيدس سلم
٢	٠١٦٩٤٧٤	جيب سلم
٣	٥٠٦٧٨٦٢	ونيت شفر
٤	٦٤٠٢٣٧٦	قلاب انترناش
٥	٦٤١٥١٢٨	دايهاتسو
٦	٤٢٢٦٥٥٢	جيب
٧	٦٤١٥٦١٠	ونيت هلكس
٨	٦٤١٥٦١٥	ونيت هلكس
٩	٥٠٦٧٨٧٦	ونيت شفر
١٠	٥٢٢٦٧٠٤	ونيت

٦ / ٢٢ / ١٦٤٢

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ٢٢ / ١٦٠٣

اسم الجهة المعلنة	اسم المشروع	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ٢٠ / ١٥٧٠

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
أمانة مدينة الرياض



الموضوع
اعـــلان

تعلن امانة مدينة الرياض عن رغبتها استئجار مبنى ليكون مقرا لبلدية العلي الفرعية في المنطقة المحصورة بين الحدود التالية :ـ
من الشمـال : امتداد شارع عمر بن الخطاب (وزارة الصناعة والكهرباء) .
من الجنوب : امتداد شارع الامير سلطان .
من الشـرق : شبك الحرس الوطنـي .
من الغـرب : طريق الاسـراع .
على ان تتوفر في المبنى المواصفات التاليـة .
١ ـ ان يقع المبنى على اكثر من شارع لا يقل احدها عن ٣٠م .
٢ ـ ان يكون المبنى بحالة جيدة وتتوفر فيه كافة الخدمات كالماء والصرف والكهرباء والهاتف .
٣ ـ ان لا يقل عدد الغرف عن (٢٥) خمس وعشرين غرفة ولا تقل مساحة كل غرفة عن (٥ × ٤) م٢ .
٤ ـ ان يتبع المبنى حوش (ارض فضاء) مساحتها في حدود (٣٠٠٠) م٢ ثلاثة الاف متر مربع .
فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط اعلاه يقدم عرضه لقسم الاملاك بالادارة العامة للاراضي والممتلكات (مبنى الامانة القديم) مرفق مع عرضه صورة الصك وصورة المبنى ويذكر الايجار المناسب للعقار المعروض وذلك خلال مدة عشرين يوما من تاريخ نشر هذا الاعـلان والله الموفق .

٦ / ٢٢ / ١٦٣٩

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ٢٢ / ١٦٤٨

مصلحة الجمارك

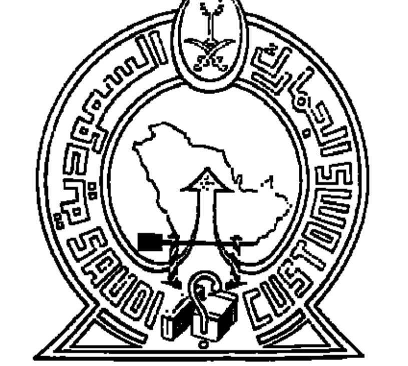
الجهة	اسم المناقصة	رقم المناقصة	مكان بيع الوثائق	قيمة الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف	الشروط الخاصة
[illegible]	٢) نظافة وصيانة جمرك الشـرائع	١٥	[illegible]	٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	٣) نظافة وصيانة جمرك مطار الطائف	١٦	[illegible]	٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	٤) نظافة وصيانة جمرك مطار القصيم	١٧	[illegible]	٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	٥) نظافة وصيانة جمرك مطار الملك خالد الدولي .	١٨	[illegible]	٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	٦) صيانة الآلات المكتبية بالمصلحة وجمرك مطار الملك خالد الدولي .	١٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦ / ١٦ / ١٥٠٥

وزارة التعليم العالى

١ ـ رقم المناقصة : ٦
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبد العزيز ـ جدة .
٣ ـ اسم المناقصة بوصفها ونوعها : تأمين اجهزة علمية وادوات معملية ومواد كيماوية لكلية الطب والعلوم الطبية ـ قسم الطالبات
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٥٠ ريال [illegible]
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض : يوم [illegible] الموافق ١٤٠٦/٨/٥هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات [illegible] الساعة العاشرة صباحا
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم [illegible] الموافق ١٤٠٦/٨/٥هـ الساعة الحادية عشر صباحا [illegible]
٩ ـ التصنيف :

٦ / ٢٠ / ١٥٦٢



إدارة جمرك مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة

تعلن ـ عن بيع البضائع المتروكة الواردة

والموضحة بياناتها أدناه وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الأحد ١٤٠٦/٧/٦هـ بقسم المتروكات الواقع بمبنى الشحن الجوي بالخطوط السعودية والدلالة على المشتري بواقع ٥ر٢٪ مع العلم بأنه يوجد أيضا (٥٠) طرداً متروكات متنوعة سيكون بيعها برسم الصادر.

والله الموفق

رقم البوليصة	عدد الطرود	تاريخ الوصول	واسطة النقل	نوع البضاعة	اسم صاحب الشأن
٢٤٨٤٢٦٤٦	٤	١٩٨٥/٧/١٦	الأردنية	ألواح	الشركة الشرقية للتجارة
٨٥٥١٨٤٣٦	٢	١٩٨٢/٩/٣٠	السويسرية	أقمشة	البنك الأهلي التجاري/ مؤسسة العسال
٨٧٥١٩٣٠٥	١	١٤٠٤/٧/٢٧	السويسرية	زجاجيات	البنك الأهلي التجاري / شركة سابر
٨٧٥٩٨٣١٣	٤	١٤٠٤/٩/٥	السويسرية	ألواح بلاستيك	البنك الأهلي/ حلواني
٤١٥٨٠١١٣	١	١٤٠٥/٧/١٥	السويسرية	أقمشة	البنك السعودي الفرنسي/ مؤسسة أيمن الجبل
٨٨٩٩٤٦٠٣	٢	١٩٨٣/٦/٢٧	السويسرية	قطع غيار	مؤسسة محمد الراجحي
٨٧٧٣٥٦٥٣	٢	١٩٨٤/٤/٢٧	السويسرية	ملابس	رماضة محمد أشي ضمضم
٨٩٠٠٩٧٢٣	١	١٩٨٣/٤/٥	السويسرية	قطع غيار	البنك الأهلي/ عبدالله سالم باجوبة
٤١٧٤٧٤٧٣	١	١٩٨٥/٦/٣	السويسرية	قطع غيار	علي . ام . العماري
٨١٧٦٧٦٢١	٢	١٤٠٤/١١/١٣	السويسرية	أقمشة	البنك الأهلي/ شركة العيسائي والخريجي
٣٦٢٢٦٨٣١	٢	١٤٠٥/٩/١٢	السويسرية	قطع غيار ساعات	البنك السعودي الأمريكي/ الكترونيكو
٤٠١١٢٦٧١	١٢	١٤٠٥/١٢/٤	السويسرية	أفلام بلاستيك	البنك السعودي الأمريكي/ الكترونيكو
٤١٨٠٤١٥١	١	١٤٠٦/١/٣	السويسرية	أقمشة	البنك الأهلي / مؤسسة حسين السيلاني
٦٧٦٩٢٧٧٠	١	١٤٠٥/٩/١٢	السويسرية	أقمشة	شركة المفروشات الحديثة
—	٥٠	مختلفة	متنوعة	متنوعة	البيع برسم الصادر
٥٠/٣٠٢٩٠٥٧٣	١٠	١٩٨٥/١١/٦	اليونانية	ملابس	خدمات الشحن السعودي
١٢١/٢٠٧٤١٠٠٠	٢	١٩٨٥/١١/١٧	الكلدونية	قطع غيار	ألنيف
٠٦٥/٢٧٧٢٢٨٥٥	١	١٩٨٥/٩/٢٣	السعودية	جهاز استريو	مسلط العتيبي
٠٨٢/٦٠٩٧٨٣١٥	١	١٩٨٥/١٠/٢٨	البلجيكية	عينة باب و براويز	بيت باجنيد المثالي
٠٦٥/٢٦٦٤٠٤٦٠	٤	١٩٨٥/٤/٣	السعودية	شحنة مجمعة	ساروت للشحن الدولي
١٢٤٣٣٧٤٦	٢	١٤٠٥/٧/١٨	الأردنية	ملابس	مؤسسة الرشيدي للتجارة
١١٨٩٧٦٨٦	٢	١٤٠٥/٩/٦	الأردنية	ملابس	مؤسسة الأعمال التجارية/ أزياء زين
١٢١٧٨٥٩٦	١	١٤٠٥/١٢/١٩	الأردنية	قطع غيار	مخازن ناجي عبدالجليل سلطان
١٢٥١١٧٩٦	١	١٩٨٥/٨/١٥	الأردنية	قطع غيار	مؤسسة نبيل خضير
١٠٨٩٢٨٣٦	١	١٩٨٥/٣/٧	الأردنية	قطع غيار	الأعمال الجديدة للمفروشات
١١٧٩٠٣٦٠	٤	١٩٨٥/٥/١٨	الأردنية	شحنة عامة	جامعة الملك عبدالعزيز/ دكتور سمير حسن علي
١٢١٢٥١١٦	٥	١٩٨٥/٥/٨	الأردنية	مفروشات	عمر قاسم العيسائي/ هانيل
٠٨٥٢٥٢٦	١٥	١٩٨٥/٩/٢٥	الأردنية	قطع غيار	مؤسسة محمد محب عدنان
١١٧٦٧٣٤٦	٤	١٩٨٥/٣/١٣	الأردنية	لزق	المركز العربي
١٢٤٧٩٣١٦	١	١٩٨٥/٥/٨	الأردنية	عربة	مؤسسة أحد للتجارة
١١٢٧٠٦٩٦	٣	١٩٨٥/٦/٣	الأردنية	آليات	الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية
١١٩٠٦٠٩٠	١٣	١٤٠٥/١٠/١٤	الأردنية	قمصان رجالي	البنك العربي/ السانيبي
١٢٣١٣٦٣٠	١	١٩٨٥/٣/١٤	الأردنية	أقمشة	أزياء المفتي / العتيبي
١٢٦١٥٧٥٠	١	١٩٨٥/٥/٤	الأردنية	أقمشة	يوسف أحمد كانو/ العامودي للتجارة
١٠٨٥٢٥٣٠	١٥	١٩٨٥/٩/٢٥	الأردنية	قطع غيار	مؤسسة محمد محب عدنان
٣٦٧٤٣١٣٦	٢	١٤٠٥/١٢/٢٥	الأردنية	آواني فضية	سالم بن محفوظ
٤١٧٥٢٢٦٦	٦	١٩٨٥/٦/٢١	الأردنية	كهربائيات	السيدة/ أولا محمصاني
٨٧٧٦٧٨١٦	١	١٤٠٤/١١/١٨	الأردنية	أقمشة	البنك الأهلي / عبدالرحمن عبدالله آشي
١٢١/٢١٥٧٦٤٦١	٢	١٩٨٥/١١/٨	الكلدونية	ملابس	بنك الرياض / مؤسسة العامودي التجارية
٠٥٧/٧٠٢٨٠٨٨٣١	٥	١٩٨٥/١١/٦	الفرنسية	منسوجات	بنك الرياض/ مؤسسة العامودي التجارية
٠٥٢/١٢٩٩١٧٣١	١٢	١٩٨٥/١١/١٨	الأردنية	مطبوعات	اكسبريس الشرق والغرب
٥٧/٣٣٤١٨٨٥١	٦	١٩٨٥/١١/٦	الكورية	ملابس	دائرة الشحن العالمية
٥٧/٨٣٠٤١٥٧١	١٥	١٩٨٥/١١/٢٢	الفرنسية	قطع غيار	سعودي ترانز
٢٢٠/٣٤٣١٦٦٧١	١٦	١٩٨٥/١١/١٤	الألمانية	منسوجات	شركة الراجحي للتجارة
٦٥٠/٨٠٢٤٥٦٣١	١	١٩٨٥/١١/٣٠	السعودية	معدات	شركة آسيا المحدودة للمقاولات
٠٥٧/٦٨٧٨٣٢٧١	٢٥	١٩٨٥/١١/٣	الفرنسية	أدوات بلاستيك	المصنع الزراعي الوطني
١٢١/٢٠٣٠٠٢٢١	٢٧	١٩٨٥/١١/٣	الكلدونية	ملابس	مقهري للتجارة والمقاولات
٠٦٥/٢٧٦١٦٣٤١	٧	١٩٨٥/١١/٦	السعودية	أدوات	الطارق زهري
٢٢٩/١٩٣١٩١٨٢	٢	١٩٨٥/١١/٢٤	الكويتية	ملابس	البنك السعودي المتحد/ محلات الحديثي
٢٣٢/٩١٩٣٨٥١٢	١	١٩٨٥/١١/٢٤	الماليزية	دواليب	الشركة الدولية للأثاث علي العطاس
٠٦٥/٢٦٣٠١٢٦٢	١	١٩٨٥/١١/٢٠	السعودية	أدوات	بنك الرياض/ مصنع صناعة البلاستيك
٠٦٥/٢٨٠٤٥٤٥٢	٢	١٩٨٥/١١/٢٧	السعودية	ملابس	أحمد منصور
٠٦٥/٢٧٩٦٦٩١٢	١	١٩٨٥/١١/١	السعودية	أدوات ألمنيوم	الشركة السعودية للتجارة
٠٨٥/٣٨٤٤٩٣٤٢	٢	١٩٨٥/١١/١٥	السويسرية	مطرزات	بنك الرياض/ سقاف حسين السقاف
٠٥٧/٨٤٠٦٣١٦٢	٦	١٩٨٥/١١/٨	الفرنسية	ملابس	البنك الأهلي التجاري مؤسسة صالح غالب للتجارة
١٨٠/٧٩٩٤١٧٧٢	٤	١٩٨٥/١١/٢٠	الكورية	قطع شاش	بنك الرياض/ زين عبدالرحمن العيدروس
٠٨٢/٠٤٢٥٧٠٠٣٢	١	١٩٨٥/١١/١٤	البلجيكية	قطع غيار	كهرباء المنطقة الجنوبية
٠٥٦/٢٨٢٨٨٧٧٢	١	١٩٨٥/١١/٢١	السعودية	كروت مطبوعة	مؤسسة محمد قاره التجارية
٠٩٨/٤٧٧٦٩٤٩٢	١	١٩٨٥/١١/٢١	الهندية	سجاد	البنك السعودي الفرنسي/ دلتا
٢٢٠/٠٢٤٠٣٧٥٢	١	١٩٨٥/١١/٢	السودانية	جلد	عبدالرحمن عبدالمنعم
٥١٢/١٢٥٩٩٣٩٢	٣	١٩٨٥/١١/١٦	الأردنية	كيمائيات	آسك لصناعة الكيمائيات
٢١١٤/١١٢٦٥٩٦٢	١	١٩٨٥/١١/٢٢	الباكستانية	أبجورات	كارلس ريموند
٢٢٠/٣٦٢٨١٨٠٣	١	١٩٨٥/١١/٢	الألمانية	محول كهربائي	شركة شافت
٠٧٦/٢٣٤٢٢٦٧٣	١	١٩٨٥/١١/٢٠	اللبنانية	أفلام	دار البيان العربي
١٨٠/٨١٨٨٣٥٨٣	١	١٩٨٥/١٢/١	الكورية	أشرطة	جيون شكو
٢٢٠/١٣٤٨٥١١٣	١	١٩٨٥/١١/٢٤	الألمانية	قطع غيار	بنوي للتغليف
٠٦٥/٦٧١٠٥٩٩٣	٣	١٩٨٥/١١/١٦	السعودية	عقود	البنك السعودي الفرنسي/ زين العيدروس
٥١٢/١٢٥٦٦٥٠٣	٢	١٩٨٥/١١/٩	الأردنية	شحنات مجمعة	اكسبريس الشرق والغرب
٢٢٠/٣٧٩١٧٧٠٣	١	١٩٨٥/١١/٢٣	الألمانية	قطع غيار	مؤسسة الضوضاء للتجارة والاستيراد
١٢١/٢١٤٩٠٠٣٣	٩	١٩٨٥/١١/٢٤	الكلدونية	ملابس	البنك العربي الوطني/ مؤسسة الكريمان
٠٥٧/٧١٣٣٢٠٦٣	٧	١٩٨٥/١١/٢٤	الفرنسية	مطرزات	البنك الأهلي التجاري/ عبدالله سعيد بقشان
٠٩٦/٨١٦٥٦٦٤٣	٢	١٩٨٥/١١/١١	السعودية	شحنة مرجعة	علي أبوحسين
٠٦٥/٢٧٣٣٠٨٩٣	٢	١٩٨٥/١١/٢٧	السعودية	قطع غيار	شركة/ شاكروتيمي

رقم البوليصة	عدد الطرود	تاريخ الوصول	واسطة النقل	نوع البضاعة	اسم صاحب الشأن
١٢٥/١٣٦٦٧٩٥٣	١	١٩٨٥/١١/١٨	السعودية	مواد كيماوية	الوكالات السعودية للتجارة
/١٤٢٤٧٣٤٣	٢	١٩٨٥/١١/٩	الألمانية	مواد كيماوية	مؤسسة السويد التجارية
٠٥٠/٣٠٢٩٠٥٧٣	١٠	١٩٨٥/١١/٦	اليونانية	ملابس	خدمات الشحن السعودي
٥١٢/١٣٠٥٤٩٠٤	١	١٩٨٥/١١/٦	الأردنية	قطع غيار	بيبسي كولا
٠٥٥/٣٥٩٤٠٣٥٤	١	١٩٨٥/١١/٣٠	الايطالية	منسوجات	بنك القاهرة السعودي/ محلات طفلي
٢٢٠/٣٤٣١٦١١٤	٢٠	١٩٨٥/١١/١٤	الألمانية	منسوجات	شركة الراجحي
٦٠٧/٠٠١٥٨٣٨٤	٢	١٩٨٥/١١/٢٥	اليمنية	شحنة محزمة	عبدالباسط سالم أحمد باحاج
٠٥٧/٢٧٥٧٣٣٣٤	٢	١٩٨٥/١١/٢٩	السعودية	قطع غيار	البنك الأهلي التجاري
١٠٧٢٦١٨١	٣	١٤٠٤/٤/٢٤	الأردنية	ملابس	البنك السعودي المتحد/ مؤسسة الشمس
١٢٥٧٣٠٦١	١	١٤٠٥/٩/٢٠	الأردنية	كسارة ثلج	ابراهيم زيني راجخان
٠٩٩٠٣٠٥١	١	١٤٠٥/١٠/١٢	الأردنية	كفرات	مؤسسة الدهناء
١٣٠٥٧٥٣١	٤	١٤٠٥/١١/٢٦	الأردنية	بوصلات	مؤسسة عبدالغفور محمد أمين
١٢٩٠٤٧٩١	٣	١٤٠٦/١/١٦	الأردنية	قمصان	بنك الجزيرة/ مؤسسة عبدالله سيف
١٣٠٤٨٠٨١	٥	١٤٠٦/١/٢٨	الأردنية	ملابس	البنك السعودي المتحد/ مؤسسة الحقبي
٠٠٨٥٢٥٤١	١٥	١٩٨٥/٩/٢٥	الأردنية	قطع غيار	مؤسسة محمد محب عدنان
١٠٦١١٦٤٢١	٢	١٩٨٣/١٠/٢٢	الأردنية	قطع غيار	المصنع السعودي للفايبر جلاس
١٢٣٠٩٠٣٣	١	١٤٠٥/٦/٢١	الأردنية	ملابس	البنك السعودي الهولندي العمودي للتجارة
١١١٢٤٦٣٣	٢	١٤٠٥/٧/٢٥	الأردنية	معدات	مؤسسة نواف السديري للتجارة
١٢١٦٩٢٤٣	٢	١٤٠٥/٩/١١	الأردنية	سجاد	السجاد السعودي
١٠٩١٤٥٦٢	٦٢	١٩٨٤/٨/١٥	الأردنية	ملابس	البنك السعودي الفرنسي/ مؤسسة بن سليم
١٠٧٢٦٢٠٣	٣	١٤٠٤/٨/٢٤	الأردنية	ملابس	البنك السعودي الأمريكي/ مؤسسة مهران
٠٩٩٠١٦٠٣	٦	١٤٠٤/٤/٢٥	الأردنية	قطع غيار	البنك السعودي الهولندي
١١١٦٩٦٥٣	١	١٤٠٦/٢/٢	الأردنية	محابس	شركة دو ينج آه للتشييد
١٦٢٩٥٤٧٣	٤	١٤٠٦/٢/٧	الأردنية	أقمشة	البنك السعودي الفرنسي/ مؤسسة أمين
١٣٢١٦٥٩٣	١	١٩٨٥/١٠/٥	الأردنية	ملابس	اكسبريس الشرق والغرب
١٢٠٢٤٢٨٣	١٢	١٩٨٤/١٢/١٢	الأردنية	أشرطة سينمائية	الشرق المتحدة للاستديوهات
١٢٥٧٢١١٣	١	١٩٨٥/٧/٣	الأردنية	قطع غيار	تيتراكو
١٢٥٧٢٥٩٣	١	١٩٨٥/٧/٢٥	الأردنية	أدوات	بخش
١٢٥٨١١٦٣	٢	١٩٨٥/١٠/٢١	الأردنية	قطع غيار	شافاي
١٢٥٣٦٣٣٤	٥	١٩٨٥/٤/١٥	الأردنية	أشرطة سينمائية	الشركة السعودية للاستديوهات
١١٠٠٨٣٢٥	١	١٤٠٤/٩/١٨	الأردنية	قطع غيار	المركز السعودي للزراعة
٠٥٧/٦٧٧٩٥٥٣٤	٢	١٩٨٥/١١/٢٤	الفرنسية	ملابس	بليوت حلومز
٠٥٧/٢٠٥٤٤٨٣٤	٨	١٩٨٥/١١/٨	الكلدونية	بضائع	بنك الرياض
٦٩٩٧٦٧٣٤	٢	١٩٨٥/١١/٢٠	الماليزية	قمصان	ستاس
٦٥٠/٧٦١٩٤٦٥	١	١٩٨٥/١١/٢٩	السعودية	ملابس	بنك القاهرة/ محلات طفلي
٩٢/١٢٩١٩٧٤٥	١	١٩٨٥/١١/٣	الأردنية	أقمشة	البنك الأهلي التجاري/ عبدالله سعيد بقشان
٧٩٩٤١١٣٥	٥	١٩٨٥/١١/٢	الكورية	ملابس	بنك الرياض/ مؤسسة حسين السقاف
٠٥٠/٣١٢٨٤٣٨٥	١١	١٩٨٥/١١/٢	اليونانية	ملابس	بنك الجزيرة
١١٧/٠٦٣٠٨١٧٥	٥	١٩٨٥/١١/١	الايطالية	صحون	السعودية للتموين/ ساس
١٣١/٤٩٤٣٩٤٤٥	١٠	١٩٨٥/١١/٢٦	اليابانية	معدات طاولة	المطعم الصيني
٠٦٥/٢٢٨٢٢٥٧٥	١	١٩٨٥/١١/٦	السعودية	ملابس قدم	مؤسسة ابراهيم الجان
٠٢٢/١٣٤٤٨١٥	١	١٩٨٥/١١/٢٣	الألمانية	قطع غيار	نواف طيبة
٠٥٠٠/٢٩١٢٨٨٠٥	١	١٩٨٥/١١/١٣	اليونانية	قطع غيار	مؤسسة محمد بن لادن
٢٢٠/٤١٠٣٤٢١٥	٣	١٩٨٥/١١/٢٥	البلجيكية	قطع غيار	البنك الأمريكي / الملاحة البحرية
٥١٢/١٢٤٨١٩٠٦	١	١٩٨٥/١١/١٨	الأردنية	شحنات	البنك الأمريكي
٠٦٥/٢٧٦١٩٢٦٦	٦	١٩٨٥/١١/١٦	السعودية	ملابس	بنك القاهرة/ محلات طفلي
٠٨٥/٣٨٤٤٩١٧٦	١	١٩٨٥/١١/٤	السويسرية	مطرزات	البنك الأهلي التجاري/ صادق سراج
١١٧/٦١٨١٦٢٦	١١	١٩٨٥/١١/٢١	الاسكندنافية	أدوات تموين	مركز الخطوط الاسكندنافية
٠٥٠/٣٠٣٥٣٦٧٦	٦	١٩٨٥/١١/٢٣	اليونانية	ملابس	بنك القاهرة/ محلات طفلي
٠٧٧/١٤٩٩٤٢٧٦	٢	١٩٨٥/١١/١١	المصرية	صدف	مصطفى محروس عبدالباقي
٠٥٥/٣٥٥٢١٤٣٠	٣	١٩٨٥/١١/٧	الايطالية	ملابس	البنك السعودي البريطاني/ الشموس التجارية
٠٨٥/٣٨٤٤٩٤٤٥	١	١٩٨٥/١١/٢٢	السويسرية	مطرزات	البنك الأهلي التجاري/ عبدالله سعيد بقشان
٥١٢/١٦٢٩٥٧٥٣	١	١٩٨٥/١١/١٠	الكورية	سجاد	شركة الأنصاري
٠٦٥/٢٤٢١٨٧٥١	١٦	١٩٨٥/١١/٥	السعودية	أنبوب	صالح المطلق
١٨٠/٧٩٩٤١٨٠٥	٤	١٩٨٥/١١/٢٧	الكورية	ملابس	بنك الرياض/ زين عبدالرحمن العيدروس
٢٧٠٦٣٠٨٠	٦	١٩٨٥/١١/٧	السعودية	ملابس	البنك الأهلي التجاري/ أزياء العري
٢٢٠/٣٥١١٨٦٥٠	١	١٩٨٥/١١/٢٦	الألمانية	زجاج	بنك الرياض/ مركز البعثة للتجارة والاستيراد
٠٥٧/٨٠٥٨٩٨١٠	١	١٩٨٥/١١/١٧	الفرنسية	مناديل	البنك السعودي الفرنسي
٠٨٥/٤٣٥٦٧٥٩١	١	١٩٨٥/١١/١٩	السويسرية	منسوجات	البنك الأهلي التجاري
٠٧٤/٣٦٩٠٧٦٥١	٧	١٩٨٥/١١/١٢	الهولندية	أدوات	محلات المكتبة
٥٥٤٩٥٦٥٠	١	١٤٠٤/٨/٢٦	المغربية	ملابس	المؤسسة الوطنية للتجارة والتعهدات
٥٥١٨٥٢٨١	١	١٤٠٤/١١/٢٠	المغربية	سجادة	حامد الكعكي
٥٥٧٢٦٨٩٣	١	١٤٠٥/٤/١	المغربية	سجادة	السيدة/ أمينة شاكر
٢٣٢٤٩٦٤٥	١	١٤٠٤/١١/٨	المغربية	ملابس	الشركة السعودية للأعمال التجارية
٥٥٧٣٠٧٦٥	٢	١٤٠٥/٤/٨	المغربية	سجاد	محمد صالح أنصاري
٢٤٣٦٠٤٠٣١	٨	—	الصينية	مواد دعاية	عبداللطيف جميل
٠٤٠٠٥٥١٤	١	١٤٠٥/٣/٢٦	الصينية	ملابس	البنك العربي/ معرض الشرق الأوسط
٠٢٠ ٦٨١٤٦	١	١٤٠٤/٩/٣٠	الصينية	ملابس	البنك السعودي الفرنسي/ الشرقية للاستيراد
٣٠٩٢٢٨٧٢	٢	١٤٠٥/٨/٣	الصينية	لوازم أطفال	مؤسسة عبدالقادر للتجارة
٣١٠٨٥٥٦٣	٤	١٩٨٥/١/٢٢	الصينية	أشرطة مسجلة	مؤسسة المنيف
٣٤١٥١٠١٤	١	١٤٠٥/٨/٢٦	الصينية	شحنة عامة	مؤسسة صالح عوض بن محفوظ
٣٤١١٢١٦٤	١	١٩٨٥/٤/٣٠	الصينية	عينات ملابس	مؤسسة عبدالله محمد بشر الهندي
١٠٥٣٤٥٠٦	٢	١٤٠٤/٧/١٢	الأردنية	ملابس	عبدالحي صالح السيلاني
١٠٥٣٤٥٠٦	٢	١٤٠٤/١٠/٢٥	الأردنية	ملابس	عبدالحي صالح السيلاني

اضبط: عملية تجسس صريحة على الجزائر تجرى في الإسكندرية

خط مباشر مفتوح يومياً بين فاريا وتيلي سانتانا لنقل المعلومات

● فاريا يطمئن سانتانا .. البرازيل اكثر خبره من الجزائر واقوى من اسبانيا وايرلندا

اعداد
محمد منصور ـ محمد بشير

أ . ب الاسكندرية :

نظرا لان كرة القدم ومبارياتها تحتاج الى خطط وتكتيكات اشبه بالمعارك الحربية فانها هي الاخرى تحتاج الى عيوب وجواسيس للكشف عن الخصوم لوضع الترتيبات والخطط لمقاومتها والتغلب عليها في المواجهات وبالذات في اكبر المسابقات لهذه اللعبة ونقصد بذلك نهائيات كاس العالم والتي اقترب موعدها حيث تقام في المكسيك في يونيه ٨٦ .. وقد استطاعت وكالة الاسوشيتدبرس الامريكية ان تكشف عن عملية تجسس كبرى من هذه العمليات تجرى وقائعها هذه الايام في الاسكندرية بمصر حيث البطولة الافريقية لكاس الامم واطراف هذه العملية فاريا مدرب المنتخب المغربي الشقيق وسانتانا مدرب البرازيل والاثنان من بلد واحد وهما صديقا عمر .. والبلد التي يتجسسان عليها هي الجزائر الشقيقة حيث يقع منتخبها في نفس مجموعة منتخب البرازيل في كاس العالم مع ا سبانيا وايرلندا الشمالية .

اما كيفية التجسس .. فهو ان فاريا مدرب المغرب الذي يقع فريقه في نفس مجموعه الجزائر والتي تقام مبارياتها حاليا بالاسكندرية بينه وبين سانتانا خط مباشر مفتوح يوميا يعطيه الملاحظات والمتابعة الدقيقة لكل لاعب جزائري وخاصة بعد مباراتهما معا التي انتهت بالتعادل السلبي .. ويقول فاريا الذي لاينكر ذلك انه قال لسانتانا ان منتخب الجزائر فريق قوى ورغم انه يلعب حاليا في غياب لاعبيه المحترفين والذي يصبح بهم قويا للغاية الا ان المنتخب البرازيلي اكثر منه خبرة كما أن مستوى البرازيل أقوى أيضا من اسبانيا وايرلندا الشمالية فلاخوف اذا من التأهل للدور الثاني وسبق لفاريا ان نقل معلومات هامه عن منتخب الجزائر قبل سفره للبرازيل في ديسمبر الماضي .

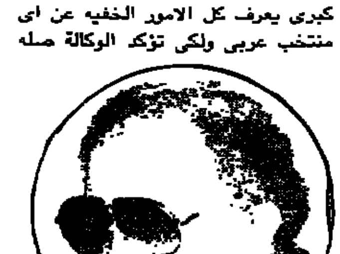
والجدير بالذكر ان علاقة فاريا بسانتانا تعود الى انهما لعبا سعا في نادي فولمنسيه البرازيلي وعندما كان فاريا يدرب ريودى جانيرو كان ابن سانتانا احد لاعبيه .

وفاريا يعد في المغرب حاليا بطلا وطنيا خاصة وانه اشهر اسلامه عقب تاهل المنتخب لنهائيات كاس العالم ..

ولكنه يقول انه سيغادر المغرب عقب مكسيكو حيث وصلته عروض للتدريب بمصر وبالمملكة العربية السعودية بعد ان ظل بالمغرب من عام ٨٣ حتى الان ..

وفاريا يتحدث اللغة العربيه بطلاقه حيث قضى من قبل ٣ سنوات في قطر ولذا فهو جاسوس برازيلي ذو قيمة كبرى يعرف كل الامور الخفيه عن اى منتخب عربى ولكى تؤكد الوكالة صله فاريا الوثيقه بسانتانا سالته عن المنتخب البرازيلي المرشيح لخوض النهائيات فلم يتردد في الكشف عن الاسماء وكانه يتباهى بالتجسس لبلاده .

وعن منتخب المغرب يقول فاريا ان مجموعة فريقة المغربى صعبه للغاية حيث من الصعوبه اجتياز انجلترا والبرتغال وبولندا مره واحده ولكن سوف يكافح فريقه قدرا الامكان وسيكون انجازا كبيرا لو صعد للدور الثاني .


فاريا مدرب المغرب

سانتانا

بعد رفع الايقاف عنه :

اليوم شوماخر يحرس مرمى المانيا امام البرازيل

يعود اليوم شوماخر حارس المانيا الغربية الى حراسة عرينه في مباراة المانيا امام البرازيل وذلك بعد ان توقف لمدة شهر كامل عن الملاعب نتيجه طرده في مباراة الدورى الالمانى المحلى امام فريق كولونيا لتعمده الخشونه .. ورغم حاجة باكنباور مدير المنتخب الالماني له الا انه شهد ضده في اتحاد الكرة وذلك تاكيد لمبدا الحرص على الاخلاق الرياضة في الملاعب .. وكاد شوماخر ان يفقد صوابه بعد هذا القرار وقدم التماسا للاتحاد الالماني بضروره اعادة شريط المباراة للتاكد من انه لم يتعمد الخشونه خوفا على مستواه من الهبوط وعدم اللعب في نهائيات كاس العالم وبالفعل اقتنعت اللجنة بالالتماس وقررت رفع الايقاف عنه .. ورغم تصريحات باكنباور السابقة بانه لن يشرك شوماخر في المباريات اذا رفع عنه الايقاف بالقوه ولكنه تراجع عن كلامه واعلن ان شوماخر سيقف في مرماه امام البرازيل اليوم على ان يلعب يولى ستين الحارس الاحتياطى امام سويسرا في بازل يوم ٩ ابريل القادم .. هذا وستقام مباراة اليوم على استاد فرانكفورت وقد نفذت التذاكر قبل موعد المباراة بثلاثة ايام وتحظى المباراة باهتمام جميع الفرق المشاركة في النهائيات للوقوف على مستوى ابرز فريقين من المرشحين لحمل الكاس بمكسيكو ٨٦ .


شوماخر

في يونيه القادم :

الاكاديمية الاولمبيه الدولية تنظم الدورة العالمية السابعة للتربويين

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة .

تنظم الاكاديمية الاولمبية الدولية باليونان الدورة العالمية السابعة للتربويين في مجال التربية البدنية لاساتذة الجامعات والمدارس والمعاهد وفي كل الفروع والتخصصات في مجال التعليم العام والتعليم العالي .. وسوف تستضيف الاكاديمية اشهر المحاضرين كي يعبروا عن وجهة نظرهم وارائهم حول الموضوعات التالية :

● الموضوع الاساسي : الاولمبية ـ تاريخها . فلسفة ومباديء وايدولوجية الاولمبية . الادارة . اللجنة الاولمبية الدولية . اللجان الاولمبية الوطنية الاكاديمية الاولمبية الدولية الاتحادات الدولية .

● الموضوع الخاص : مشاركة التعليم الاولمبى في التعليم العام .. بالاضافة الى هذا سيقوم كافة المشاركين باعداد تقرير واف لايزيد عن عشر صفحات .. ليتم القاؤه للحاضرين . وذلك في احدى الموضوعات السابق ذكرها .

فقد طلب الاستاذ عثمان بن محمد السعد السكرتير العام للجنة الاولمبية العربية السعودية من سعادة وكيل وزارة التعليم العالي . وسعادة وكيل وزارة المعارف . والجهات الاخرى .. عن مدى امكانية المشاركة في هذا التجمع العالمى الموسع .. من اجل الفائدة في تنمية الحركة الرياضية والشبابية والعلمية .

تنافس رياضي كبير في جامعة ام القرى

مكة المكرمة ـ عبدالله مشحن البيشى

يقوم قسم النشاط الرياضي التابع لعمادة شئون الطلاب بجامعة ام القرى بتنظيم بطولة كرة القدم بين اقسام الجامعة وتهدف هذه البطولة الى ايجاد روح التعارف والاخاء بين الشباب المتنافس من خلال التنافس الرياضي الشريف اضافة الى بث روح القيم الاخلاقية والتعاون بين الاقسام المشاركة وسوف تلعب البطولة بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة نظرا للاقبال الكبير على تلك البطولة من قبل طلاب الجامعة حيث يتوقع ان يشترك اكثر من ثلاثمائة لاعب في هذه المنافسه هذا وقد هيأت اللجنة المنظمة كافة التسهيلات والترتيبات في سبيل انجاح هذه البطولة والتي ستكون حافلة بالقوة والاثارة والندية والتنافس الشريف بين اقسام الجامعة التى سوف تشارك في هذه البطولة وهي قسم التربية الرياضية وقسم علم النفس واللغة العربية واللغة الانجليزية والتربية الفنية وقسم الشريعة والقضاء والتاريخ الاسلامى والاقتصاد الاسلامى واللغة العربية وقسم النحو والصرف والبلاغة والدعوة والاعلام الاسلامى والكتاب والسنة وقسم العقيدة والفيزياء والكيماء والرياضات والاحياء والعمارة الاسلامية والعلوم الطبية الجديد بالذكر ان قسم النشاط الرياضي المنظم لهذه البطولة المفتوحة يبذل جهود مكثفة وواضحة لخدمة طالب جامعة ام القرى في المجال الرياضي وذلك باشراف الاستاذ محمد عسيرى والذى يعتبر شعلة من النشاط .

تأسيس اتحاد خليجي للدراجات

كتب / ادريس علي احمد :

● قرر الاتحاد العربي السعودي للدراجات .. تكوين لجنة لتأسيس اتحاد خليجي على غرار اتحادات الالعاب المختلفة الاخرى وقد ارسل الاتحاد خطابات الترشيح والموافقة المبدئية على انشاء الاتحاد الخليجي .

وقد وصلت موافقة دولة الكويت والبحرين والامارات ومازال الاتحاد ينتظر موافقة قطر وعمان ، ويتبنى فكرة تاسيس الاتحاد الخليجي الاتحاد السعودي للدراجات .

ومن المتوقع ايضا ان يراس الاتحاد الخليجي سمو الامير بندر بن عبدالله بن عبدالرحمن رئيس الاتحادين العربي والسعودي للدراجات وعضوية الدكتور خالد التركي وصالح السويد والرائد عبدالفتاح شرف اضافة الى عضو من كل دولة خليجية .


الامير بندر — الرائد عبدالفتاح شرف

في بطولة خاصة :

بطل اندية افريقيا يقابل اندية اسيا

تقرر اقامة مباراة بين فريقى الجيش الملكى المغربى بطل اندية افريقيا وداو الكورى بطل اسيا وذلك في موعد يحدد فيما بعد .

وقال المهندس مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى لكرة القدم انه تم الاتفاق على ذلك بين مستر تسيما رئيس الاتحاد الافريقى والسيد داتو حمزه رئيس الاتحاد الاسيوى للكرة .

ومن جهة اخرى غادر داتو حمزه وبيتر فليبان سكرتير الاتحاد الأسيوى القاهرة امس بعد ان شاهد جانبا من مباريات كاس الامم الافريقية التى بدات مبارياتها يوم الجمعة الماضى في القاهرة .

نادٍ من بلادى

جيزان ـ محمد شيبان :

يعتبر نادى الوطن بضمد احد الاندية الرياضية بمنطقة جيزان حيث تأسس عام ١٣٩٩هـ ومايزال حتى يومنا هذا يزاول نشاطاته الرياضية والثقافية والاجتماعية رغم ظروفه المادية الصعبة ومازال يعيش نشوة الأمل في الترخيص له من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويتكون مجلس ادارة النادى من شباب منطقة ضمد المخلصين وهم كل من الاستاذ حجاب يحى الحازمى رئيسا .

على احمد المنصور نائب الرئيس
على احمد ابوحوزة عضوا
على التعيمى عضوا
عابد يحيى عضوا
علي حسين عقيله عضوا
احمد محسن عضوا .

الامير فيصل بن فهد

ويمارس منسوبو النادي مختلف النشاطات الرياضية حيث يوجد بالنادى فرق لكرة القدم تتمثل في الدرجة الاولى والشباب والاشبال ويشرف عليها جهاز التدريب المكون من محمد الحازمى ومحمود معلم ويحيى عبدالله وعلى سمارى اضافة الى اشراف بعض اللاعبين ذوي الخبرة على لعبة كرة الطائرة وتنس الطاولة كاللاعب على مهدى وابراهيم مغازى هذا بالاضافة الى بعض الالعاب التى سوف يعمل من اجل ايجادها بالنادى مستقبلا كالعاب القوى والسلة واليد .

وللنادى مشاركات ايجابيه في مختلف الانشطه الرياضة حيث شارك في مسابقات عديدة منها الرياضة للجميع لعام ١٤٠٤هـ وحقق المركز الاول في تلك البطولة المفتوحة لاندية جيزان لكرة الطائرة وتنس الطاولة والثالث في كرة القدم وحققت فرق النادى وخاصة كرة القدم في الدورة الصيفية التى قام بتنظيمها نادى اليرموك في العام قبل الماضي .

اما في المجال الثقافي فكان للنادى مشاركات ومساهمات فعالة في عقد الندوات والمحاضرات الدينية والمشاركة في المسابقات الثقافية التى تقام في النادى الادبى بجيزان وحقق النادى مركزا متقدما في تلك المسابقات اضافة الى اقامة الحفلات الشعبية في مختلف المناسبات .

ومن واقع الايمان الصادق لدى المسئولين بالنادى واهمية النادى كمؤسسة تعليمية تربوية اجتماعية فقد شارك النادى في مختلف اسابيع الخدمات العامة واسبوع النظافة واسبوع المساجد والمرور والشجرة وتتلخص مشاكل النادى في قلة الامكانيات المادية والمنشآت الرياضية وهجرة اللاعبين التى تجبرهم ظروفهم الدراسية بالسفر خارج المنطقة اضافة الى تأخر الترخيص النهائى من قبل المسئولين بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .

نداء شبابى :

نرفع هذا النداء والرجاء لرجل عرفناه دائما بالوقوف بجانب الاندية والتعرف على امال شبابها سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وابناء نادى ضمد بجيزان على ثقة تامة بمؤازرة سموه الكريم ودعم الرياضية والرياضيين بما فيه صالح شباب هذا الوطن .

في اجتماع اللجنة التنفيذية لدورة الخليج

تأجيل مناقشة جدول المباريات حتى اتضاح الرؤية حول مشاركة المنتخب الكويتي

اجلت اللجنة التنفيذية لدورة الخليج الثامنة لكرة القدم مناقشة جدول المباريات حتى اتضاح الرؤية بشأن مشاركة المنتخب الكويتي في الدورة وقد تقرر ذلك خلال اجتماع اللجنة التنفيذية الذي عقد امس برئاسة الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية وكيل وزارة الاعلام وبحضور اعضاء اللجنة .

وتقرر في هذا الاجتماع تحديد يوم ٢١ مارس اذار الجارى لرفع اعلام الدول المشاركة في الدورة وذلك بحضور مندوبين عن الدول وان يتم رفع الاعلام في الفترة الصباحية في الاستاد الوطني .

وتقرر تفريغ الاستاد الوطني اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الجارى وذلك لاجراء الترتيبات اللازمة بحفل الافتتاح . ووافقت اللجنة التنفيذية كذلك على افتتاح المركز الاعلامي للدورة بفندق الخليج يوم ١٥ من هذا الشهر وافتتاح مركز اعلامي فرعي اخر بالاستاد الوطني .

ووافقت اللجنة كذلك على توصيات اللجنة الاعلامية ومنها اقامة الندوات الخاصة في الدورة بالاضافة الى اصدار تصاريح خاصة لرجال الاعلام لدخول فندق اللاعبين في اوقات محددة مع اعداد غرفة مجهزة بالفيديو لتسجيل المباريات وتسليم الافلام الخاصة للفرق بالاضافة الى اقامة حفلة اعلامية على شرف الوفود .

واطلعت اللجنة التنفيذية على كافة الامور المتعلقة بلجنة العلاقات العامة من حيث اعداد ومتابعة اعلان البرامج الترفيهية واقامة الحفلات وتقرر اقامة اقواس ترحيبية بالوفود بالتنسيق مع البلدية .. واعتمدت اللجنة التنفيذية اقامة الحفل الختامي لدورة الخليج الثامنة لكرة القدم بفندق الشيراتون واعداد شهادات المشاركة للوفود التى ستشارك في دورة الخليج الثامنة .

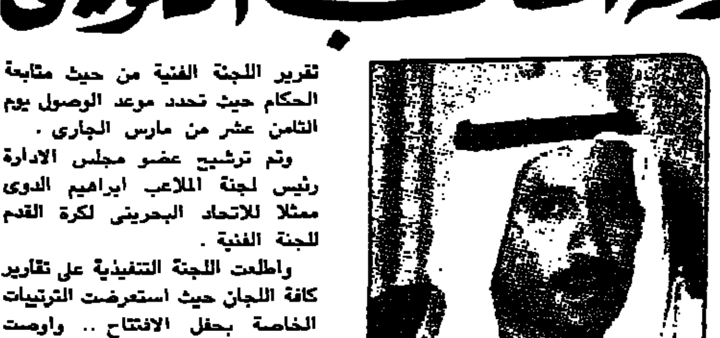
كما اطلعت اللجنة التنفيذية على تقرير اللجنة الفنية من حيث متابعة الحكام حيث تحدد موعد الوصول يوم الثامن عشر من مارس الجارى .

وتم ترشيح عضو مجلس الادارة رئيس لجنة الملاعب ابراهيم الدوى ممثلا للاتحاد البحريني لكرة القدم للجنة الفنية .

واطلعت اللجنة التنفيذية على تقارير كافة اللجان حيث استعرضت الترتيبات الخاصة بحفل الافتتاح .. واوصت بتكثيف العمل للانتهاء من البروفات الخاصة واطلعت اللجنة التنفيذية على تقرير اللجنة الامنية ايضا حيث تقرر استكمال الاجراءات الخاصة واقامة بروفة للمرور يوم الثاني عشر من مارس الجارى .

واطلعت اللجنة كذلك على تقرير رئيس لجنة السكن والضيافة مبارك بن دينه حول جولته الى دول الخليج .

واطلعت كذلك على الترتيبات الخاصة باستضافة الجماهير التى ستصل الى البحرين لمساندة فرقها في الدورة .



عيسى بن راشد آل خليفة

في دوري الاشبال

الرائد بطل المرحلة الأولى بالقصيم

محمد الصقرى « بريدة » :

ضمن دورى الاشبال في المرحلة النهائية لدورى كرة القدم تمكن اشبال الرائد من تصدر مجموعته برصيد « ٤ » نقاط بعد فوزه على الحزم والأمل بنتيجة واحدة ٣ /صفر .

الجدير بالذكر أن فريق الرائد للاشبال يقوده المدرب الوطني على العيادة ، ويضم عددا من اللاعبين الجيدين .. على الوشم حارس المرمى ، وكابتن الفريق بالجبيل .. هذاومن جانب آخر استطاع النادى أن يضم لصفوفه اللاعب ناصر الجار الله من القدرات الجيدة لدرجة الاشبال .

اختتام الدوري الرياضي بالمؤسسة العامة للصناعات الحربية

عبدالله الغامدي (الخرج)

على شرف مدير عام المصانع الحربية بالنيابة العقيد مهندس محمد الفهد الفيصل اختتم عصر امس الاول الدوري الرياضي لاقسام المؤسسة العامة للصناعات الحربية الخرج

وقد حقق فريق كرة القدم بمستشفى المؤسسة المركز الاول ، وحصل على درع الدوري ، وقد قام مدير عام المصانع الحربية بالنيابة بتسليم الجوائز والكؤوس للفرق الفائزة .

والجدير بالذكر ان الدوري اشتمل على جميع الالعاب الرياضية واشرف عليه قسم الشئون الرياضية بالعلاقات العامة بالمؤسسة العامة للصناعات الحربية .

السبت القادم

دورة الحكام المستجدين بالمنطقة الغربية

صالح محفوظ / جدة

وافقت اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم على اقامة دورة حكام مستجدين بالمنطقة الغربية .. يوم السبت القادم وذلك على صالة بيوت الشباب بجدة .. وسيشرف على هذه الدورة المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية ممثل في لجنة الحكام الفرعية بالمنطقة . وسيلقى محاضرات الدورة الحكم الدولى مثيب الجعيد يساعده الحكم الدولى عبدالله عياش وتأتى هذه الدورة بعد فترة طويلة حيث لم يتم خلالها اقامة دورات للحكام المستجدين .

سباق ماراثون للمعوقين

مسقط :

تقرر أن يشارك احد المعوقين في مسابقة تنس الطاولة وعدد اخر من اللاعبين في سباق الماراثون لمسافة ١٠ كيلو مترات وذلك في منافسات اسبوع الرياضة للجميع والذى سيبدأ في الرابع من ابريل القادم .

وكان محمد الحاج عرب وصلاح الليثي عضوا اللجنة المنظمة لاسبوع الرياضة للجميع قد عقدا اجتماعا أمس مع كاين بن رجب مدير الرعاية الخاصة بوزارة الشئون الاجتماعية والعمل والذى أبدى استعداد المعوقين للمشاركة في هذا الاسبوع .

ومن ناحية اخرى تقرر ان يكون موعد الاجتماع الرابع للجنة المنظمة لاسبوع الرياضة للجميع هو يوم السبت القادم حيث يتم في هذا الاجتماع اتخاذ الترتيبات النهائية وفقا للاعداد التى ستشارك في منافسات الاسبوع حيث ان آخر موعد لتقديم استمارات الاشتراك هو ١٥ مارس الحالي .

نائب رئس النادى الاهلى

● الاتصالات جارية لاختيار مدرب الفريق الاول
● اجتماع لاعضاء الشرف لمناقشة برامج الاستعداد للموسم القادم

على باخشوين

تحدث (للصفحة) المهندس سعود الفقيدى نائب رئيس النادى الاهلى .. عن مدرب الفريق الاول لكرة القدم والخطوات القادمة

فقال

لقد كثر الحديث عن المدرب القادم ، ونحن في الاهلي لا نريد ان نستعجل الامور ، ونتصرف بطريقة ارتجالية . فلازالت المفاوضات والاتصالات جارية . لاختيار افضل المدربين بعيداً عن التجارب .

ولقد كان اختيارنا لمدرب فريق (فيرون) الايطالي ، والذى استطاع ان يصعد بفريقه من الدرجة الثانية الى بطولة ايطاليا ، وقدم تم اجراء عدة اتصالات في محاولة اقناعه لتدريب الاهلي ، الا انه اعتذر ، وفضل الاستمرار مع فريقه .

واكد نائب رئيس النادى ، بان هناك اتصالات تليفونية تجرى الآن مع عدد من المدربين في البرتغال وفرنسا والمانيا وبريطانيا واسبانيا .. محاولين التعاقد مع افضل المدربين ، وعند الاتفاق النهائي سوف يسافر مندوب لانهاء الاجراءات الخاصة بالتعاقد .

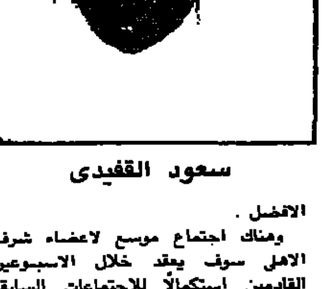
وأوضح بانه لم يتم حتى الآن تحديد المدرب القادم لتدريب الفريق الاول

وعن الخطوات القادمة للاهلي قال :

ان لدينا العديد من الخطوات التطويرية التى سوف يشهدها النادى خلال المرحلة المقبلة .. وسمو الامير خالد بن عبدالله .. رئيس النادى يولى جل اهتمامه لذلك في سبيل رفعة هذا النادى ، حيث تعقد اجتماعات متتالية بين اعضاء مجلس الادارة برئاسة سموه للارتقاء بالنادى نحو الافضل .

وهناك اجتماع موسع لاعضاء شرف الاهلي سوف يعقد خلال الاسبوعين القادمين استكمالاً للاجتماعات السابقة وسيتم فيه استعراض العديد من البرامج الاعدادية ، والخطوات القادمة لدعم النادى .





الامير خالد بن عبدالله — سعود القفيدى

في دور الثمانية لكأس اليد

خلال دقيقة واحدة .. الاتحاد يخرج الوحدة

خالد الدماك « جدة » :

استطاع الاتحاد ان يخرج الوحدة من دور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد « ٢٦ / ٢٢ » بعد مباراة كبيرة خاصة في شوطها الثاني الذي قدم فيه الفريقان مستوى جيدا ومغايرا للشوط الاول الذي كان التفوق الوحداوي واضحا منذ البداية حتى ماقبل النهاية .. انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين « ١١ / ١١ » . وقد تمكن الاتحاد من تسجيل اربعة اهداف في اخر دقيقة حيث كانت النتيجة التعادل ٢٢/٢٢ .

الشوط الاول :

بدأت الوحدة التسجيل ليتعادل معها الاتحاد .. واستمر الوحدة في التقدم ٢ / ١ و٤/٢ حتى وصلت النتيجة ٧/٥ و٩/٦ وفي الدقيقة ١٨ كان لدفاع الاتحاد وحارس مرماه خلال العشرين دقيقة الاولى السبب الرئيسي في عدم تقدم الفريق .

بعدها اجرى مدرب الاتحاد تغييرا موفقا بخروج حارس المرمى حمزة محمد الذي ظهر بشكل سيء ولعب بدلا منه الينبعاوى صاحب الخبرة الطويلة وقدم مستوى كبيرا كان وراءه فوز فريقه خاصة في الشوط الثاني .

بعدها بدأ الاتحاد في التفوق وتعادل لاول مرة ١٠ / ١٠ وتقدمت الوحدة ثم تعادل الاتحاد في الدقيقة ٢٧ « ١١ / ١١ » . واضاع بعدها حسن عابد هدفين محققين بعد انفراده بحارس المرمى .. برز في هذا الشوط محمد زكريا وواصل علام في الوحدة .

الشوط الثاني :

منذ بداية الشوط الثاني بدأ تفوق الاتحاد يظهر .. وتقدم عدة مرات وكان لخروج حارس الوحدة اسامة مريعاني نجم الفريق لاصابته سببا في ولوج اهداف سهلة في المرمى حيث تقدم الاتحاد ٢١ / ١٨ ثم عاد وتعادلت الوحدة « ٢١ / ٢١ » ثم بدأ يظهر التفكك في خط الدفاع مما سهل مهمة هجوم الاتحاد في التفوق وتقدم في الدقيقة ٢٨ « ٢٣ / ٢٢ » واستمر متقدما حتى اعلن حكم المباراة بفوز الاتحاد ٢٦ / ٢٢ ووصوله الى دور الاربعة ليلعب امام الخليج الاسبوع القادم في جدة .

لقطات :

- ● حكم المباراة حسين باسنبل وحامد ادريس
- ● لازالت صالة الاتحاد تعاني من سوء التنظيم وخاصة عقب المباراة .
- ● روح كبيرة في كابتن الوحدة محمد زكريا الذي قام بتهنئة الاتحاد .
- ● اضاع الاتحاد ثلاث ضربات جزاء احتسبت له . اهدرها فؤاد مرزوق الذي لم يسجل اي هدف خلال المباراة .
- ● مثل الاتحاد : حمزة محمد ، داود ينبعاوي ، عبدالكريم ـ فؤاد مرزوق ـ احمد سويعد ـ حسن عابد ـ امان سعيد ـ مساعد سعيد .
- ● مثل الوحدة : اسامة فريعاني ـ محمد زكريا ـ عبدالله علي ـ ممدوح عيسى ـ واصل غلام ـ ماهر حريري ـ عبدالرحمن ادم .

ومن ضمن المسابقة نفسها كانت النتائج كالتالي :

- ● فوز الخليج على الانصار ٢٠ / ١٧
- ● الاهلي على النور ٣٤ / ١٣
- ● النجمة على الشباب ٢١ / ٢٠

عصر الاحد القادم سباق اختراق الضاحية

الرياض « محمد العويس » :

مشاركة من جامعة الملك سعود بالرياض لامانة مدينة الرياض بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء الامانة تقيم ادارة الانشطة الرياضية بعمادة شئون الطلاب بالجامعة يوم الاحد القادم بطولة سباق اختراق الضاحية لمسافة ١٢ كيلا بالحرم الجامعي بالدرعية .. هذا وقد اعلنت العمادة عن فتح باب القبول للمشاركة في هذا السباق والذي سيرعاه معالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم ، ود . منصور التركي مدير جامعة الملك سعود وعدد من كبار المسئولين بالجامعة .

بوعاية الامير محمد بن منصور بن جلوى

تكريم الرياضيين الفائزين بالحرس الوطنى لهذا الموسم

بدر الغانمي « جدة » :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية قام مساء امس الامير محمد بن منصور بن جلوى مساعد وكيل المنطقة الغربية للشئون الفنية بتكريم الرياضيين الفائزين في المسابقات الرياضية لهذا الموسم وذلك بمقر نادى ضباط ومنسوبى الحرس الوطني بأم السلم .. ويأتي هذا التكريم تشجيعا للرياضيين لما بذلوه من مجهود في جميع الانشطة الرياضية للموسم ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ الذى شاركت في بطولته الفرق التالية :

١ ـ النادى الرياضي . ٢ ـ الفرقة الاولى من الطائف . ٣ ـ الفرق الثالثة . ٤ ـ الفرقة الواحدة والعشرون . ٥ ـ الصيانة والنقل . ٦ ـ الاطفاء . ٧ ـ مستشفى الملك خالد . ٨ ـ الخدمات الطبية . ٩ ـ الشرطة العسكرية . ١٠ ـ سلاح الاشارة .

كما بلغ عدد اللاعبين المشاركين في البطولة مائتين وثلاثة وعشرين لاعبا في اربع عشرة مسابقة هي :

١١٠ متر حواجز ، ٢٠٠ متر عدو ، ١٥٠٠ متر جرى ، ١٠٠ متر عدو ، ٤٠٠ متر عدو ، ١٠٫٠٠٠ متر جرى ، ٤ × ١٠٠ متر تتابع ، الوثب العالى ، الوثب الطويل ، الوثب الثلاثي ، القفز بالزانة ، دفع الجلة ، قذف القرص ، رمى الرمح .

وكانت الارقام الجديدة التى سجلت في البطولة كالتالي :

زياد حسن البقمى الفرقة ٢١ (الرقم ٢٣٫٦٠) وحمد شويمى الدوسرى النادى (الرقم ٢٣٫٦٠) ٢٠٠ متر عدو .

جمعان احمد الشهرى النادى ٢٨ متر رمى القرص .

محمد المسعرى ـ سلاح الاشارة ـ ١٠٫٨٦ متر الوثب الثلاثي .

عبدالله غانم الدوسرى ـ الفرقة ٢١ ـ ١٫٧١ متر ـ الوثب العالى .

سودا كادن ـ مستشفى الملك خالد ـ ١٠٫٨٣ متر ـ دفع الجلة .

سودا كادن مستشفى الملك خالد ـ ٤٢٫٦٥ متر ـ رمى الرمح .

عوض محمد القرني ـ الفرقة الثالثة ـ ٥٫٦٧ متر ـ الوثب الطويل .

زياد حسين البقمى ـ الفرقة ٢١ ـ ١١٫١١ ثانية ـ ١٠٠ متر عدو .

حمد شويمى ـ النادى الرياضي ـ ١٦٫٤٩ ثانية ـ ١١٠ متر حواجز .

عشوى صايل الشمرى ـ الفرقة ٢١ ـ ٣٨٫٣٢ دقيقة ـ ١٠٫٠٠٠ متر .

هذا وكانت النتائج النهائية لبطولة نادى ووحدات الحرس الوطني بالمنطقة الغربية لجميع الفرق قد اسفرت عن التالي :

الاول ـ النادى الرياضي ـ ١٢٢ نقطة .

الثاني ـ الفرقة الواحدة والعشرون ـ ٩٣ نقطة .

الثالث ـ سلاح الصيانة ـ ٥٧ نقطة .

الرابع ـ الاطفاء ٤٢ نقطة .

الخامس ـ الفرقة الاولى من الطائف ـ ٤١ نقطة .

السادس : مستشفى الملك خالد ـ ٣٤ نقطة .

السابع ـ الفرقة الثالثة ـ ٣٣ نقطة .

الثامن ـ سلاح الاشارة ـ ٢٥ نقطة .

التاسع ـ الشرطة العسكرية ٢٥ نقطة .

العاشر : الخدمات الطبية ٢١ نقطة .

هذا وفي ختام الحفل الذى اقيم وتم فيه توزيع الجوائز صرح الامير محمد بن منصور بن جلوى « لعكاظ » بهذه المناسبة قائلا .

يسعدني أن أرى أبناء الحرس الوطني المنسوبين وأفراد الوحدات والحقيقة اختلف الوضع عن السابق حيث كانت النتائج والمشاركة محدودة اما الان فالنتائج أو والمشاركة ايجابية وبناءة وتتناسب مع الاهتمام الكبير الذى يلقاه المنسوبون والضباط من صاحب السمو الملكي الامير خالد ابن عبدالله .. والان الفرصة امامنا واسعة لاختيار العناصر الطيبة التى ترفع من سمعة هذا الكيان الكبير والواقع ان اهتمام وتوجيهات الامير خالد بن عبدالله بالاستمرار لنا هى خير دافع لبذل المزيد من الجهد والعطاء وأتمنى أن نكون عند حسن الظن .



سموه يسلم أحد الفائزين جائزته

ندوة « قيمة » عن المرور بصالة نادى الاتحاد

بدعوة من ادارة نادى الاتحاد وضمن انشطة اللجنة الثقافية القى العقيد شحات مفتى مدير مرور جدة محاضرة قيمة بصالة النادى وكان قبل بدء المحاضرة قد قام بجولة على منشآت النادى يرافقه أحمد مسعود نائب رئيس النادى الذى افتتح المحاضرة بعد ذلك بكلمة شكر فيها مدير المرور لتلبيته الدعوة ونوه لخدمات المرور الجليلة للرياضة والرياضيين .

وكانت كلمة شحات مفتى تدور حول ضرورة التزام الرياضيين بالروح الرياضية خاصة في حالات الفوز وأكد انه لاداعي أبدا لان يقفل مشجع بسيارته الطريق العام معبرا عن الفرح كما أن هناك اماكن للجلوس على الكورنيش ممكن التجمع بها والتعبير عن الفرح .. واختتم كلامه بأنه يفخر بالشباب الرياضي وخاصة المتعلم الذى كان له دوره في تطور الرياضة في المملكة خاصة في آخر ١٠ سنوات .

أنس سلامة يكرم فرق أحد والانصار أبطال المملكة فى السلة والقدم والجودو

عكاظ « المدينة المنورة » :

اقام الاستاذ انس سلامة مدير فريق كرة القدم بنادى أحد حفل تكريم كبير في بستانه مساء أمس الاول للفرق المتفوقة في ناديي احد والانصار والتى تحصلت على بطولات في هذا الموسم على مستوى المملكة . وشمل حفل التكريم فريق سلة أحد بطل دورى الخليج للمرة الثالثة والمملكة للمرة الثامنة على التوالى وفريق قدم الانصار بطل دورى الدرجة الاولى وفريق سلة الانصار بطل دورى الدرجة الاولى وفريق الجودو بنادى أحد بطل المملكة .

هذا وحضر الحفل عدد كبير من الرياضيين واعضاء الشرف ووجهاء المدينة ومدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة وعدد من المسئولين بالمكتب كما حضر الحفل الفرق المكرمة لاعبين ومدربين ومسئولين واعضاء مجلس ادارة الناديين .

اليوم وعلى صالة الدرعية :

افتتاح بطولة المملكة لمنتخبات المناطق لكرة السلة

عبدالحميد الجهنى « المدينة المنورة » :

تبدأ مساء اليوم « الاربعاء » بطولة المملكة لمنتخبات المناطق في كرة السلة وذلك على صالة الدرعية وسوف تستمر البطولة لثلاثة ايام حيث تختتم مساء يوم الجمعة القادم وتأتي اقامة هذه البولة لوقوف مدرب منتخب المملكة الامريكي « توم كوين » على ابرز العناصر لاختيار منتخب المملكة الاول . وتشارك في البطولة اربعة منتخبات تمثل المنطقة الوسطى ويدربه الاستاذ عبدالحميد عبدالله ومنتخب منطقة المدينة ويدربه الاستاذ نعيم عبدالخالق ومنتخب الغربية ويدربه الاستاذ بلال سعيد ومنتخب الشرقية ويدربه الاستاذ حسن مدن هذا وجاء جدول المباريات على النحو التالى .

اليوم الاربعاء

المدينة × الغربية ـ ٥ عصرا .

الوسطى × الشرقية ـ ٦.٥ عصرا .

الخميس :

المدينة ـ الشرقية ـ ٥ عصرا .

الوسطى ـ الغربية ـ ٦.٥ عصرا .

الجمعة :

الشرقية × الغربية ٥ عصرا .

الوسطى × المدينة ٦.٥ عصرا .

من جهة اخرى تحدث المدرب الوطني الاستاذ نعيم عبدالخالق عن استعداد فريقه منتخب منطقة المدينة حيث قال رغم أن استعدادنا عادى للبطولة حيث لم تنتظم التدريبات كما كان مقررا لها لظروف اللاعبين إلا انني متفائل بتحقيق البطولة حيث درجة التجانس كبيرة بين أفراد الفريق وتوقع نعيم أن تنحصر المنافسة بينه وبين منتخب الوسطى لضعف التجانس بين لاعبي الغربية ولفارق المستوى بين فريق الشرقية وبقية الفرق الجدير بالذكر أن فريق منتخب منطقة المدينة يضم اللاعبين عبدالعزيز شرقى وعبدالعزيز المولد ومحسن خلف واحمد محمد ايه ومحمد حماد السالك وعبدالرحمن سعيد واحمد خليفة ومصطفى محمد على ومعاذ ابوجبل من نادى احمد ومحمد علي رافد ومحمد طاهر ويعقوب ابراهيم وصالح بنجي من الانصار .



الفلك يدور

محمد صلاح الدين

اذا سألت عن ابرز صفة على الاطلاق يمكن ان توصف بها الامة الاسلامية ايام كانت في اوج مجدها فهي ان حياتها كلها وثقافتها وفكرها كانت تدور حول محور واحد هو القران العظيم .

يصدق ذلك اشد مايصدق على العصر النبوي ثم القرون التي تليه ، وما يمكن ان يخطيء مؤرخ منصف او مراقب محايد ان يشهد ان هذه الامة قد ارتفعت وعزت كلما وثقت صلتها بكتاب ربها ، وانها ذلت ، وانحطت بقدر ما ادارت ظهرها للكتاب المجيد .

من هذا المنطلق ينظر المرء بتقدير بالغ واعجاب شديد للدروس القيمة التي يبثها فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي في تفسير القران العظيم ، ويهش للاقبال الواسع الذي تلقاه ومايراه لها من اثر محمود يبدو في تعلق القلوب بها وترقب الناس لموعدها وحرصهم على الا يشغلهم شيء خلال الاستماع اليها .

ان اعادة صلة الجماهير المسلمة بكتاب ربها على هذا النحو من العمق والفهم ، لهو عمل جليل لايمكن ان يتم اصلاح بدونه ، ونقطة انطلاق ، بل بداية ونهاية لانهوض بغيرها ، وماأشبه المسلمين في ذلك ـ ولله المثل الاعلى ـ بمدينة عصرية ضخمة انقطع عنها التيار الكهربائي فاذا هي جثة هامدة قد شلت حركتها وتعطل كل شيء فيها ، وتصلها بهذا التيار فاذا كلها ضياء وحياة وانتاج وحركة . وصدق الله العظيم « وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ماكنت تدري ماالكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا ، وانك لتهدي الى صراط مستقيم » .

وان من اجمل خصائص اسلوب شيخنا الفاضل انه يقدم دروسا قيمة في البلاغة من خلال آيات الكتاب ، ويجلّي عظمة اللغة من خلال روعة التفسير ، وينمي في مستمعيه تذوق البيان والاعجاب بالفصيح ، ويصقل فيهم الحس اللغوي ، ويحبّب اليهم جمال العبارة وفنون القول .

***

اننا ندرك تماما المسافة الهائلة بين العلم والعمل والفجوة بين النظرية والتطبيق ، لكن هذا النهج الرباني الذي يفتح ابوابه شيخنا الفاضل في دروسه الرائعة انما هو ـ دون شك ـ بداية الطريق ، فبدون هذا الوعي القرآني ستظل الامة مهما اوتيت من تقدم وقوة ، جسدا بلاروح .

سمو الامير نايف يسلم الجوائز في حفل تخريج دورات جديدة من قوات الامن الخاصة ..

خريجو الجامعات بدلا من المدرسين المتعاقدين

محمد اليحيى « الرياض » :

طلب معالي وزير المعارف من كافة المناطق التعليمية تعيين خريجي الجامعة الراغبين في العمل بالتدريس بدلا عن المدرسين المتعاقدين وتحديد اسماء المتعاقدين الذين ترغب المنطقة في نقلهم او انهاء عقودهم وذلك بوقت مبكر حتى يتسنى للمتعاقد الخيار بين النقل او انهاء العقد .

وسيتم توزيع المدرسين الوطنين على المدارس التي يوجد بها المتعاقدون في نفس التخصص اثناء العام الدراسي ويسند اليهم تدريس ست حصص فقط في الاسبوع تحت اشراف مدرس المادة ومدير المدرسة والموجه التربوي على ان يحتسب تعيينهم من العام الدراسي التالي .

واوصى وزير المعارف بتزويد المدرس الوطني عند تسليمه العمل بالمنهج الدراسي لدراسته واستيعاب موضوعاته واهدافه ، وتعريفه بالنظام المدرسي ونظام الاختبارات من خلال المشاركة العملية والتوجيهات اللازمة .

□□□□□□□□

● الوسائل تصل جيزان باصتياز

يحيى ابوطالب « جيزان » :

الخدمة البريدية الممتازة سيتم تطبيقها قريبا بمنطقة جيزان في نطاق التوسعة البريدية التي تشهدها المنطقة حاليا .

ويقول مدير منطقة جيزان للبريد سعيد عرفج انه في نطاق التوسعة الحالية بلغ عدد المراكز البريدية ٣١ مكتبا بريديا و٦٤ قائما بعمل البريد وهي تقوم بخدمة ٢٩٠ قرية وهجرة .

واضاف العرفج ان عدد صناديق البريد بالمنطقة بلغت ايضا ٤٥٠٠ صندوق شملت مدن صبياء وابوعريش وصامطة وفرسان واحد المسارحة وبيش .

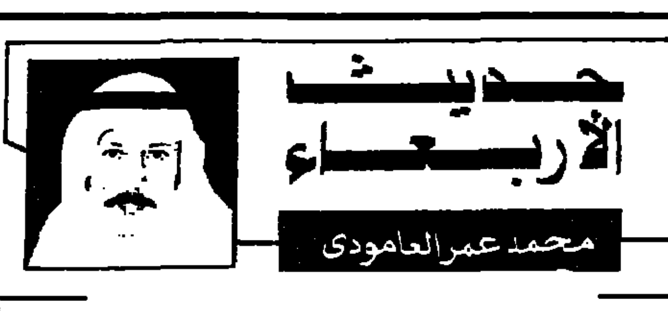
● « تنمية ذكاء الطفل » بمركز الطفولة المبكرة

حامد المرزوقي « الدمام » :

امهات اطفال الروضة وعدد من السيدات بالمنطقة الشرقية سيلتقين اليوم بدعوة من جمعية فتاة الخليج في الندوة التي ستعقد حول تطور المعرفة عند الطفل وكيفية تنمية الذكاء لديه والتي تلقيها الدكتورة نوال حسن من قبل المناهج التربوية بارامكو .

ويأتي هذا اللقاء في اطار التعاون مع مركز الطفولة المبكرة واللجنة الثقافية والدينية وعضوات الجمعية .

الجدير بالذكر ان جمعية فتاة الخليج تواصل نشاطاتها الاجتماعية حيث قدمت خلال الشهرين الماضيين ١٢٤٦٠٠ ريال مساهمة منها في مساعدة الاسر المحتاجة الى جانب دورات الكمبيوتر الثلاث التي نظمتها للطالبات خلال الفترة نفسها .



●● لكتاب « وحي الصحراء » قيمة ادبية وقيمة تاريخية . اما القيمة الادبية ، فتأتي باعتباره اول كتاب يضم انتاج ادباء الرعيل الاول في بلادنا . واما القيمة التاريخية ، فتأتي باعتباره من اوائل الكتب الادبية التي صدرت غداة نشأة المملكة العربية السعودية .

ويظل هذا الكتاب رغم صدور كتب عديدة شبيهة ظهرت بعده .. اهم مصدر لتاريخ الحركة الادبية في البلاد ، وقد صدر بحماس شابين ـ وقتئذ ـ هما الاستاذ عبدالله بلخير والمرحوم الاستاذ محمد سعيد عبدالمقصود خوجة ، وتكاتف الصفوة الادبية في الحجاز كله معهما .

ان هذا الكتاب الذي مر على طبعته الاولى اكثر من خمسين سنة ، يعتبر شاهد اثبات على دور الاستاذ عبدالله بلخير المبكر في حياة البلاد الادبية ، ومنذ تلك الفترة والاستاذ يلعب هذا الدور بكل مقدرة وبكل كفاءة وحضور .

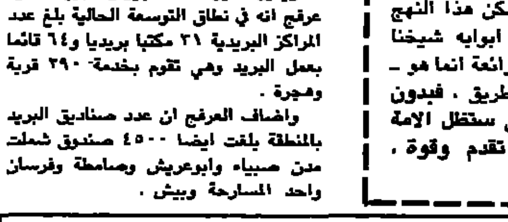
وقد احتل الاستاذ مواقع هامة في حياته الوظيفية ، ربما لم يكن اهمها وزارة الاعلام الذي يعتبر احد مؤسسيها ، وانما الفترة الهامة في حياته الوظيفية ، تلك التي قضاها مع مؤسس المملكة ، كمترجم وراصد اخبار ، لقد اتاحت له تلك الوظيفة ان يكون قريبا من الملك عبدالعزيز ، يحضر اجتماعاته مع قادة الدول ، يعيش الاحداث ، ويشهد التطورات التاريخية التي اجتاحت العالم في سنوات ماقبل الحرب وخلالها واعقابها .

لقد حضر اجتماعات الملك عبدالعزيز بروزفلت وتشرشل وكبار قادة الدول ورجال السياسة ، وقد مكن ذلك الاستاذ من الاحتفاظ برصيد ضخم من التاريخ ، ومعرفة بخبايا السياسة ونوايا الدول .

لذلك كان اصدقاؤه على حق حين اخذوا يلحون عليه ليكتب مذكراته او ذكرياته باعتباره شاهد عيان ، وقد استجاب الاستاذ بعد لاي .. لكن الناس الذين كانوا ولازالوا ينصتون الى الاستاذ بالساعات وهو يروي بصورة مشرقة وذاكرة قوية ومعين لاينضب ، ذكريات ايام زمان في بلاطات الملوك والرؤساء ودهاليز السياسة ، اكتشفوا ان الاستاذ ذهب بعيدا بعيدا ، فقد جذبته الاحداث الدولية العامة ، ليجد نفسه يحكي في احاديث لاتنتهي . الحرب الحبشية الايطالية التي عجزت « عصبة الامم » عن الحيلولة دون قيامها .. الطموحات الهتلرية .. الحرب العالمية الثانية وماجرته من ويلات ومصائب على البشرية بأسرها . اللعبة الستالينية ولقاء يالتا ، وكلها موضوعات تمتليء بها كتب التاريخ والسياسة ومذكرات قادة الحرب ، حتى الجانب التاريخي لقصة التعليم في بلادنا .. كان الاستاذ وكان القاريء في غنى عنه ، فما كتب عن المعجزة التعليمية ، من مؤلفين عاصروا تلك الفترة ، ومؤلفين شغلوا مناصب كبرى في التعليم استنفذ الكثير من المداد .

القاريء يبحث في المذكرات عادة عن اشياء لم تتح له الظروف الاطلاع عليها .. ومايهمنا نحن ، ويهم القاريء العربي ايضا هو دور بلادنا الجديدة غداة نشأتها ، وكيف استطاعت دولة الوحدة بقيادة رجل الجزيرة القوي ان تقف على الساحة قوية ، وتلعب دورا هاما على الساحة الدولية منذ الثلاثينات ، بعد حقبة طويلة من التمزق والتخلف والفقر والجهل .. كان استاذنا الكبير عبدالله بلخير .. احد الشهود القلائل ، وكان باعتباره رجل قلم وشاهدا على ميلاد دولة ، اقدر الناس على كتابة تاريخها او القاء الضوء عليه ، ليس له عذر ، فذاكرته القوية والوثائق او المعلومات التي توفرت له خلال عمله والتصاقه بصانع القرار ، تتيح له ظروفا لاينافسه فيها منافس .

فاذا استمر استاذنا اطال الله عمره على هذا المنوال في الحلقات المتبقية .. اي على منوال ماتقراه له اليوم في جريدة الشرق الاوسط .. فان اعظم شيء في مذكراته او ذكرياته هو ذلك الجزء الذي لم ينشر .





● الاستاذ / فيصل الحجيلان .. « وزارة الصحة » .
ـ ماذا تم بشأن الارض التي تسلمتها الوزارة لاقامة مستشفى عليها بسبت العلايا منذ اربع سنوات .. ؟

● الاستاذ / محمد الفايز « وزارة العمل والشئون الاجتماعية » .
ـ الى اين تسير خطوات تنظيم العمالة الاجنبية في المؤسسات الخاصة .. ؟؟

● الدكتور / محمد ابراهيم الموسى « بلدية حائل » .
الستم معنا في ان موقع الارض المخصصة لجمعية فنون حائل غير مناسب .

« سيدات اليقظة » .. يصوتن لانتخاب المجلس

عليان البيجاني « الطائف » :

ادارة جديدة لجمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف سيتم انتخابها يوم الثلاثاء القادم في حضور جمع من السيدات المشاركات في العمل الاجتماعي والنسائي بالمنطقة الغربية اللاتي وجهت اليهن الدعوة من قبل الجمعية .

وستعقد الجمعية في نفس اليوم اجتماع الجمعية العمومية السنوي لعرض تقرير اعمال وانشطة اللجان المختلفة للعام الحالي المنصرم ، ومناقشة اعمال مشروعات الجمعية للعام القادم ، وكذلك استعراض الميزانية التقديرية للعام الجديد تمهيدا للتصديق عليها .



« هالي » بكاميرا سعودية

لقطة للمذنب « هالي » على ارتفاع عشر درجات من الافق والتي تمكن قسم العلوم الفلكية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة من التقاطها أمس الأول .

وتعتبر هذه اللقطة الجيدة لهالي هي المحاولة الثانية التي لم توفق في المرة الاولى لتزامن ظهوره مع الشفق .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

« فحص سريري » لصحة ينبع !

يحيى درويش « ينبع » :

تساهم الاجهزة الصحية بمنطقة ينبع في فعاليات الاسبوع الصحي العالمي الذي سيبدأ في نهاية شهر رجب في اطار توعية المواطنين بأهمية اتباع الاساليب الوقائية والحفاظ على الصحة العامة .

ويشمل الاسهام في الاسبوع حث المواطنين على المراجعة الدورية للمستشفى المركزي والمستوصفات المنتشرة في احياء ينبع

ويؤكد مدير المستشفى المركزي الدكتور فايز الاحمدي انه ستتم خلال هذا الاسبوع التركيز على اهمية التعاون المتبادل بين المواطن والاجهزة الصحية .. واشار الى ان الاسبوع سيشهد خدمات صحية مكثفة حيث ستكون المستوصفات والمستشفيات على اتم الاستعداد لتقديم خدماتها العلاجية ليلا ونهارا .. كما سيقام معرض خاص بهذه المناسبة يحوي احدث الاجهزة الطبية

الخط الساخن

د . الزيد

● الو ..... الو ...

الدكتور عبدالله الزيد [ادارة التعليم ـ المنطقة الغربية]

● عكاظ .. وصباح جديد .. لغد عامر بالتفاؤل والخير ..

●● سؤال : نود ان نطرح موضوعاً نتمنى ان يتسع له صدركم كما عودتنا على التجاوب دائماً ..

جواب : ....

●● سؤال : الموضوع يتعلق بمجالس الآباء ... الواقع انها لا تأخذ قدرها من الاهتمام .. مع انها فرصة كبيرة للاستثمار لو وظفت التوظيف الذي يخدم أهدافها التربوية والاجتماعية .

ـ جواب : ....

●● سؤال : لقد حضرت عدداً من هذه المجالس .. ولاحظت انها تفتقد إلى التنظيم ، بل كانت مجرد لقاء بالآباء وكلمة من مدير المدرسة .. ثم تبادل للاتهامات بالتقصير في بعضها ، وفي بعضها احاديث متفرقة .. الخ

ـ جواب ....

●● سؤال : لماذا لا يكون هناك برنامج مسبق تطرح فيه قضية تربوية مسبقة تدار بين عدد من الآباء الواعين يختارون إختياراً .. كقضية التدخين مثلاً ، أو الزوغان من المدرسة .. الخ القضايا التي تشغل الآباء والمربين حتى يكون لمثل هذا اللقاء معنى .. وفائدة .

ـ جواب : ....

●● سؤال : ولكن لقاء كهذا كان من الممكن ان يستثمر ، ويخرج بنتائج فاعلة تعمق العلاقة بين المدرسة والبيت .

ـ جواب : ....

● شكراً على تجاوبكم .. وتحية لكم من عكاظ .

اليوم تصدر كل يوم

● قررت الزميلة « اليوم » الغاء اجازتها الاسبوعية ، والصدور يوم الجمعة من كل اسبوع مثل بقية زميلاتها وذلك ابتداء من بعد غد الجمعة وتأتي هذه الخطوة في اطار تجديدات تدريجية في صفحاتها وصولا الى إصدار عدد اسبوعي مميز .. الزملاء في « اليوم » بدأوا استعداداتهم على قدم وساق

الامير ماجد | الامير مشاري | نايف السديري | مساعد السديري

محطات إخبارية

● تكريما لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة اقام الاستاذ حمد الشاوي وكيل الامارة ظهر امس حفل غداء بداره على شرف سموه حضرها كبار المسئولين بديوان الامارة والعاصمة المقدسة .

□□□□□□□

صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب منح شهادة تقدير للفنان التشكيلي مسعد عبدالرحمن لتفوقه في المعرض التاسع لمقتنيات الفنون التشكيلية لهذا العام وفوزه بالجائزة .

□□□□□□□

● الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية يتواجد حاليا بالرياض للمشاركة في المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة .

□□□□□□□

الاستاذ نايف السديري امير منطقة ينبع سيفتتح يوم الاحد القادم فعاليات اسبوع المرور الخليجي وافتتاح المعرض الخاص بالأسبوع الذي يحضره عدد كبير من مسئولي الدوائر الحكومية بالمنطقة .

□□□□□□□

الاستاذ مساعد نايف السديري امير مدينة املج سيفتتح يوم الاحد القادم اسبوع المرور الخليجي .

□□□□□□□

● الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة يتوجه غدا الى تركيا على رأس وفد زراعي كبير لحضور مؤتمر وزراء الزراعة في الدول الاسلامية .

د . آل الشيخ سيتوجه الى بلجيكا عقب زيارته لتركيا تلبية لدعوة وزير الزراعة البلجيكي لبحث دعم التعاون الزراعي بين المملكة وبلجيكا .

□□□□□□□

● السيد ابراهيم عبدالله البراهيم سفير جزر القمر لدى المملكة يغادر المملكة يوم الاحد القادم الى قطر بعد تعيينه كسفير غير مقيم هناك .

□□□□□□□

● الحاج ريليتو لقمان وزير البترول والمعادن النيجيري زار امس جامعة البترول والمعادن بالظهران برفقة عدد من المسئولين وسفير نيجيريا لدى المملكة كما رافقهم وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية لاحمد الزامل والتقى الوفد بمدير الجامعة الدكتور بكر عبدالله بكر .

□□□□□□□

الدكتور مهندس وحمت سوبيا فراجا نائب وزير الزراعة الاندونيسي سيصل غداً الى المملكة على رأس وفد رسمي للالتقاء بنائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية لبحث إعانة زراعة النخل الخاصة باستخراج الزيوت باندونيسيا .

● الدكتور فرحات احمد نظامي مدير مركز اكسفورد للدراسات الاسلامية في بريطانيا يزور المملكة حاليا .

د . نظامي سيلتقي خلال الزيارة بعدد من الشخصيات الاسلامية في المملكة لبحث دعم تنفيذ مشروع بناء المركز على الطراز الاسلامي .

كلام لا يعجب أحداً

كذبة .. التواضع

● نتحدث كثيرا عن ـ التواضع ، والمتواضعين .. ومع ـ هذا ..

وبرغم هذا الحديث الكثير ، الكثير . فلازال بعضنا من اكثر ـ عباد الله ـ غرورا ، ومكابرة ، وبرجوازية .. وبالتجربة نستطيع ان نتأكد من ان بعض كبار ـ الادباء ، والمفكرين ، والشعراء ، والصحفيين في بلادنا ـ يمتدحون التواضع ، والمتواضعين ، بل ويدعون الى الالتزام بهذه الصفة الحميدة ، ومع هذا فهم من اكثر الناس التزاما ـ بالفوقية ، والكبرياء

وليست هذه ـ الخصائص ـ الفاسدة ، والممقوتة ـ من نصيب الادباء ، والشعراء ، والمفكرين فقط .. ولكنها تتجاوزهم ـ لتصل الى شرائح اخرى من المجتمع ـ الكبير ..
فبعض المسئولين .
والموظفين .
والتجار ..
والاثرياء ـ يعتبرون اكثر من سواهم ممارسة للكبرياء ، والغطرسة

فهذا « مثلا » مدير عام ادارة ، او رئيس تحرير صحيفة ، او حتى ـ مدير مكتب وزير ..

ان بعض هؤلاء ، او اكثر اصحاب هذه المناصب الرفيعة ، لايمكن لمواطن « عادي » ان ينال منهم « ابتسامة ، مجاملة ، او « كلمة » حلوة ـ ناهيك عن كونه يستطيع ان ينال منهم « ٣٠ » دقائق « للمناقشة !!!

وبالطبع ـ لايوجد اي سبب يمنع ذلك سوى ـ الغرور .. والمكابرة .. وحب ممارسة « التعالي » ..

والعجيب ان هذا البعض من « المتكبرين » يظن « المكابرة » من كماليات المنصب ، ويظن ان تواضعه يمكن ان يقلل من هيبته ، وشخصيته ، ومكانته ، الاجتماعية ، او الرسمية ، وهذا النوع من « الظن » يعتبر من اسوأ انواع ـ الظنون ..

ومن المفارقات العجيبة ـ ان نسبة تزيد عن ١٠٠ ٪ من المتكبرين « مهما كانت مناصبهم ، ومستوياتهم التعليمية » هم من اكثر الناس ـ صلفا وجهالة ، وثقالة دم !!!

انني ـ ومن خلال عملي كـ « صحفي » اضطر الى التعامل ، والاتصال بعدد من الشخصيات ـ الرسمية ، والاجتماعية ، والادبية ، والتجارية ، والصحفية ـ ومن خلال هذا التعامل « التجربة » استطيع ان اؤكد لكم ان الاكثر الذين تعاملت ، ولازلت اتعامل معهم من هذه الشخصيات ، يتميزون « بغرور ، وصلف ، وكبرياء ، لاتملك في مواجهتها الا ان تضحك بصمت . لانك تعرف انهم من اكثر الناس « اخلاصا للدعوة الى التواضع » ولكن من خلال « كلام المجالس » او « كلام الجرائد » فقط ـ اما في واقع الممارسة الفعلية فهم « الكبرياء » التي تسير على قدمين ـ لذا فهم من اكثر الناس اثارة للضحك ..

حسري

السعودية تكرم رجل العام بالخالدية

خالد سعيد باحكم (جدة)

ادارة العمليات الجوية بالخطوط السعودية تحتفل مساء غد « الخميس » بتكريم رجل العام لعدد من موظفيها اضافة الى تقديم هدايا ثمينة لمستحقي مكافآت الخدمة لعام ١٤٠٦ هـ .

الاحتفال سيقام بنادي السعودية بالخالدية بحضور الكابتن هزاع غانم مساعد المدير العام للعمليات الجوية وعدد من المسئولين .

الموظفون المكرمون ستوزع عليهم شهادات التقدير تعبيراً عن امتنان المسئولين لجهودهم واخلاصهم خلال سنوات الخدمة .

المحتفى بهم من رجال العام يبلغ عددهم ٤٠ موظفاً الى جانب ٩٠ موظفاً ممن امضوا خمس سنوات في خدمة السعودية .

اكبر كثافة سكانية في تايوان

اعلن في تايوان ان الكثافة السكانية بلغت ٥٣٥ نسمة في الكيلو متر في نهاية عام ١٩٨٥ .

وتعد هذه النسبة اكبر كثافة سكانية في العالم بعد بنجلاديش (٦٥٧ نسمة في الكيلو متر) في نهاية عام ١٩٨٣ م .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

« باباي » يغطي جبال فيفاء !

احمد غزواني « فيفاء » :

٨٨٠٢٥ شتلة زراعية متنوعة استوردتها هيئة تطوير وتعمير منطقة فيفاء لتوزيعها على المزارعين بسفوح جبال فيفاء .

فقد وزعت الهيئة ٣٢٥٠٠ شتلة بن ، و٢٣٢٥٠ شتلة موز ، و٧٨٧٥ شتلة عنب ، ٢١٧٠٠ شتلة بابای بالاضافة الى ٢٧٠٠ شتلة متنوعة .

ومن ناحية اخرى تم توزيع ٢٠٠ الف كيس سماد بيتموس الذي يساعد على الاحتفاظ بخصوبة التربة لفترة طويلة .

المعروف ان الهيئة تقدم معونة تشجيعية مقدارها خمسون ريال لكل شتلة ، ومائة ريالا عن كل شجرة تثمر للمرة الواحدة .



وردة للملكة من خلف الأمن

طفلة صغيرة لم تعرف هويتها تقدم باقة ورد للملكة اليزابيث ملكة بريطانيا التي تقوم بجولة في استراليا ، وقد تمكنت هذه الطفلة من تخطي اجراءات الامن التي فرضت اثناء افتتاح حديقة « فلوراك كلوك » في مدينة « اديليد » الاسترالية .

واس ـ ا . ب ـ بالهاتف لعكاظ .

استعراض تاريخي لالتهاب الدم

خلف الغامدي « جدة » :

يستضيف مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بام السلم اليوم ندوة هامة عن « التهابات الدم » يشارك فيها عدد من الاخصائيين من كليات الطب ومستشفيات الملك فيصل التخصصي وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والولادة والاطفال والشاطيء بجدة .

وسيلقي المشاركون في الندوة محاضرات تتعلق بالتعفن واستعراض تاريخي لهذا المرض ، وكذلك ستتناول المحاضرات الحمى المجهولة الاصل والحمى المالطية ، ومضاعفات الجهاز العصبي المركزي ، وتعفن الدم السلبي لصبغة غران وصدمة التعفن ، واستراتيجية المضادات الحيوية .

الندوة ستعقد بصالة المحاضرات بالمدينة الطبية بالمستشفى وقد تم توجيه الدعوات للجهات الطبية ذات العلاقة للاستفادة من نتائج هذه الندوة .

كاريكاتير

المدير العام ..

قبل مادخل للمدير ايش رايك يابومحمد في الفترة ماهي مصلحة ؟

« عكاظ » مع التحية

سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ بعد التحية

تشير الى مانشر بالعدد ٧١٤٦ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٥/٨ تحت عنوان « سؤال » والتي يطلب فيها انشاء عدد من الجسور على الخط الدائري لمدينة حائل .

نفيدكم بان الوزارة تقوم حاليا بتنفيذ طريق حائل / جبة وحائل / بقعاء ، كما نفذت تحويلة للربط بين الطريقين على المسار المنظور للطريق الدائري بحائل .

اما عن طريق حائل الدائري ووضع عدد من الجسور عليه فسيتم ذلك مستقبلا على ضوء الخطة وبرامج الوزارة ان شاء الله

وتقبلوا تحياتنا

مدير العلاقات العامة بوزارة المواصلات

مصطفى درويش سلمان

مفتشو التجارة .. معرضون للتدريب !

عكاظ « الرياض » :

العاملون في مجال ضبط الغش التجاري والرقابة على اجهزة الوزن والقياس سيتم الحاقهم بدورات تدريبية مدة كل منها ثمانية اسابيع لرفع كفاءتهم والتركيز على التدريب الميداني وسيلتحق بها مفتشو وزارة التجارة والبلديات .

وتأتي هذه الدورة تنفيذا للتوصيات التي اقرها المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية والاجهزة الحكومية ذات العلاقة والتي وافق معالي وزير التجارة على البدء في تنفيذها .

وقد وافق معاليه ايضا على ثلاث لجان فنية بكل من الرياض وجدة والدمام للقيام بمهام الرقابة على مصانع الاغذية ومافي حكمها لتحقيق انتاج يطابق المواصفات المقررة تحت الاشتراطات الصحية المثلى طبقا للمواصفات والتعليمات على ان تتولى هذه اللجان ضبط المخالفات والتحقيق مع المخالفين واحالتهم الى لجان الفصل في قضايا الغش التجاري لتوقيع العقوبات بحق من تثبت مخالفته .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر